

FLO EVO
FLY EVO

FLO EVO
FLY EVO

FLO EVO



FLY EVO





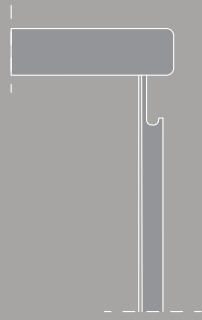
UTOPIA SETA

NOCE MORO

SAHARA 210

FLO EVO

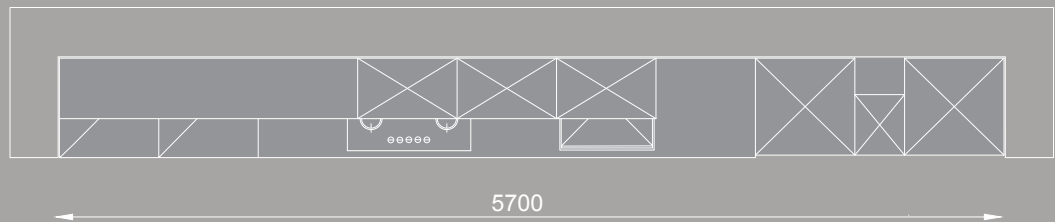
01



PRESA MANIGLIA FLO

COMPOSIZIONE LINEARE.
COLONNE E BASI LACCATO OPACO SAHARA 210.
PENSILI ED ELEMENTI A GIORNO NOCE MORO.
TOP SPESSORE 40MM UTOPIA SETA.

LINEAR ARRANGEMENT.
TALL UNITS AND BASE UNITS SAHARA 210 MATTE LACQUER FINISH.
WALL UNITS AND OPEN SHELVING UNITS NOCE MORO.
40MM THICK WORKTOP UTOPIA SETA.
120MM HIGH PLINTH SAHARA 210 MATTE LACQUER FINISH.



C'è una casa nel bosco che accoglie ogni giorno una famiglia in cerca di pace e relax; una casa in riva al lago, immersa nella natura incontaminata, dove la cucina è lo spazio dell'intimità e delle relazioni familiari. Il progetto coniuga scelte di gusto e design esprimendo uno stile unico ed inimitabile.

There's a house in the woods, home to a family in search of peace and quiet. It stands on the shores of a lake surrounded by unspoiled nature where the kitchen forms a cosy, intimate space for the family. The project combines taste with design choices, resulting in a unique, inimitable style.









La cucina, caratterizzata dalla prensilità integrata dell'anta, offre gran cura del dettaglio e associazioni cromatiche raffinate. È un progetto che reinterpreta schemi tradizionali: tra pieni e vuoti, tra volumi e funzioni, tra innovazione e tradizione dei materiali utilizzati.

The kitchen featuring doors with integral recessed grips offers exceptional attention to detail and refined colour combinations.

The project reinterprets conventional patterns, alternating full and empty spaces, volumes and functions and the use of innovative and traditional materials.





LAVA DARK 705

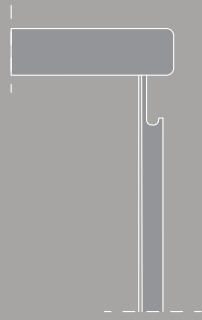
DEKTON KELYA

NOCE GRIGIO



FLO EVO

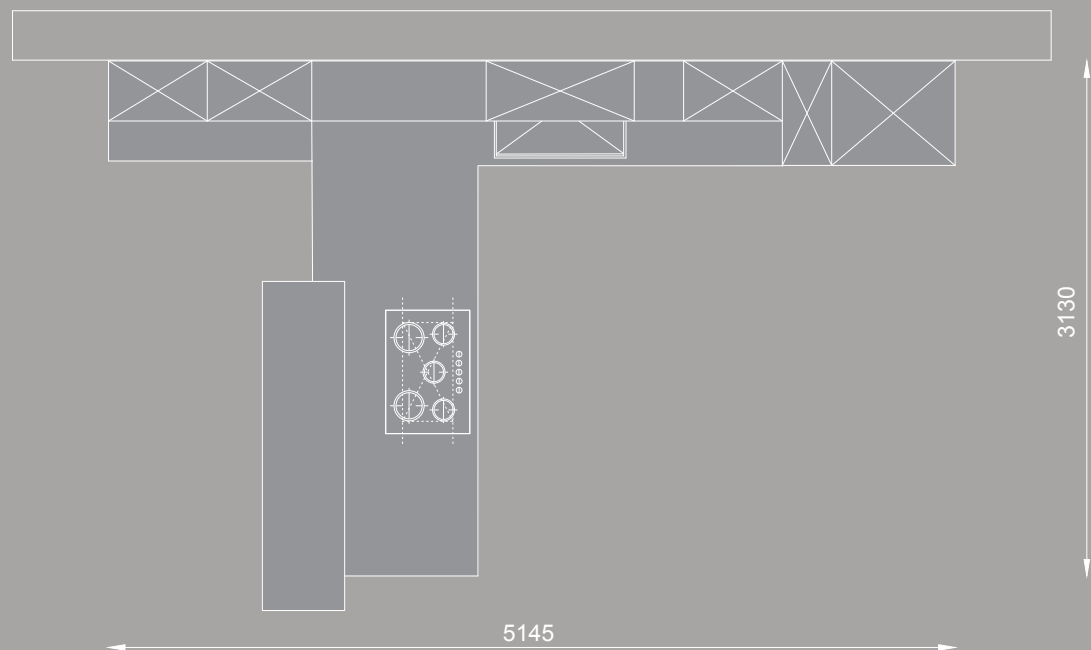
02



PRESA MANIGLIA FLO

COMPOSIZIONE A PENISOLA.
COLONNE E BASI LACCATO OPACO LAVA DARK 705.
PENSILI, ELEMENTI A GIORNO E BASI RETRO PENISOLA NOCE GRIGIO.
TOP SPESSORE 40MM DEKTON KELYA.
TOP BANCONE SPESSORE 60MM IMPIALLACCIATO NOCE GRIGIO.

ARRANGEMENT WITH PENINSULA.
TALL UNITS AND BASE UNITS LAVA DARK 705 MATTE LACQUER FINISH.
WALL UNITS, OPEN SHELVING AND BASE UNITS ON BACK OF PENINSULA NOCE GRIGIO.
40MM THICK WORKTOP DEKTON KELYA.
60MM THICK BREAKFAST BAR WORKTOP VENEERED NOCE GRIGIO.



Un ex spazio industriale diventa abitazione di una coppia di designer. Il potenziale erano le ampie vetrate, il look industriale e le stanze altissime: per questo è stato creato un solo ambiente per la cucina e il living. Il legno e i toni del marrone e del verde su cui si giocano gli arredi danno vita ai materiali grezzi preesistenti.

A former industrial facility is home to a designer couple. The potential offered by the full-height glass windows, industrial look and extremely tall rooms enabled the kitchen and living room to be combined into one single area. The wood and brown and green tones used for the furnishings bring life to the pre-existing rough materials.













La composizione della cucina a penisola permette di creare una zona living con libreria sul retro-penisola ed annesso un bancone snack per la colazione.

The kitchen with its peninsula configuration allows a living room area with bookshelves to be created on the back of the peninsula, including a raised breakfast bar top.







