

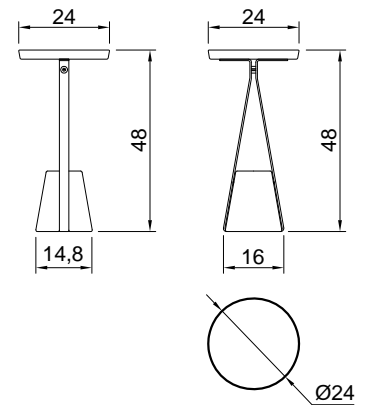
HALO

Articolo: HALO1A
Materiale: Marmo, ottone, Flumood o Colormood
Peso lordo: kg 9,5 ca.
Peso netto: kg 8 ca.
Dimensione imballo: cm 41 x 45 x 68

Descrizione: Tavolino avolino con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori. Vassoio disponibile in Flumood o Colormood.

Article: HALO1A
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 9,5 ca.
Net weight: kg 8 ca.
Packing dimensions: cm 41 x 45 x 68

Description: Table with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples. Tray available in Flumood or Colormood.



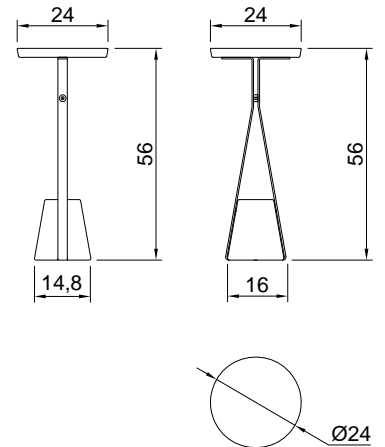
HALO

Articolo: HALO1B
Materiale: Marmo, ottone, Flumood o Colormood
Peso lordo: kg 10 ca.
Peso netto: kg 8,5 ca.
Dimensione imballo: cm 41 x 45 x 68

Descrizione: Tavolino avolino con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori. Vassoio disponibile in Flumood o Colormood.

Article: HALO1B
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 10 ca.
Net weight: kg 8,5 ca.
Packing dimensions: cm 41 x 45 x 68

Description: Table with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples. Tray available in Flumood or Colormood.



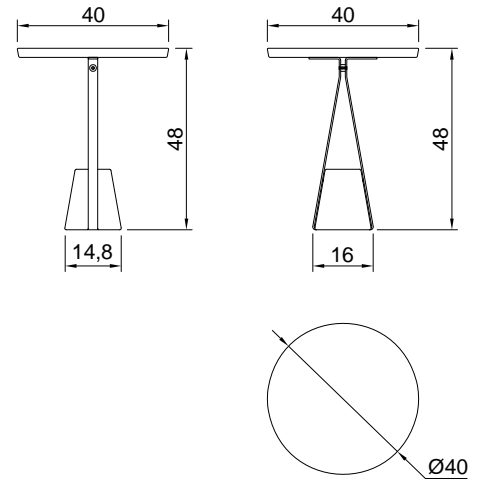
HALO

Articolo: HALO2A
Materiale: Marmo, ottone, Flumood or Colormood
Peso lordo: kg 10,5 ca.
Peso netto: kg 9 ca.
Dimensione imballo: cm 41 x 45 x 68

Descrizione: Tavolino avolino con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori, vassoio disponibile in Flumood o Colormood.

Article: HALO2A
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 10,5 ca.
Net weight: kg 9 ca.
Packing dimensions: cm 41 x 45 x 68

Description: Table with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples. Tray available in Flumood or Colormood.



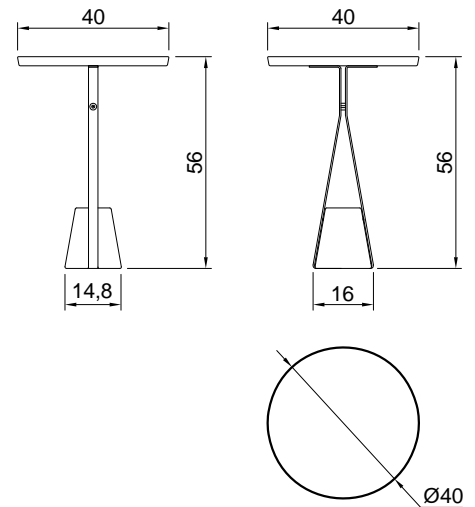
HALO

Articolo: HALO2B
Materiale: Marmo, ottone, Flumood or Colormood
Peso lordo: kg 11 ca.
Peso netto: kg 9,5 ca.
Dimensione imballo: cm 41 x 45 x 68

Descrizione: Tavolino avolino con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori, vassoio disponibile in Flumood o Colormood.

