



La transparencia de su base junto con un gran sobre hace de esta mesa su razón de ser. Concebida bajo la premisa de ser una mesa visualmente ligera Orwell aparece como una mesa de trazos simplemente lineales. La conjunción de los materiales con los que se realiza hace que el sobre de madera flote respecto al zócalo que la sustenta creando la sensación de que el tamaño del mismo desaparece debido a la transparencia del metacrilato.

ORWELL
CARLES & MARC FERRUZ

The transparency of its support as well as its large top is the reason of this table. Conceived as a table with an extremely light appearance, Orwell appears as a table designed with linear lines. The combination of the materials used for its manufacture makes the wooden top hangs loose with regard to the supporting plinth, causing the sensation that the plinth size vanishes due to the transparency of methacrylate.