NOCE ARDESIA

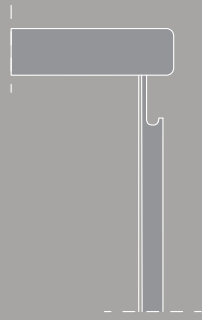
HPL TORTORA 111

INTONACO POLVERE

ECORESINA WR09

FLO EVO

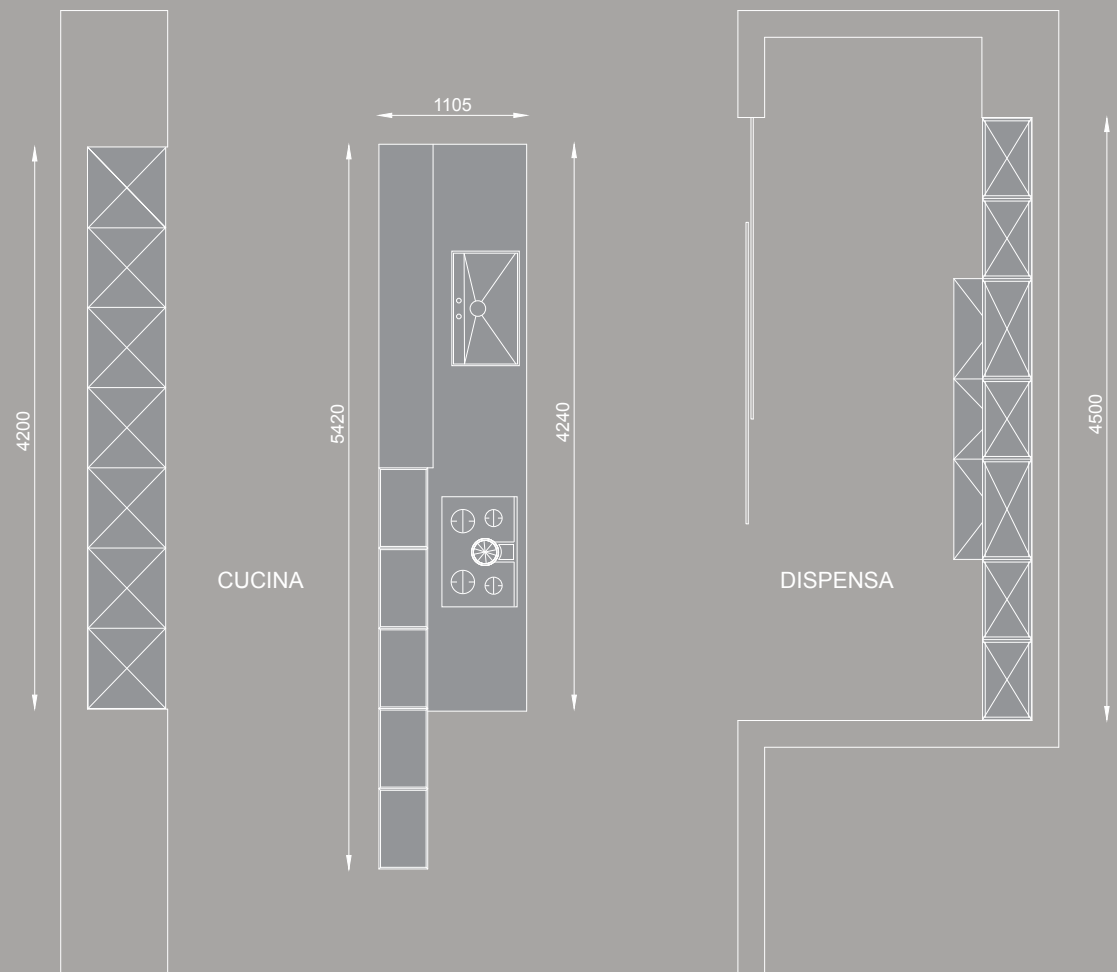
03



PRESA MANIGLIA FLO

COMPOSIZIONE AD ISOLA CON DISPENSA.
COLONNE INTONACO POLVERE E ZOCCOLO ALTEZZA 120MM LACCATO OPACO POLVERE 211.
BASI NOCE ARDESIA E ZOCCOLO ALTEZZA 120MM LACCATO OPACO VINTAGE 713.
TOP SPESSORE 20MM HPL TORTORA 111.

ARRANGEMENT WITH ISLAND AND LARDER.
TALL UNITS INTONACO POLVERE AND 120MM HIGH PLINTH POLVERE 211 MATTE LACQUER FINISH.
BASE UNITS NOCE ARDESIA AND 120MM HIGH PLINTH VINTAGE 713 MATTE LACQUER FINISH.
20MM THICK HPL WORKTOP TORTORA 111.





Un'abitazione contemporanea si affaccia su un rigoglioso giardino attraverso una grande vetrata. Nello spazio dedicato alla cucina la luminosità viene esaltata dall'uso quasi esclusivo delle tinte chiare su pareti e colonne in netto contrasto con la tonalità scura dell'isola operativa, vera protagonista dell'ambiente domestico.

A contemporary house faces out onto a luxuriant garden through floor-to-ceiling windows. The bright light in the kitchen area is enhanced by the almost exclusive use of pale colours for the walls and tall units, in stark contrast with the dark tones of the functional island, the true focal point of the home.









I pieni si alternano ai vuoti in questa composizione caratterizzata dalla pulizia e linearità delle forme. L'isola, che unisce le funzioni cottura e lavaggio, è separata dalla dispensa che contiene frigoriferi e forni ma è in comunicazione visiva con la stessa attraverso una parete vetrata.

Full and empty volumes are alternated in this arrangement characterised by clean-cut, linear shapes. The island combines cooking with washing facilities and is separated from the larder, which houses the refrigerators and ovens, but is connected to it visually through a glass wall.





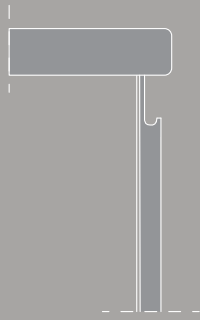


BIANCO 101



ECORESINA WR06





PRESA MANIGLIA FLO

FLO EVO

04

COMPOSIZIONE ARTICOLATA CON LAVANDERIA.
COLONNE E BASI CUCINA NOCE BIANCO.
COLONNE E PENSILI LAVANDERIA NOCE BIANCO.
BASI LAVANDERIA LACCATO OPACO BIANCO 101.
TOP E FIANCONI SU CUCINA SPESSORE 40MM ECORESINA WR06.
ZOCCOLO SU CUCINA ALTEZZA 80MM ECORESINA WR06.
TOP SU LAVANDERIA SPESSORE 20MM SOLID SURFACE WHITE.

SEGMENTED ARRANGEMENT WITH LAUNDRY.
KITCHEN TALL UNITS AND BASE UNITS NOCE BIANCO.
LAUNDRY TALL UNITS AND WALL UNITS NOCE BIANCO.
LAUNDRY BASE UNITS BIANCO 101 MATTE LACQUER FINISH.
40MM THICK KITCHEN WORKTOP AND SIDES ECORESIN WR06.
80MM HIGH PLINTH ON KITCHEN ECORESIN WR06.
20MM THICK LAUNDRY WORKTOP SOLID SURFACE WHITE.





Una casa di nuova costruzione, circondata da una florida vegetazione, propone uno schema distributivo originale per la zona giorno, che annette alla cucina anche la lavanderia, creando una elegante integrazione estetica di due aree funzionali, attraverso l'uso degli stessi materiali.

A newly built house surrounded by lush vegetation offers a highly original layout for the day area, which connects the laundry to the kitchen, creating an elegant aesthetic integration of these two functional areas through the use of the same materials.











La cucina è composta da due zone vicine : quella di cottura e lavaggio a parete e quella di contenimento, formata da colonne disposte a binario all'interno di una nicchia.

The kitchen is made up of two adjacent areas: one for cooking and washing along the wall and a storage area formed by tall units arranged along the sides of a recess.



La lavanderia, nonostante sia uno spazio funzionale separato, è in comunicazione visiva con la cucina attraverso una vetrata scorrevole.