Article: HALO2B
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 11 ca.
Net weight: kg 9,5 ca.
Packing dimensions: cm 41 x 45 x 68

Description: Table with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples. Tray available in Flumood or Colormood.



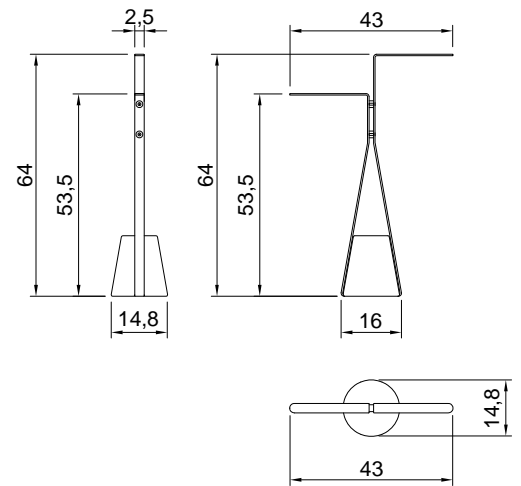
HALO

Articolo: HALO3A
Materiale: Marmo, ottone, Flumood or Colormood
Peso lordo: kg 7,5 ca.
Peso netto: kg 6 ca.
Dimensione imballo: cm 58 x 25 x 77

Descrizione: Portasalviette con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori.

Article: HALO3A
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 7,5 ca.
Net weight: kg 6 ca.
Packing dimensions: cm 58 x 25 x 77

Description: Towel holder with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples.



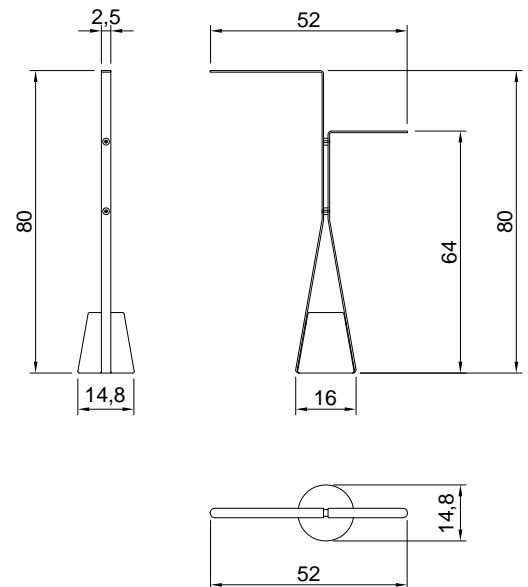
HALO

Articolo: HALO3B
Materiale: Marmo, ottone, Flumood or Colormood
Peso lordo: kg 8 ca.
Peso netto: kg 6,5 ca.
Dimensione imballo: cm 58 x 25 x 94

Descrizione: Portasalviette con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori.

Article: HALO3B
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 8 ca.
Net weight: kg 6,5 ca.
Packing dimensions: cm 58 x 25 x 94

Description: Towel holder with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color sample.



