



legno
Progettosistema

legno

Progetto sistema

Indice

Index



Lago di Garda

rovere liscio_laccato bianco lucido
smooth oak_gloss white lacquer finish



Svizzera

rovere telaio_laccato bianco lucido
oak frames_gloss white lacquer finish



Yorkshire inglese

rovere liscio_laccato antracite opaco
smooth oak_gloss opaque anthracite finish

Versilia

ciliegio telaio
cherry wood frames



26

Atene

ciliegio liscio
smooth cherry wood



32

Nuova Delhi

ciliegio liscio_laccato bianco lucido
smooth cherry wood_gloss white lacquer finish



38

Nella calma olimpica
del **Lago di Garda**,
dove l'aria è mite
e si respira un'energia
positiva senza interruzioni,
l'abitazione dei coniugi
Becker, maestri vetrai
veneziani, sceglie
in cucina la calda
essenza del rovere liscio.

In the calm setting of **Lake Garda**,
where the climate is mild and the surrounding
air is bursting with positive, composed energy,
the Becker couple, the Venetian master glaziers,
have chosen the smooth oak, with its warm
effects, to deck their kitchen.

04





'Istinto e ricerca sono
la base della creatività',

'Instinct and research the foundations of creativity'.
In the dining area, the Beckers have opted
for a minimalist design layout, consistent with
the simplicity that has always defined their works of creation.



Per la zona pranzo, i Becker hanno optato per una composizione minimal, data l'esigenza di semplicità che da sempre accompagna il loro lavoro creativo.

07



REX

REX
FREE OF

REX
FREE OF



La tecnologia consente di sfruttare al meglio lo spazio.

Soluzioni come la dispensa attrezzata e il lavello con vasche integrate permettono di usufruire al massimo i vani, resi più accessibili grazie ai meccanismi di estrazione totale e alle guscie illuminate con luci led.

Technology allows for greater exploitation of space. Solutions such as the specially crafted drawer and cupboard organisers and the recessed sinks allow you to make the maximum use of space areas, made even more accessible thanks to fully removable mechanisms and LED illuminated edges.

09



La passione per il vetro
e per le superfici riflettenti
si unisce al calore del legno.

The passion for glass
and reflective surfaces blends
with the warmth of the wood.

10



A nord di Basilea,
Svizzera.

In un edificio di recente
costruzione, la residenza
di un analista finanziario
con la passione
per la cucina
e gli anni sessanta.

To the **north of Basel**, Switzerland.
A recently built property, home to a financial analyst
with a passion for cooking and the seventies.

12





'I have always dreamed of living in an open space,
where everything is close at hand'.

14



‘Ho sempre sognato di vivere in uno spazio aperto, in costante contatto col paesaggio circostante’.





Tutto a portata di mano integrato in un'unica soluzione.

Si mescola al rovere telaio
il laccato bianco lucido delle basi dell'isola,
dove si trovano integrate la zona living e l'area snack,
conferendo alla cucina praticità nella gestione.

Everything is easily accessible and integrated within a single solution.
The gloss white lacquer finish of the island base contrasts with the
oak frames and cupboards in the area that combines the living area
and the chill-out zone, limiting all practicality to the kitchen.

17



'Ritrovo di anni sessanta
in alcuni dettagli,
come le forme tondeggianti
della cappa e delle sedute'.



'Hints of the seventies can be found in some of the details, for example the spherical forms of the cooker hood and the chairs'.
The kitchen work surface is divided into two tiers: the upper tier includes the washing up and cooking facilities.



Due sono le altezze del top cucina: sul piano più alto la zona lavaggio e cottura.

Luogo di raccoglimento,
isolata nella campagna
inglese dello **Yorkshire**,
la casa privata
di un cuoco di origine
argentina ospita
una cucina in perfetto
stile minimal chic.

A retreat centre, isolated in the heart
of the English countryside **Yorkshire**,
the private home of an Argentinian chef boasts
a perfect minimal chic style kitchen.

20





‘Il mio primo desiderio era la semplicità; con una contiguità salda e forte tra architettura e paesaggio’.



'My initial aspiration was for simplicity;
with binding and powerful unity between
architecture and landscape'.

23



Le basi sospese
come sinonimo di ergonomia
in cucina.



Elevated bases, synonymous with kitchen ergonomics. 'The decision to use elevated bases in the cooking area and on work surfaces allows me to carry out my daily tasks whilst maintaining a correct posture'.