Although the laundry is a separate operational area, it is connected visually to the kitchen via a sliding glass door.

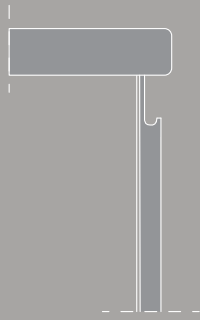




ECORESINA PL9

PIETRA ARGENTO

NOCE ARDESIA



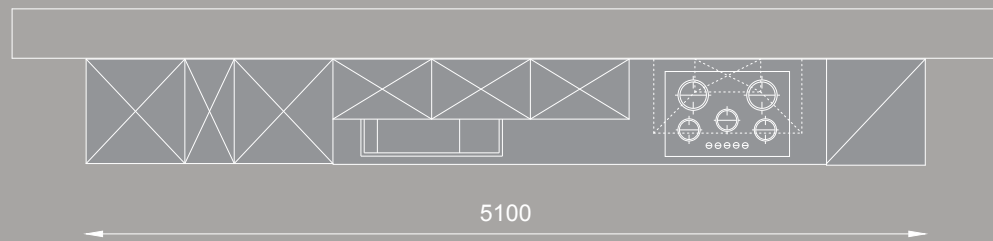
PRESA MANIGLIA FLO

FLO EVO

05

COMPOSIZIONE LINEARE.
COLONNE, BASI E PENSILI PIETRA ARGENTO.
ELEMENTI A GIORNO NOCE ARDESIA.
TOP SPESSORE 20MM ECORESINA PL9.

LINEAR ARRANGEMENT.
TALL UNITS, BASE UNITS AND WALL UNITS PIETRA ARGENTO.
OPEN SHELVING NOCE ARDESIA.
20MM THICK WORKTOP ECORESIN PL9.





Un appartamento retrò dalle pareti spesse e i soffitti alti, all'interno di un edificio di inizio Novecento, accoglie una famiglia amante della buona compagnia.

La cucina si discosta, con il suo stile minimale, dal resto della casa rafforzandone la bellezza e il contenuto, perché le diverse epoche non sono mai in competizione tra loro.

A retro apartment in an early twentieth century building with thick walls and high ceilings is home to a family who love good company.

The minimalist style kitchen differs from the rest of the house, emphasising its beauty and furnishings and ensuring the different periods are never in competition with each other.











La cucina, in poco spazio, unisce in sé molte funzioni: da quelle principali di cottura e lavaggio a quelle dedicate al culto del buon vino, argomento fondamentale per gli amanti della convivialità.

This kitchen succeeds in combining many functions in a small space, not just cooking and washing but also storage facilities for good wine, an essential topic when entertaining.



PIETRA ANTRACITE

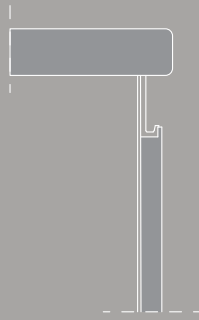
PLANET PLUTO

NOCE ARDESIA

TITANIO 717

FLY EVO

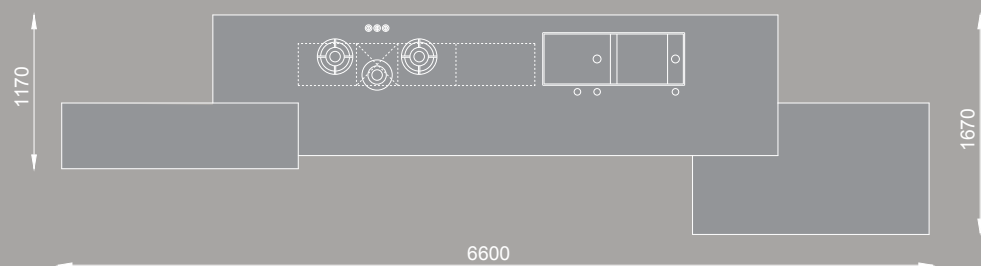
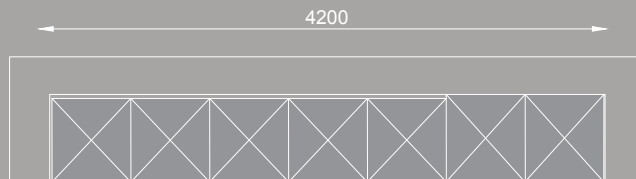
06



PRESA MANIGLIA JOY

COMPOSIZIONE AD ISOLA.
COLONNE LACCATO OPACO TITANIO 717.
BASI PIETRA ANTRACITE.
TOP SPESSORE 30MM QUARZO RESINA PLANET PLUTO.
TOP TAVOLO E BANCONE SPESSORE 40MM IMPIALLACCIATO NOCE ARDESIA.
MANIGLIA JOY LACCATO OPACO TITANIO 717.

ARRANGEMENT WITH ISLAND.
TALL UNITS TITANIO 717 MATTE LACQUER FINISH.
BASE UNITS PIETRA ANTRACITE.
30MM THICK WORKTOP PLANET PLUTO RESIN QUARTZ.
40MM THICK TABLE AND BREAKFAST BAR TOPS VENEERED NOCE ARDESIA.
JOY HANDLE TITANIO 717 MATTE LACQUER FINISH.





Se il cibo diventa intrattenimento anche il cucinare diventa svago. In questa casa, caratterizzata da uno stile minimale ed estremamente elegante, la cucina unisce il momento del consumo e della preparazione dei pasti trasformandosi in un palcoscenico di socialità e convivialità.

When food turns into entertainment, then cooking becomes fun. In this house featuring a minimalist, extremely elegant style, the kitchen combines eating with meal preparation and forms a stage on which to socialise and entertain.











L'isola della cucina abbina lo schema della cottura "libera" sul piano lavoro al lavaggio, pensato come momento principale nella preparazione del cibo. Il top ha un bordo inclinato che facilita la prensilità delle ante e regala eleganza alla composizione.

The kitchen island combines gas burners installed directly into the worktop with the washing area, considered the main stage in the preparation of food. The worktop has an inclined edge making it easier to grip onto doors, which enhances the elegance of the arrangement.