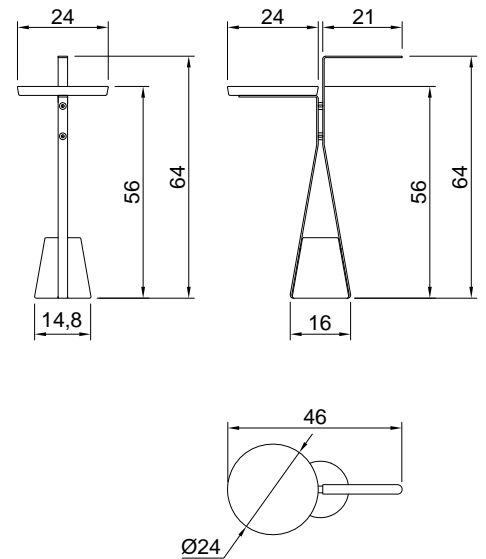
HALO

Articolo: HALO4A
Materiale: Marmo, ottone, Flumood o Colormood
Peso lordo: kg 10 ca.
Peso netto: kg 8,5 ca.
Dimensione imballo: cm 65 x 49 x 80

Descrizione: Portasalviette con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori. Vassoio disponibile in Flumood o Colormood.

Article: HALO4A
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 10 ca.
Net weight: kg 8,5 ca.
Packing dimensions: cm 65 x 49 x 80

Description: Towel holder with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples. Tray available in Flumood or Colormood.



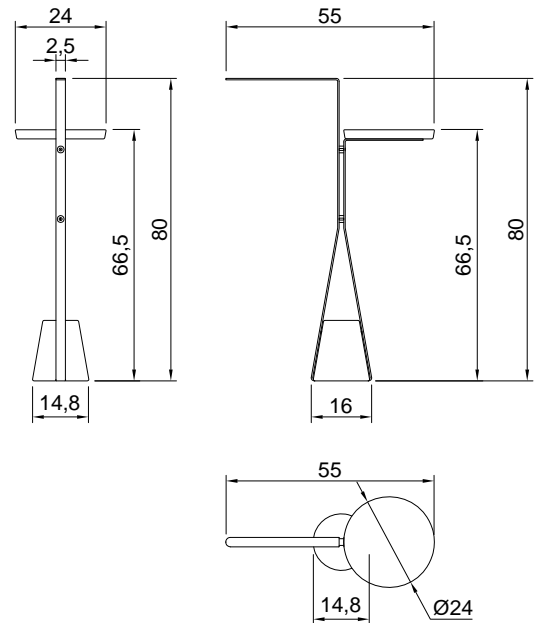
HALO

Articolo: HALO4B
Materiale: Marmo, ottone, Flumood or Colormood
Peso lordo: kg 10,5 ca.
Peso netto: kg 9 ca.
Dimensione imballo: cm 65 x 49 x 90

Descrizione: Portasalviette con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato gofrato come da nostro campionario colori. Vassoio disponibile in Flumood o Colormood.

Article: HALO4B
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 10,5 ca.
Net weight: kg 9 ca.
Packing dimensions: cm 65 x 49 x 90

Description: Towel holder with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples. Tray available in Flumood or Colormood.



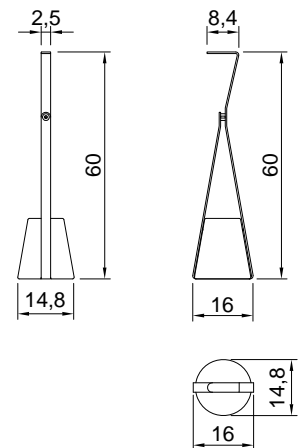
HALO

Articolo: HALOFP
Materiale: Marmo, ottone, Flumood or Colormood
Peso lordo: kg 7,5 ca.
Peso netto: kg 6 ca.
Dimensione imballo: cm 31 x 25 x 77

Descrizione: Ferma porta con basamento in marmo Carrara satinato, struttura in ottone verniciato bianco opaco o colorato goffrato come da nostro campionario colori.

Article: HALOFP
Material: Marble, brass, Flumood or Colormood
Gross weight: kg 7,6 ca.
Net weight: kg 6 ca.
Packing dimensions: cm 31 x 25 x 77

Description: Door stopper with base in satin Carrara marble, structure in brass lacquered matt white or embossed as per our color samples.



MATERIALI IMPIEGATI**OTTONE**

L'ottone è una lega costituita principalmente da rame e zinco. È un materiale duttile, malleabile e ha una buona resistenza alla corrosione.

OTTONE CON FINITURE CROMO, ACCIAIO SATINATO

Ottone con applicazione di trattamento galvanica.

OTTONE CON FINITURE BIANCO

Ottone con applicazione di termoverniciatura.