'La scelta di usare le basi sospese nella zona cottura e del piano lavoro mi consente di eseguire le operazioni quotidiane con una corretta postura'.

25

Partire per le vacanze.
Lasciarsi tutto alle spalle.
Portare con sé solo
una valigia e la voglia
di “staccare la spina”.
La meta ideale per una
coppia di Sondrio:
la loro casetta in **Versilia**.

Leaving for holiday.

Leave everything behind you.

You only need to bring a suitcase
and the desire to “take a breather”.

The ideal destination for a couple from Sondrio:
their small house in **Versilia**.

26





'Per ritrovare l'equilibrio
e la serenità
andiamo in cerca delle nostre
tradizioni in cucina'.



'In order to rediscover balance and peace we look for our very own traditions in the kitchen.'

29



L'intramontabile calore
del ciliegio si accompagna
alle soluzioni tecnologiche
contemporanee.

The timeless warmth of the
cherry wood fuses with
state-of-the-art technology.

30



A pochi chilometri
da **Atene**, l'attico
di una famiglia
di cinque persone:
Sophia, Andreas
e i loro tre figli maschi.
La loro scelta
di una cucina
completamente in ciliegio.

Just a few kilometres from **Athens**,
the penthouse belonging to a family of five:
Sophia, Andreas and their three sons.
Their choice: a kitchen furnished completely
in cherry wood.

32





'Desideravo una cucina
in cui potessi interagire
con i miei figli'.

'I wanted a kitchen in which I could interact with my sons'.
No more habitual boundaries: an unparalleled environment,
a play of dimensions, where empty and filled space match up.
The kitchen becomes a living area.



Non più confini prestabiliti: un unico ambiente,
un gioco di volumi fatto di pieni e di vuoti.
E la cucina diventa living.

35





Sistemi di illuminazione
della zona lavaggio
e cestoni a estrazione totale
con vani attrezzati.

Lighting systems in the washing up area
and fully removable baskets
including specially crafted storage areas.

37

Un'altra casa,
un'altra città,
un altro lavoro.
Si può: da Milano
a **Nuova Delhi**.
Solo andata.
Una dimora
che vive in simbiosi
con la vegetazione locale.

A second house, a second city,
a second job. It can be done:
from Milan to **New Delhi**.
One way. A residence in perfect harmony
with the local greenery.





Un esotismo contemporaneo.

A contemporary exoticism.



41

‘Volevo una casa in cui
la vegetazione diventasse
parte dell’architettura’.



‘I wanted a house where the greenery
would form part of the architecture’.

42





La bellezza di scoprire
il mondo e sentirsi
contemporanei.



A visionary approach
to discovering the world.

45

Maniglie Handles

passo modulare 64-160-320 mm | modular pitch 64-160-320 mm



onda



linea



bahia



iride



brio



mito



stilo



vitro



multipla



evo



verve



luce

passo 160 mm | pitch 160 mm



venere



domino



fedra

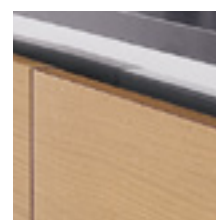


quadra esterna

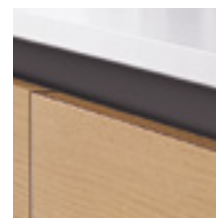


karma

guscia | edge



guscia alluminio
finitura lucida (solo per anta liscia)
gloss finish aluminium edge (only
available with the smooth door)



guscia antracite
finitura lucida (solo per anta liscia)
gloss finish anthracite edge (only
available with the smooth door)

maniglie dimensionate | custom-made handles



multipla



flexa (solo per anta liscia)
(only available with the smooth door)

Finiture Finishings



ciliegio liscio |
smooth cherry wood



ciliegio telaio |
cherry wood frames



ciliegio telaio, vetro bianco satinato |
cherry wood frames, white satin glass



rovere liscio | smooth oak



rovere telaio | oak frames



rovere telaio, vetro bianco satinato |
oak frames, white satin glass

Project
Ufficio Tecnico Ar-Tre

Graphic et print
Grafiche Risma srl COD: 100921

Tutti i diritti riservati © AR-TRE srl 2010



AR-TRE srl

Viale Europa, 10
z.i. del Camol
33070 Tamai di Brugnera
(Pordenone)
T +39 0434 610230
F +39 0434 610251
@ ar-tre@ar-tre.it
>> www.ar-tre.it



www.gruppoatma.it
www.ar-tre.it