GREY 709

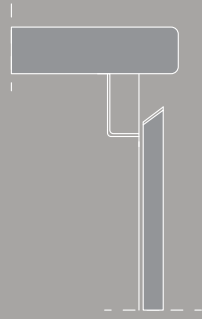
HPL SILVER STONE 202



HPL ROVERE WAFER 310

FLY EVO

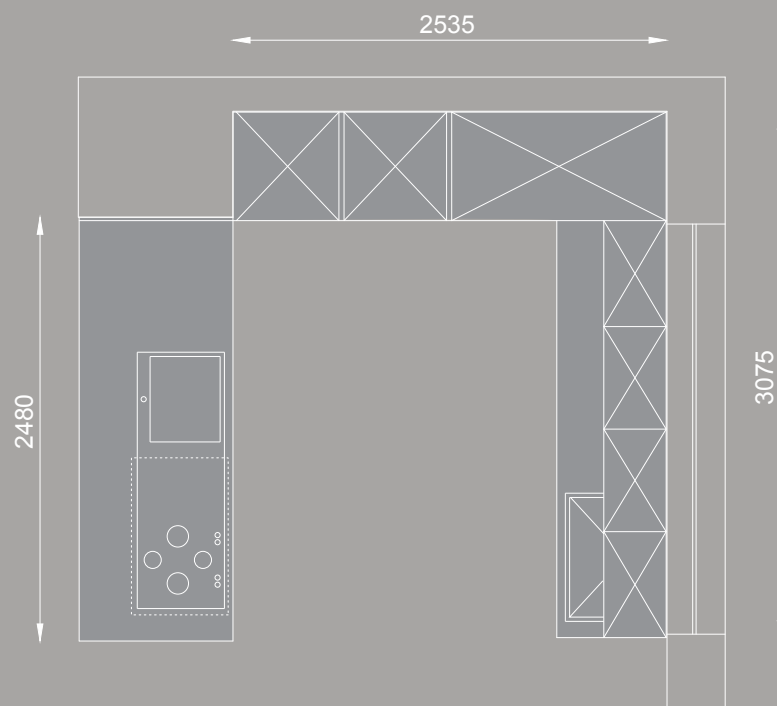
07



GOLA SCATOLATA
CON PRESA
MANIGLIA KUT

COMPOSIZIONE AD ANGOLO CON PENISOLA.
COLONNE, BASI E PENSILI LACCATO LUCIDO GREY 709.
TOP SU CUCINA SPESSORE 20MM HPL SILVERSTONE 202.
TOP E FIANCONI SU PENISOLA SPESSORE 40MM HPL ROVERE WAFER 310.
MANIGLIA KUT LACCATO OPACO GREY 709 CON GOLA SCATOLATA LACCATA LUCIDA GREY 709.

CORNER ARRANGEMENT WITH BREAKFAST BAR.
TALL UNITS, BASE UNITS AND WALL UNITS GREY 709 GLOSS LACQUER FINISH.
20MM THICK KITCHEN HPL WORKTOP SILVERSTONE 202.
40MM THICK HPL BREAKFAST BAR WORKTOP AND SIDES ROVERE WAFER 310.
KUT HANDLE GREY 709 MATTE LACQUER FINISH WITH BOXED RECESSED GRIP GREY 709 GLOSS LACQUER FINISH.





Un'eleganza minimal si respira in questa luminosa abitazione immersa nel verde, che coniuga un design essenziale con idee creative.

Lo stile si ispira al minimalismo giapponese e scandinavo che predilige tinte e legni chiari trasmettendo una sensazione di benessere immediato con potere antistress.

A minimalist elegance reigns in this bright and airy home surrounded by greenery, which combines an essential design with creative ideas. The style draws its inspiration from Japanese and Scandinavian minimalism, which favours pale colours and woods, conveying an immediate sense of wellbeing with the power to alleviate stress.











In questa cucina sono previste due postazioni lavaggio complementari, perché due sono le aree funzionali: la cottura sulla penisola e l'area operativa a parete. Il risultato è all'insegna di un'ergonomia che non rinuncia all'estetica.

This kitchen features two complementary washing stations for two different functions: the cooking area on the peninsula and the operational area along the wall. The result is an ergonomic solution that does not forego aesthetics.