OTTONE VERNICIATO GOFFRATO COME DA NOSTRO CAMPIONARIO COLORI

Ottone con applicazione di termoverniciatura e addizione finale di verniciatura esterna goffrata

ISTRUZIONI PER L'USO E MANUTENZIONE**PULIZIA/MANUTENZIONE OTTONE FINITURA CROMO, ACCIAIO SATINATO, BIANCO E VERNICIATO ESTERNO GOFFRATO**

Per una corretta pulizia del prodotto, lavare esclusivamente con prodotti privi di solventi. Evitare assolutamente l'impiego di detersivi contenenti sostanze corrosive o acide (acido cloridrico, acetico, fosforico), spugne abrasive e tamponi con fili metallici, si consiglia l'uso di un detergente con un PH neutro.

ATOSSICITÀ

Il prodotto non risulta tossico o nocivo all'uomo, agli animali o all'ambiente.

ECOLOGIA

Alla fine della sua utilizzazione non disperdere l'oggetto nell'ambiente, ma smaltirlo secondo le modalità previste dall'azienda comunale di smaltimento rifiuti.

PRODUCT DESCRIPTION

BRASS

MATERIALS USED**BRASS**

Brass is an alloy consisting mainly of copper and zinc. It is a ductile and malleable material with good corrosion resistance.

POLISHED NATURAL BRASS AND SATIN NATURAL BRASS

Made of brass without protection with a consecutive natural oxidation process. Any differences in color and tonality cannot give rise to disputes

BRASS WITH A WHITE FINISH

Brass thermopainted.

EMBOSSSED PAINTED BRASS AS PER OUR COLOR SAMPLES

Brass with an application of thermo-paint and final coat of embossed external lacquering.

USAGE AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS**CLEANING/MAINTENANCE FOR BRASS WITH A CHROME, WHITE, SATIN STAINLESS-STEEL FINISH AND LACQUERED MATT AS PER OUR COLOR SAMPLES**

For correct cleaning of the product, wash only with solvent-free soaps. absolutely avoid the use of detergents containing corrosive or acid substances (hydrochloric, acetic, phosphoric acid), abrasive sponges and swabs with metal wires, we recommend the use of a detergent with a neutral PH.

TOXICITY

The product does not appear toxic to humans, animals or to the environment.

ECOLOGY

Only discard in appropriate disposals according to rules and regulations in your area.

Avvertenza: la presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni della legge del 10 aprile 1991 n. 126 "Norme per l'informazione del consumatore" e al Decreto del 8 febbraio 1997 n.101 "Regolamento d'attuazione"

Warning: The current product information complies with law n.126 of the 10th of April 1991 "Regulations for consumer information" and to ordinance n.101 of the 8th of February 1997 "Fulfilment Regulations"

MATERIALI IMPIEGATI

Pietra naturale

Data la caratteristica naturale della pietra, ogni singolo pezzo può presentare venature, differenze di tonalità, intrusioni minerali, avvallature, stuccature.

I nostri prodotti vengono ricavati, tramite lavorazioni artigianali, da unici blocchi in pietra. Ogni tipo di pietra presenta un aspetto diverso per infinite varietà di venature e colori da blocco a blocco. Tali caratteristiche sono la conferma dell'utilizzo di materiali naturali e non possono dare adito a contestazioni.

La lavorazione della base in marmo, è frutto di un processo totalmente artigianale, la presenza di eventuali differenze, di colore e dimensione, fra un basamento ed un' altro non può dare adito a contestazioni.

ISTRUZIONI PER L'USO E MANUTENZIONE

PULIZIA

Al momento della posa in opera consigliamo un trattamento idrorepellente al fine di saturarne la porosità senza modificarne l'aspetto originario. Per il trattamento utilizzare il prodotto "Clean Stone", da noi fornito (vedi scheda prodotto).

Utilizzare il prodotto con un panno morbido o un pennello, trattare tutta la superficie interessata e lasciarlo agire per 30 minuti, ripetere l'operazione una seconda volta. Rimuovere eventuali residui di polvere con un panno asciutto.

Pulire con normali detersivi di tipo neutro a basso contenuto alcalino.