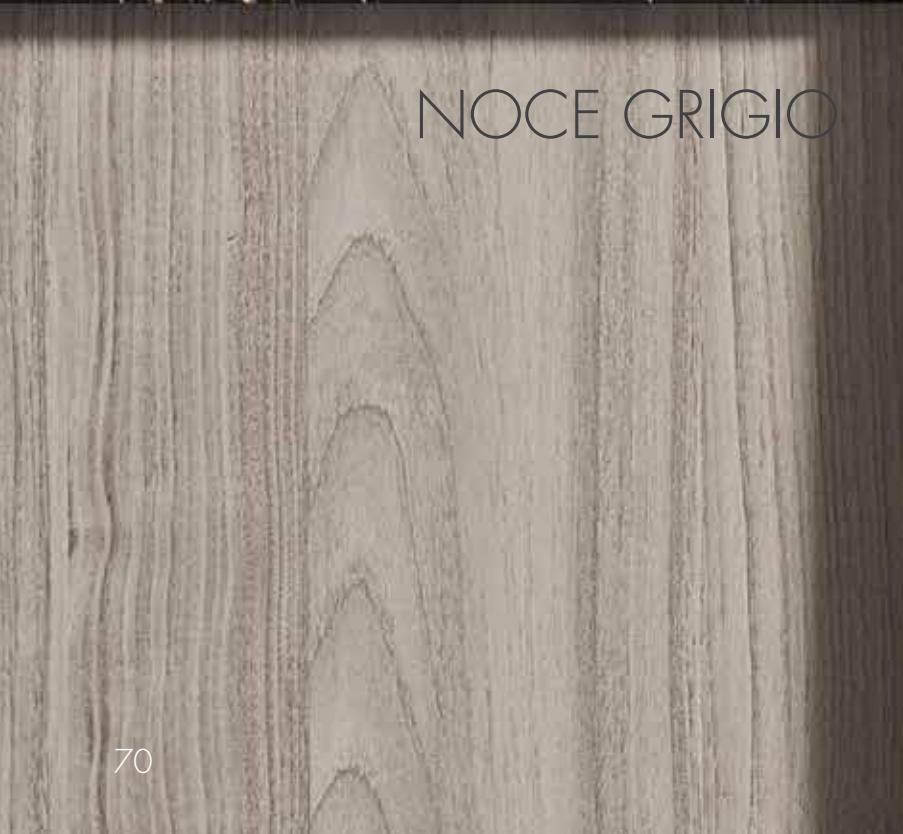
FENIX BEIGE ARIZONA 748



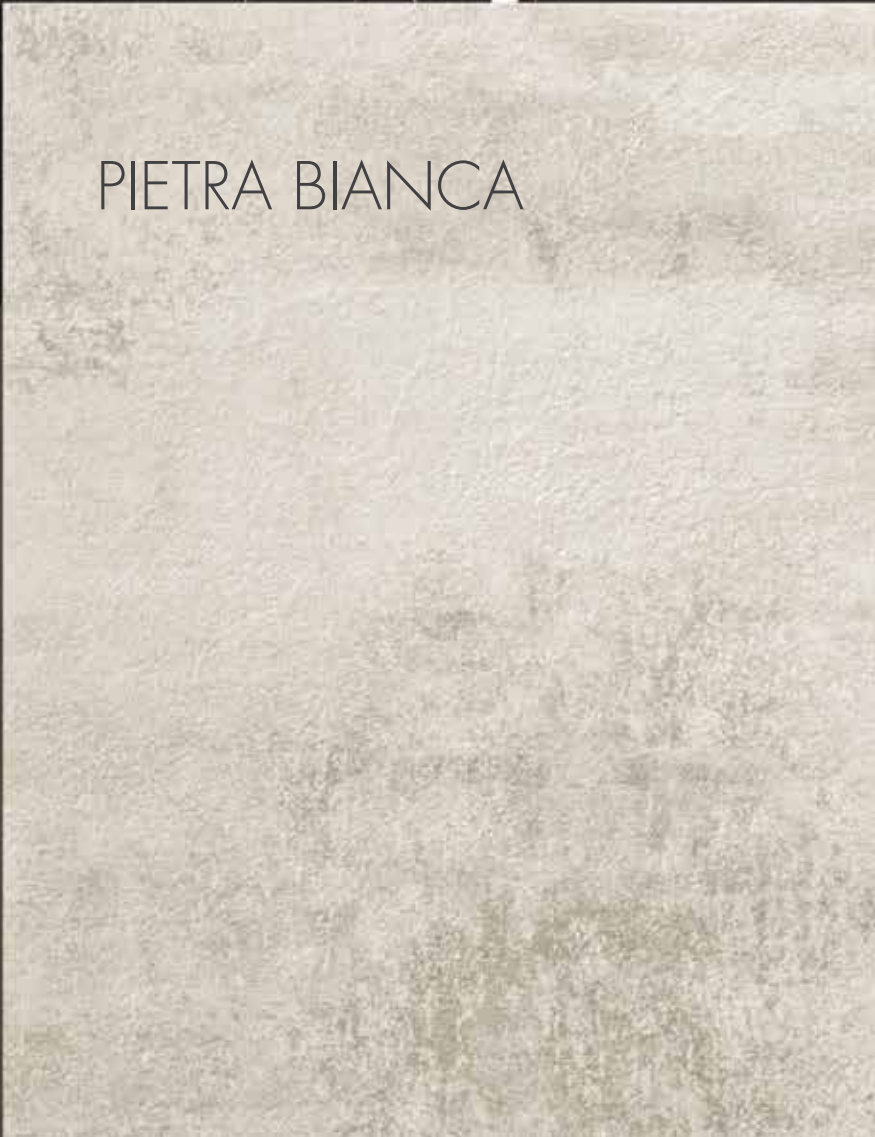
HPL KENYA 6084



PIETRA BIANCA

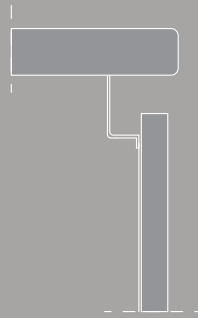


NOCE GRIGIO



FLY EVO

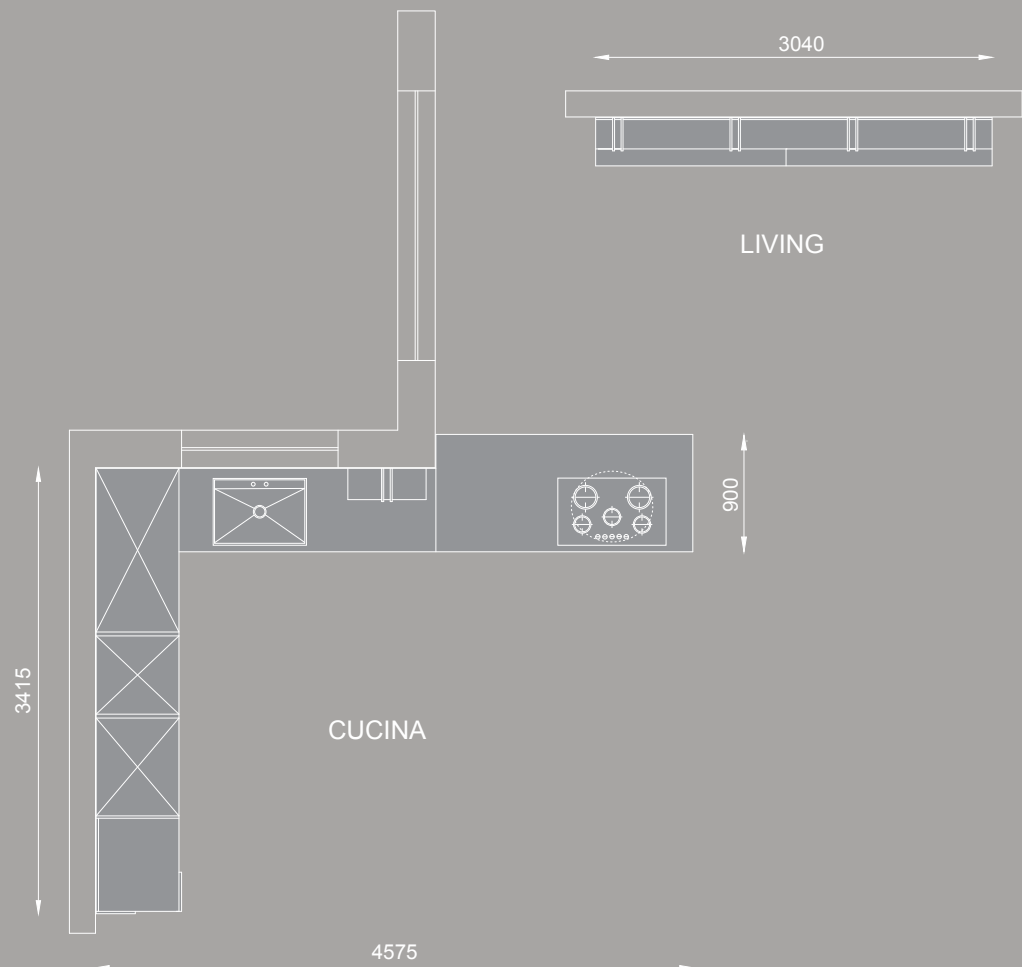
08



GOLA CLASSICA

COMPOSIZIONE AD ANGOLO.
COLONNE E BASI PIETRA BIANCA.
TOP SPESSORE 20MM FENIX BEIGE ARIZONA 748.
TOP BANCONE SPESSORE 60MM HPL KENIA 6084.
MANIGLIA GOLA CLASSICA LACCATA OPACA ARTIC 707.
ZOCICOLO ALTEZZA 80MM LACCATO OPACO ARTIC 707.

CORNER ARRANGEMENT.
TALL UNITS AND BASE UNITS PIETRA BIANCA.
20MM THICK WORKTOP FENIX BEIGE ARIZONA 748.
60MM THICK HPL BREAKFAST BAR WORKTOP KENIA 6084.
CLASSIC RECESSED GRIP HANDLE ARTIC 707 MATTE LACQUER FINISH.
80MM HIGH PLINTH ARTIC 707 MATTE LACQUER FINISH.





Un open space metropolitano risponde alle esigenze di organizzazione dello spazio minimo a disposizione e allo stesso tempo consente di vivere la casa in modo libero e aperto. Il monocolore dedicato agli arredi aumenta la percezione dell'ambiente e unisce le diverse funzioni sotto un'unica finitura, che regala un'atmosfera intima e rilassante.

A metropolitan open space meets the need to organise the minimal space available whilst at the same time allowing the house to be used freely and openly. The single colour used for the furniture makes the room feel bigger and combines different functions into one finish, creating an intimate, relaxing atmosphere.









Nuove modularità in cucina permettono di sfruttare al massimo gli spazi : dietro l'anta da 75 centimetri vengono allestite la lavastoviglie e un comodo vano da 15 centimetri porta detersivi. Anche la zona cottura con il top più profondo consente la creazione di un bancone snack sul retro, per fruire della cucina da più punti.

New modular features allow maximum use to be made of kitchen space: a 75-centimetre door conceals the dishwasher and 15-centimetre wide detergent storage compartment. Also the deeper worktop in the cooking area allows a breakfast bar to be created on the outer side, so that the kitchen can be used from several points.



Cucina e living convivono nello stesso ambiente: a legarle la finitura legno utilizzata per creare mensole, libreria, basi sospese e un piccolo angolo scrivania con affaccio sulla città.

The kitchen and living area are housed in the same room. Acting as a link, the wood finish used to create the bookshelves, wall-mounted base units and the small desk in the corner with a view over the city.





PIETRA ANTRACITE

NOCE MORO

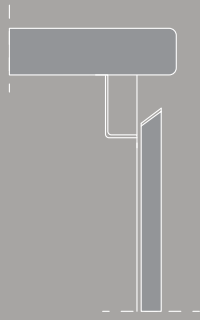


PLANET NEPTUNE



FLY EVO

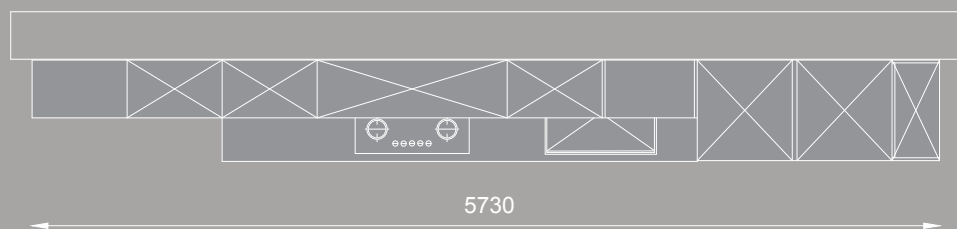
09



GOLA SCATOLATA
CON PRESA
MANIGLIA KUT

COMPOSIZIONE LINEARE.
COLONNE E BASI NOCE MORO.
PENSILI ED ELEMENTI A GIORNO PIETRA ANTRACITE.
VETRINE CON TELAIO AIR E VETRO FUMÉ.
TOP SPESSORE 20MM QUARZO RESINA PLANET NEPTUNE.
MANIGLIA KUT LACCATA OPACA VINTAGE 713 CON GOLA SCATOLATA LACCATA OPACA VINTAGE 713.

LINEAR ARRANGEMENT.
TALL UNITS AND BASE UNITS NOCE MORO.
WALL UNITS AND OPEN SHELVING UNITS PIETRA ANTRACITE.
GLASS CABINETS WITH AIR FRAME AND SMOKED GLASS.
20MM THICK WORKTOP PLANET NEPTUNE RESIN QUARTZ.
KUT HANDLE VINTAGE 713 MATTE LACQUER FINISH WITH BOXED RECESSED GRIP VINTAGE 713 MATTE LACQUER FINISH.



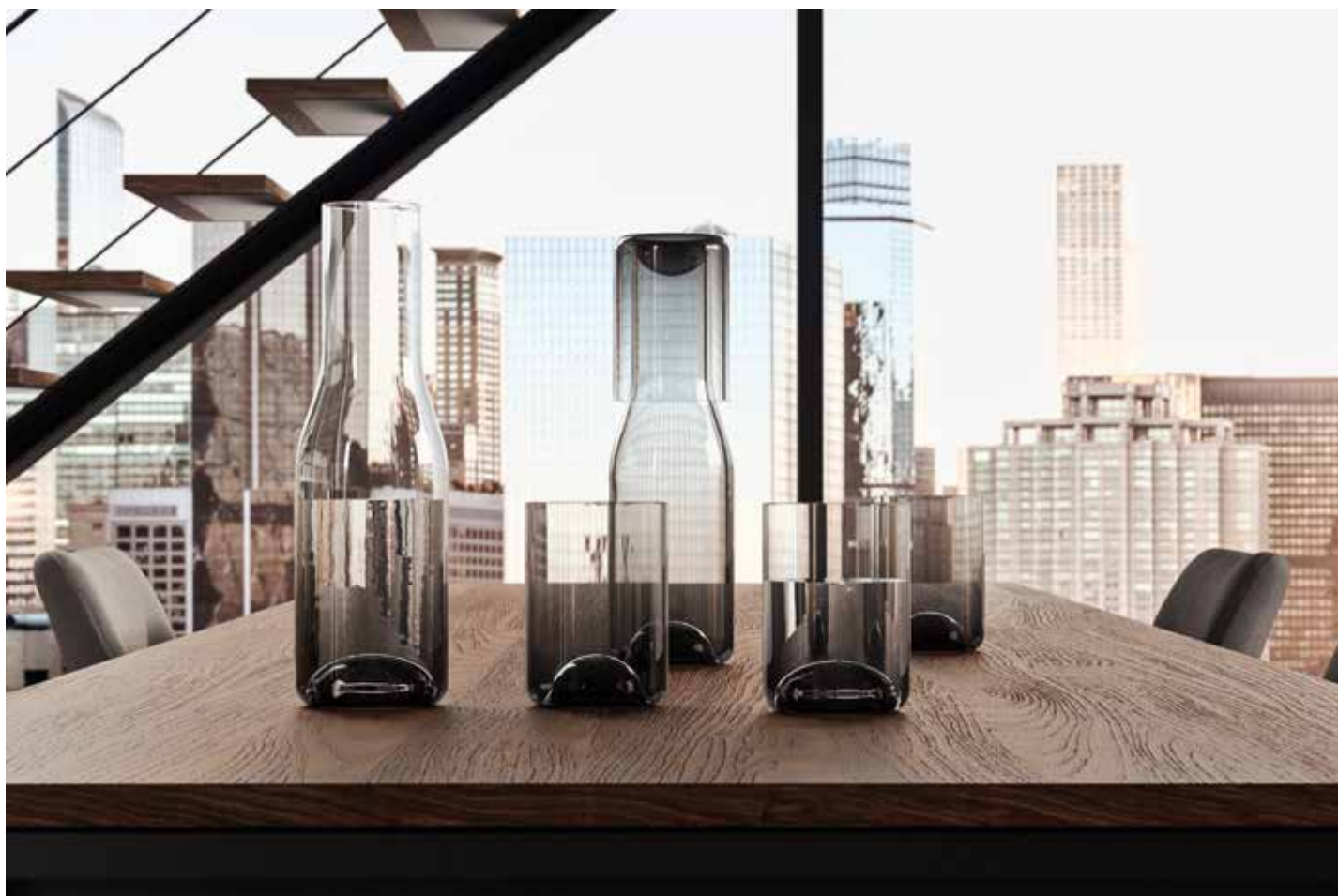


Un appartamento su due piani, che ospita lo studio di architettura del padrone di casa, è anche abitazione al piano inferiore e la cucina, dal look metropolitano, ne è il centro.

Un mood maschile si accompagna ad una forma semplice e lineare adatta alla sua apertura verso la zona living.

An apartment on two floors hosts the architecture studio of the master of the house; the lower floor is also his home, and the metropolitan style kitchen its focal point.

A masculine mood accompanied by a simple, linear shape, which opens out onto the living room.