Si sconsiglia l'uso di prodotti aggressivi quali anticalcare, acidi, abrasivi, sgrassanti forti, alcool.

ATOSSICITÀ

Il prodotto non risulta tossico o nocivo all'uomo, agli animali o all'ambiente.

ECOLOGIA

Alla fine della sua utilizzazione non disperdere l'oggetto nell'ambiente, ma smaltirlo secondo le modalità previste dall'azienda comunale di smaltimento rifiuti.

PRODUCT DESCRIPTION

STONE

MATERIALS USED

Natural stone

Given the natural characteristics of the stone, each piece can present veins, tonality differences, mineral intrusion or stucco-work.

Our products are hand carved from single stone blocks each presenting a diverse aspect caused by a variety of veins and colors. Such characteristics confirm our use of natural material of which cannot give rise to disputes.

The workmanship of the marble base is the result of a totally artisanal process, the presence of any differences in color and/or size, between one base and another cannot give rise to disputes.

USAGE AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS

CLEANING

Once installed, we advise a waterproofing treatment without modifying the original aspect. For treatment use the product Clean Stone provided (see spec sheet).

Apply with a soft cloth or brush, treat the entire surface and wait 30 minutes for the product to have taken effect after which apply the second coat. Remove eventual residue of dust with a dry cloth.

Clean with normal neutral detergents with a low alkaline content.

Not advisable are strong abrasive cleaners, grease or calcareous removers, acids and alcohol.

TOXICITY

The product does not appear toxic to humans, animals or to the environment.

ECOLOGY

Only discard in appropriate disposals according to rules and regulations in your area.

Avvertenza: la presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni della legge del 10 aprile 1991 n. 126 "Norme per l'informazione del consumatore" e al Decreto del 8 febbraio 1997 n.101 "Regolamento d'attuazione"

Warning: The current product information complies with law n.126 of the 10th of April 1991 "Regulations for consumer information" and to ordinance n.101 of the 8th of February 1997 "Fulfillment Regulations"

MATERIALI IMPIEGATI

FLUMOOD® è un materiale composto per la maggior parte da idrossido di alluminio e resine sintetiche a basso contenuto di stirene.

FLUMOOD® FINITURA POLVERE DI METALLO

Applicazione di verniciatura in polvere di metallo

FLUMOOD® FINITURA METALLO LIQUIDO

Applicazione verniciatura metallo liquido senza protettivo con consecutivo processo di ossidazione, durante il quale la finitura si nobilita dando ad ogni prodotto un colore, una finitura e texture proprie e sempre differenti che mutano nel tempo. Eventuali differenze di colore e tonalità fanno quindi parte dell'artigianalità del prodotto, tali caratteristiche non possono dare adito a contestazioni.

FLUMOOD® FINITURA VERNICIATURA ESTERNA GOFFRATA

Applicazione di verniciatura esterna goffrata

ISTRUZIONI PER L'USO E MANUTENZIONE

PULIZIA FLUMOOD BIANCO

Pulire con pulitori abrasivi. Per la pulizia è particolarmente consigliato il detergente liquido Art. CLEANSURFACE utilizzato con spugna abrasiva tipo SCOTCH BRITE®. Essendo un materiale omogeneo in tutto il suo spessore può venire ripristinato con spugnette e pulitori abrasivi attualmente in commercio, può quindi essere riparato dalle aggressioni superficiali, quali graffi, bruciature di sigaretta e macchie ostinate riportando la superficie alla bellezza originale. Al termine della pulizia si consiglia di risciacquare abbondantemente. Evitare prodotti contenenti ammoniacca.

PULIZIA FLUMOOD FALENA E SERENA

Per la pulizia è particolarmente consigliato il detergente liquido Art. CLEANSURFACE. Essendo un materiale omogeneo in tutto il suo spessore può venire ripristinato con spugnette e può quindi essere riparato dalle aggressioni superficiali, quali graffi, bruciature di sigaretta e macchie ostinate riportando la superficie alla bellezza originale. Al termine della pulizia si consiglia di risciacquare abbondantemente. Evitare prodotti contenenti ammoniacca.