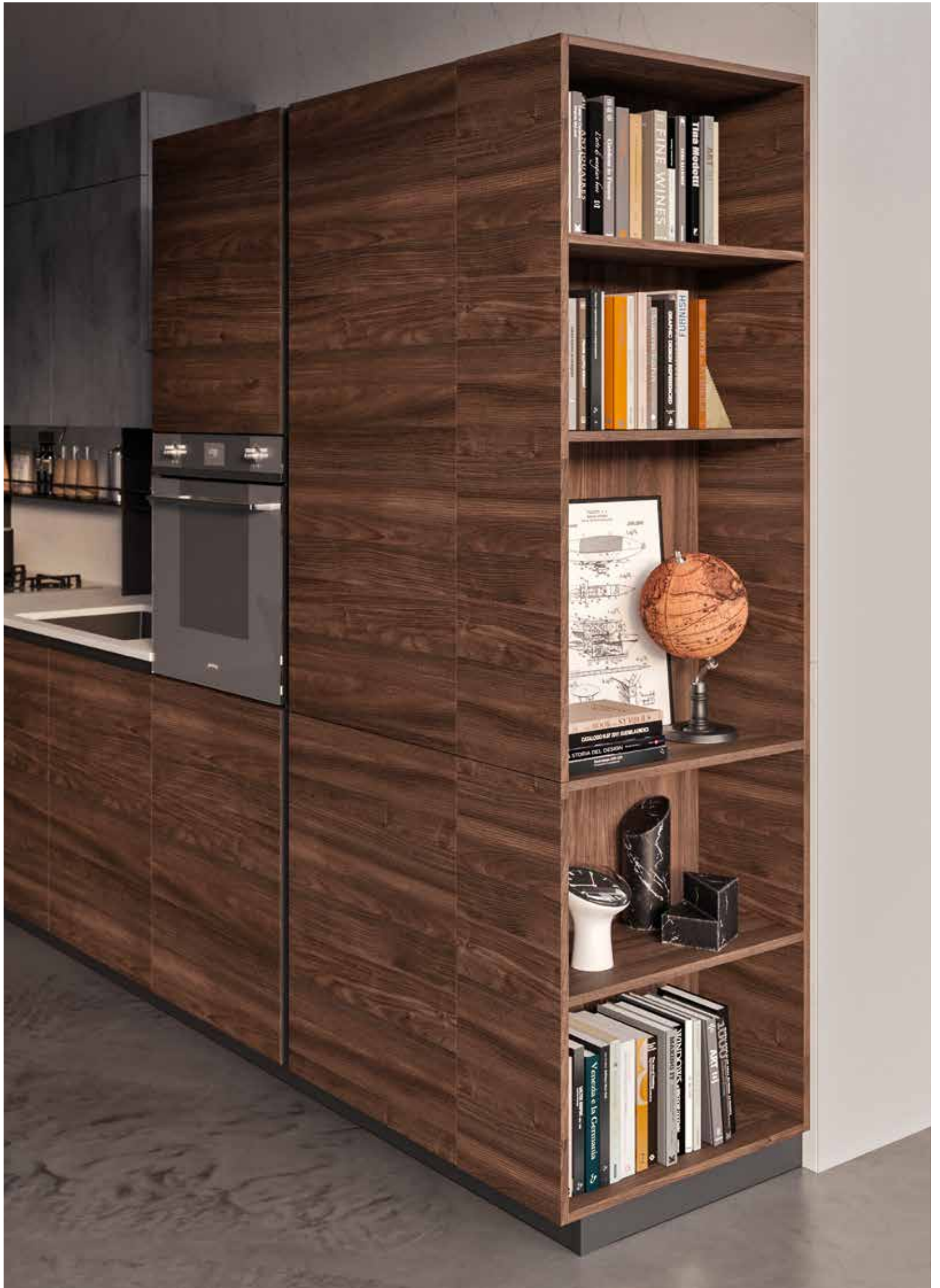


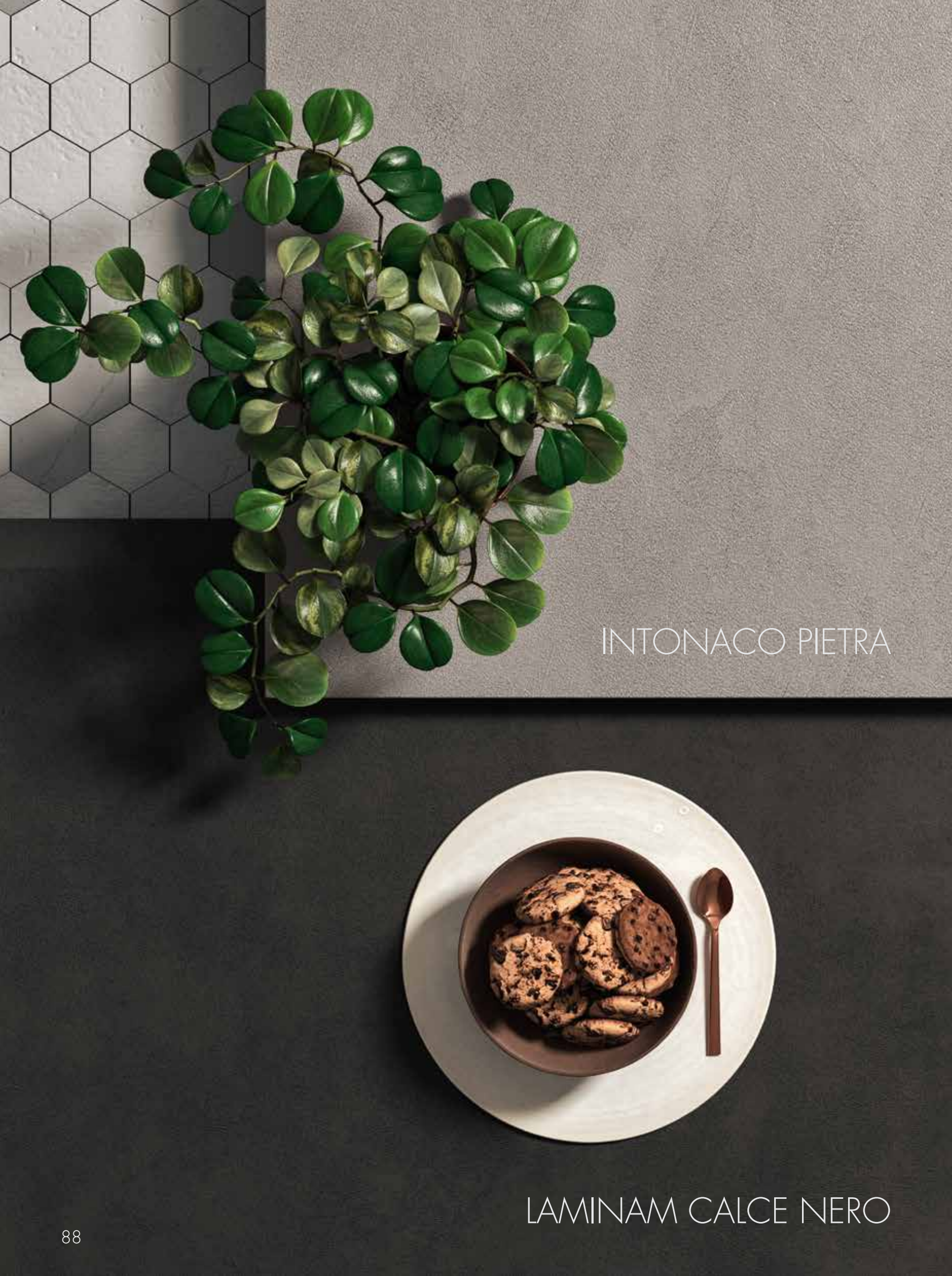




Il blocco colonne della cucina si apre sul paesaggio metropolitano attraverso un elemento colonna a giorno che svuota i pieni ed accoglie una piccola libreria.

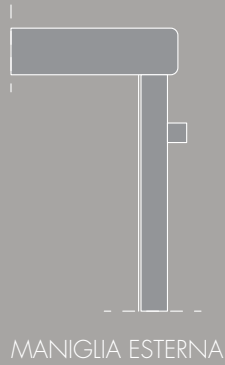
A tall open shelving unit housing a small bookcase empties the volume and opens up the kitchen's block of tall units to the metropolitan landscape.