NB: In caso di graffi, bruciature o macchie ostinate con la carteggiatura, il ripristino deve avvenire attraverso l'uso di carte abrasive, è necessario carteggiare la superficie uniformemente, in modo omogeneo senza lasciare avvallature o difformità.

PULIZIA FLUMOOD FINITURA POLVERE DI METALLO O VERNICIATURA GOFFRATA ESTERNA

Pulire il prodotto con un panno morbido o spugna non abrasiva umida o con alcool etilico diluito. Tutte le operazioni devono essere effettuate con cura per non graffiare o lucidare la superficie. Evitare prodotti contenenti ammoniacca, acetone, cloro, solventi e prodotti abrasivi.

PULIZIA FLUMOOD FINITURA METALLO LIQUIDO

Pulire il prodotto con un panno morbido o spugna non abrasiva umida. Tutte le operazioni devono essere effettuate con cura per non intaccare la finitura. Evitare prodotti contenenti ammoniacca, acetone, cloro, solventi e prodotti abrasivi.

ATOSSICITÀ

Il prodotto non risulta tossico o nocivo all'uomo, agli animali o all'ambiente.

ECOLOGIA

Alla fine della sua utilizzazione non disperdere l'oggetto nell'ambiente, ma smaltirlo secondo le modalità previste dall'azienda comunale di smaltimento rifiuti.

MATERIALS USED

FLUMOOD® is a material composed for the most part from aluminum hydroxide and synthetic resins with low styrene content.

FLUMOOD® METAL POWDER FINISH

Coating with metal powder lacquer

FLUMOOD® LIQUID METAL FINISH

Application of liquid metal lacquer without a protective coating and with a consecutive oxidation process, during which each product will have its own color, finish and texture that may change over time. Any differences in color and shades are therefore part of the craftsmanship of the process and so these characteristics cannot give rise to disputes.

FLUMOOD® EXTERNAL EMBOSSED LACQUER FINISH

External embossed lacquer finish

USAGE AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS

WHITE FLUMOOD CLEANING

Clean with abrasive cleaners. For cleaning it is particularly recommended the liquid detergent Art. CLEANSURFACE to be used with an abrasive sponge like SCOTCH BRITE®. Being a homogeneous material throughout its thickness, it can be restored with buffer pads and can therefore be used to remove surface scratches, cigarette burns and stubborn stains, bring back the surface to its original beauty. After cleaning thoroughly rinse with water. Avoid products containing ammonia.

CLEANING FLUMOOD FALENA AND SERENA

For cleaning we recommend the liquid detergent Art. CLEANSURFACE. Being a homogeneous material throughout its thickness, it can be restored with buffer pads and can therefore be used to remove surface scratches, cigarette burns and stubborn stains, bring back the surface to its original beauty. When finished cleaning it is recommended to rinse thoroughly. Avoid products containing ammonia.

P.S.: In case of scratches, burns or stubborn stains restoration through sanding must be done with the use of sandpaper. It is necessary to sand the surface evenly, without leaving any grooves or deformities.

FLUMOOD WITH METAL POWDER OR EXTERNAL EMBOSSED LACQUER FINISH CLEANING

Clean the furniture with a soft damp cloth or non abrasive sponge or with diluted acetyl alcohol. All cleaning should be done with great care so as not to scratch the surface. Avoid the usage of products containing ammonia, acetone, chlorine, solvents as well as abrasive products.

FLUMOOD LIQUID METAL FINISH CLEANING

Clean the product with a soft cloth or damp non-abrasive sponge. All cleaning operations must be carried out carefully in order not to affect the finish. Avoid products containing ammonia, acetone, chlorine, solvents and abrasive products.

TOXICITY

The product does not appear toxic to humans, animals or to the environment.

ECOLOGY

Only discard in appropriate disposals according to rules and regulations in your area.

MATERIALI IMPIEGATI

COLORMOOD

E' un materiale composto per la maggior parte da idrossido di alluminio e resine sintetiche a basso contenuto di stirene. Colorato in massa la materia viene ultimata con l'applicazione di un protettivo che dona al materiale una finitura extra matt.

ISTRUZIONI PER L'USO E MANUTENZIONE

PULIZIA COLORMOOD

Per la pulizia è particolarmente consigliato il detergente liquido Art. CLEANSURFACE. Al termine della pulizia si consiglia di risciacquare abbondantemente. Non utilizzare acqua a temperature superiori a 60°. Evitare utilizzo e contatto di prodotti contenenti *idrossido di sodio (es. Soda caustica, stura lavandini, stura wc) in quanto possono dar vita a fenomeni di alterazione di colore come illustrato nei dati allegati eseguiti da test in laboratorio.

ATOSSICITÀ

Il prodotto non risulta tossico o nocivo all'uomo, agli animali o all'ambiente.

ECOLOGIA

Alla fine della sua utilizzazione non disperdere l'oggetto nell'ambiente, ma smaltirlo secondo le modalità previste dall'azienda comunale di smaltimento rifiuti.

VALUTAZIONE DEL RISULTATO ASSESSMENT OF RESULT	5: NO CHANGE 4: MINOR CHANGE 3: MODERATE CHANGE 2: SIGNIFICANT CHANGE 1: STRONG CHANGE	5: NESSUN CAMBIAMENTO 4: LIEVE CAMBIAMENTO 3: MODERATO CAMBIAMENTO 2: CAMBIAMENTO SIGNIFICATIVO 1: FORTE CAMBIAMENTO	
TIPO DI ANALISI TYPE OF ANALYSIS	VALUTAZIONE DELLA RESISTENZA DELLE SUPERFICI AI LIQUIDI FREDDI ASSESSMENT OF SURFACE TO THE COLD LIQUIDS		
RISULTATI TEST RESULTS	LIQUID	TESTING TIME (MIN)	RESULT
	ACETIC ACID 10%	60	5
	ACETIC ACID 4%	60	5
	ACETONE	60	5
	AMMONIA SOLUTION	60	5
	CITRIC ACID	60	5
	CLEANSING AGENT	360	5
	COFFEE	60	5
	DISINFECTANT (7.1)	10	5
	DISINFECTANT (7.2)	10	5
	ENDORSING INK	10	5
	ETHANOL 96%	10	5
	ETHANOL 48%	10	5
	ETHIL + BUTYL ACETATE	360	5
	MILK CONDENSED	60	5
	OLIVE OIL	60	5
	PARAFFIN OIL	360	5
	SODIUM CARBONATE 10%	60	5
SODIUM CARBONATE 0,5%	60	5	
TEA	60	5	
WATER	360	5	
PERSPIRATION (ACID)	360	5	
PERSPIRATION (BASIC)	360	5	
NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE NORM	UNI EN14720		

TIPO DI ANALISI TYPE OF ANALYSIS	RESISTENZA AGLI AGENTI CHIMICI E MACCHIE RESISTANCE TO CHEMICAL AND STAINING AGENTS	
RISULTATI TEST RESULTS	PRODUCT	RESULT
	ACETIC ACID 10% V/V	No stains and no deterioration
	ETHANOL 70%	No stains and no deterioration
	SODIUM HIPOCHLORITE(5%Cl2)	No stains and no deterioration
	METHYLEN BLUE 1% m/m	No stains and no deterioration
	SODIUM CLORIDE 170 gr/l	No stains and no deterioration
	* SODIUM HYDROXIDE 5% m/m	Yes stain (loose of color). No deterioration N.B: In caso di utilizzo di questo elemento chimico avviene una perdita di colore (alone). Questo però non pregiudica la funzionalità del prodotto.
NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE NORM	UNI EN 14688 PUNTO 4,4 UNI EN 14688 point 4.4	

MATERIALS USED

COLORMOOD

It is a material composed for the most part of aluminum hydroxide and synthetic resins with a low styrene content. Mass-colored, the material is completed with the application of a protective coat that gives the material an extra matt finish.

USAGE AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS

CLEANING COLORMOOD

For cleaning we recommend the liquid detergent Art. CLEANSURFACE. When finished cleaning it is recommended to rinse thoroughly. Do not use water at temperatures above 60°. Avoid using and/or contact with products containing *sodium hydroxide (eg. caustic soda, sink plunger, toilet plunger) as they can discolor the material as illustrated in the attached data performed by laboratory tests.