INTONACO PIETRA

LAMINAM CALCE NERO



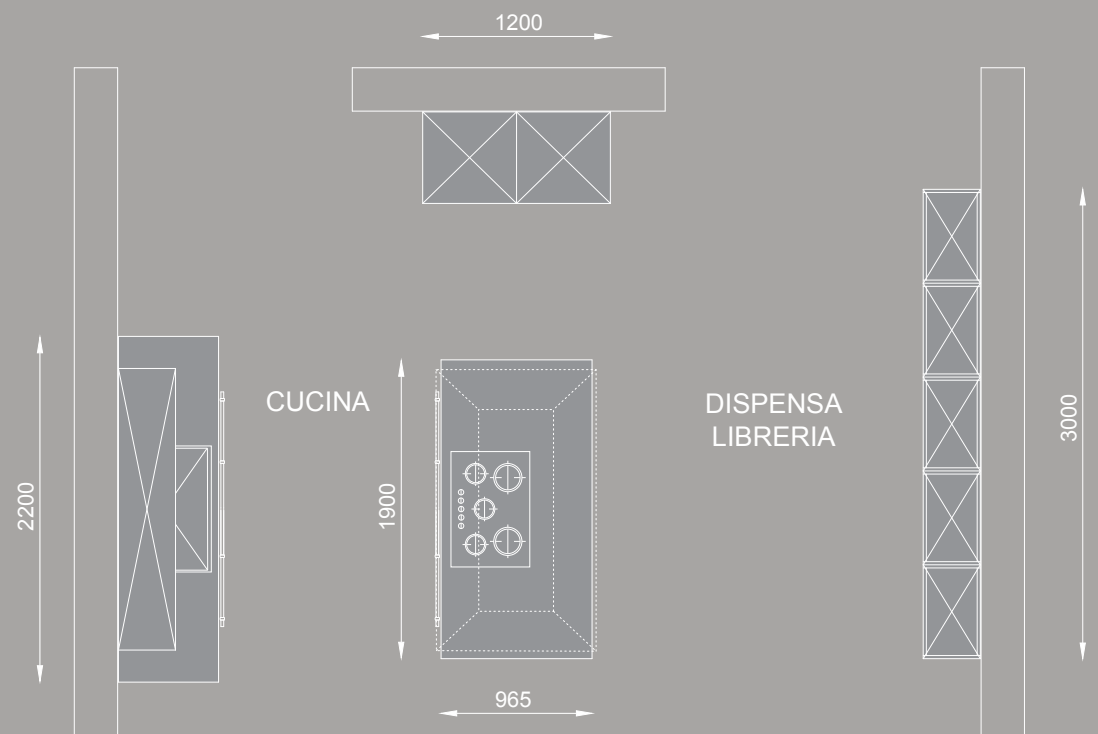
FLY EVO

10

MANIGLIA ESTERNA

COMPOSIZIONE AD ISOLA CON DISPENSA / LIBRERIA.
 COLONNE, BASI E PENSILE INTONACO PIETRA.
 TOP SPESSORE 20MM LAMINAM CALCE NERO.
 MANIGLIA INFINITY.

ARRANGEMENT WITH ISLAND AND LARDER/BOOKCASE.
 TALL UNITS, BASE UNITS AND WALL UNIT INTONACO PIETRA.
 20MM THICK WORKTOP LAMINAM CALCE NERO.
 INFINITY HANDLE.
 120MM HIGH PLINTH INCORPORATED INTO THE METAL FRAME.





Colori soft e il ritorno della monocromia si concretizzano in questo spazio cucina che unisce lo stile industriale allo stile rustico.

Ciò che è destinato a rimanere nel tempo è di una tonalità tranquillizzante, che con certezza supererà il vaglio del tempo.

L'uso del legno nei rivestimenti scalda l'ambiente mentre il cemento grezzo dà all'abitazione un tono da loft metropolitano.

This kitchen space featuring soft colours and the return to monochrome combines industrial and rustic styles.

The calm, reassuring tones are destined to last and stand the test of time.

The use of wood for the finishes warms up the environment while the rough concrete gives the home a metropolitan loft feel.









Dettagli e finiture di pregio, come il top, lo schienale e il lavello in Laminam si abbinano alle maniglie e mensole in finitura antracite dallo stile industrial.

High class details and finishes, such as the Laminam worktop, splashback and sink are matched with the handles and shelves in industrial-style anthracite finish.







SEZIONE TECNICA TECHNICAL SECTION

FLY EVO # FLO EVO: FINITURE | FINISHES

ANTA FINITURA LEGNO



Noce bianco



Noce grigio



Noce ardesia



Noce moro

ANTA FINITURA PIETRA



Pietra bianca



Pietra argento



Pietra antracite

ANTA FINITURA INTONACO



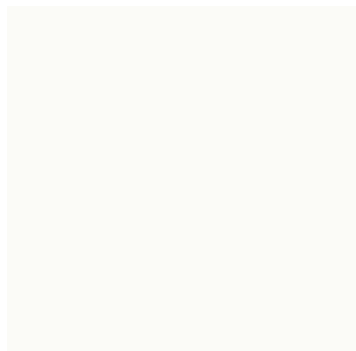
Intonaco polvere



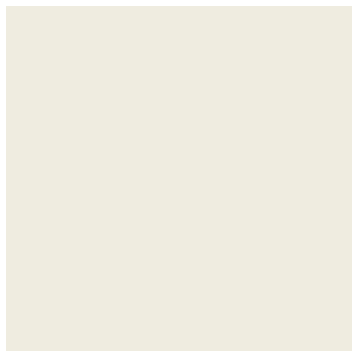
Intonaco pietra

FLY EVO # FLO EVO: FINITURE | FINISHES

ANTA LACCATA OPACA E LUCIDA



Bianco 101 A/L



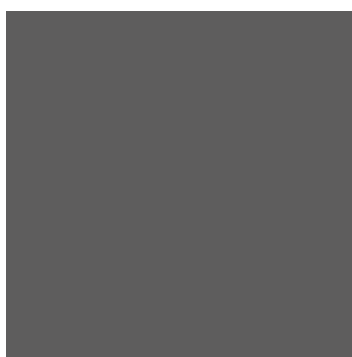
Artic 707 A/L



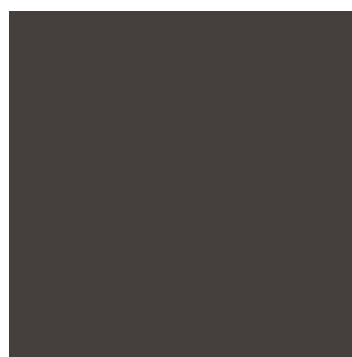
Sahara 210 A/L



Grey 709 A/L



Titanio 717 A/L



Lava Dark 705 A/L

VETRINA GLASS CASE



Air con telaio alluminio sp.22
finitura antracite
vetro fumè

Air with 22 thick aluminium
frame, anthracite smoked
glass finish



Wild con telaio alluminio sp.35
finitura antracite
vetro fumè

Wild with 35 thick aluminium
frame, anthracite smoked
glass finish

FLY EVO # FLO EVO: MANIGLIE | HANDLES

MANIGLIE FLO EVO FLO EVO HANDLES



Basi
Base units



Pensili con fondo rientrante
Wall units with recessed back

MANIGLIE FLY EVO FLY EVO HANDLES

MANIGLIE ESTERNE



Basi
Base units

Sono disponibili tutte le maniglie
passo modulare presenti a listino

All the modular pitch handles in
the price list are available

GUSCIA



Lucida
Gloss



Laccata
Lacquer finish



Brunita
Burnished



Pensili con fondo rientrante
Wall units with recessed back

FLY EVO # FLO EVO: MANIGLIE | HANDLES

MANIGLIA PLANET



Brill con gola scatola
finitura lucida o laccata
Brill with boxed groove,
gloss or lacquer finish



Laccata opaca con gola scatola
finitura lucida o laccata
Matte lacquer finish with boxed
groove, gloss or lacquer finish



Pensili con fondo rientrante
Wall units with recessed back

MANIGLIA KUT



Brill satinato con gola scatola
finitura lucida o laccata
Satin-finish Brill with boxed
groove, gloss or lacquer finish



Laccato opaco con gola scatola
finitura lucida o laccata
Matte lacquer finish with boxed
groove, gloss or lacquer finish



Pensili con fondo rientrante
Wall units with recessed back

MANIGLIA JOY



Basi Satinato
Satin-finish base units



Basi Laccato opaco
Matte lacquer finish base units



Pensili con fondo rientrante
Wall units with recessed back

PROJECT & GRAPHICS
ARCH. LORENZA POLESSELLO IN COOPERATION WITH ARCH. LARA SANTINI

IMAGES
NEROKUBO

SELECTIONS
LUCE

PRINTING
SINCROMIA

AR-TRE SRL
VIALE EUROPA, 10 Z.I. DEL CAMOL
33070 TAMAI DI BRUGNERA (PORDENONE)
T +39 0434 610230 - F +39 0434 610251
@ ar-tre@ar-tre.it - www.ar-tre.it

AR-TRE
cucine