TOXICITY

The product does not appear toxic to humans, animals or to the environment.

ECOLOGY

Only discard in appropriate disposals according to rules and regulations in your area.

VALUTAZIONE DEL RISULTATO ASSESSMENT OF RESULT	5: NO CHANGE 4: MINOR CHANGE 3: MODERATE CHANGE 2: SIGNIFICANT CHANGE 1: STRONG CHANGE	5: NESSUN CAMBIAMENTO 4: LIEVE CAMBIAMENTO 3: MODERATO CAMBIAMENTO 2: CAMBIAMENTO SIGNIFICATIVO 1: FORTE CAMBIAMENTO	
TIPO DI ANALISI TYPE OF ANALYSIS	VALUTAZIONE DELLA RESISTENZA DELLE SUPERFICI AI LIQUIDI FREDDI ASSESSMENT OF SURFACE TO THE COLD LIQUIDS		
RISULTATI TEST RESULTS	LIQUID	TESTING TIME (MIN)	RESULT
	ACETIC ACID 10%	60	5
	ACETIC ACID 4%	60	5
	ACETONE	60	5
	AMMONIA SOLUTION	60	5
	CITRIC ACID	60	5
	CLEANSING AGENT	360	5
	COFFEE	60	5
	DISINFECTANT (7.1)	10	5
	DISINFECTANT (7.2)	10	5
	ENDORSING INK	10	5
	ETHANOL 96%	10	5
	ETHANOL 48%	10	5
	ETHIL + BUTYL ACETATE	360	5
	MILK CONDENSED	60	5
	OLIVE OIL	60	5
	PARAFFIN OIL	360	5
SODIUM CARBONATE 10%	60	5	
SODIUM CARBONATE 0,5%	60	5	
TEA	60	5	
WATER	360	5	
PERSPIRATION (ACID)	360	5	
PERSPIRATION (BASIC)	360	5	
NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE NORM	UNI EN14720		

TIPO DI ANALISI TYPE OF ANALYSIS	RESISTENZA AGLI AGENTI CHIMICI E MACCHIE RESISTANCE TO CHEMICAL AND STAINING AGENTS	
RISULTATI TEST RESULTS	PRODUCT	RESULT
	ACETIC ACID 10% V/V	No stains and no deterioration
	ETHANOL 70%	No stains and no deterioration
	SODIUM HIPOCHLORITE(5%Cl2)	No stains and no deterioration
	METHYLEN BLUE 1% m/m	No stains and no deterioration
	SODIUM CLORIDE 170 gr/l	No stains and no deterioration
	* SODIUM HYDROXIDE 5% m/m	Yes stain (loose of color). No deterioration P.S. When this chemical element is used, there is a loss of color (halo). However, this doesn't affect the functionality of the product.
NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE NORM	UNI EN 14688 PUNTO 4,4 UNI EN 14688 point 4.4	

ATTENZIONE

Si declina ogni responsabilità relativa ad eventuali inesattezze contenute in queste istruzioni dovute ad errori di trascrizione.

WARNING

We decline all responsibility and eventual inaccuracy contained in the instructions due to transcript errors.

ATTENTION

Nous ne nous retenons pas responsable des erreurs éventuelles contenu dans ces instructions dues à une mauvaise transcription.

ACHTUNG

Für eventuelle Fehler bei der Übersetzung der technischen Liste weißt Antonio Lupi Design S.p.A jegliche Verantwortung von sich.

ATENCIÓN

Declinamos cualquier responsabilidad por eventuales inexactitudes contenidas en estas instrucciones debidas a errores de transcripción.

ВНИМАНИЕ

Компания снимает с себя любую ответственность за возможные неточности, содержащиеся в данных инструкциях и возникшие при перепечатке материалов.

antoniolupi

73

VIA MAZZINI
75

Antonio Lupi Design S.p.A.
via Mazzini 73/75 - 50050 Stabbia
Cerreto Guidi (Firenze) - Italy
T +39 0571 586881_95651
F +39 0571 586885
www.antoniolupi.it
lupi@antoniolupi.it