

capdell



by Salvador Villalba



mesana

Salvador Villaba

Colección de mesas, tanto para hogar como instalación.
Flexible y modular con una personalidad propia como consecuencia del mestizaje y compromiso entre modernidad y lo vernacular.

Table collection for home and contract.
Flexible and modular. With its own personality as consequence of the fusion and compromise between modernity and colloquial.

MesAna

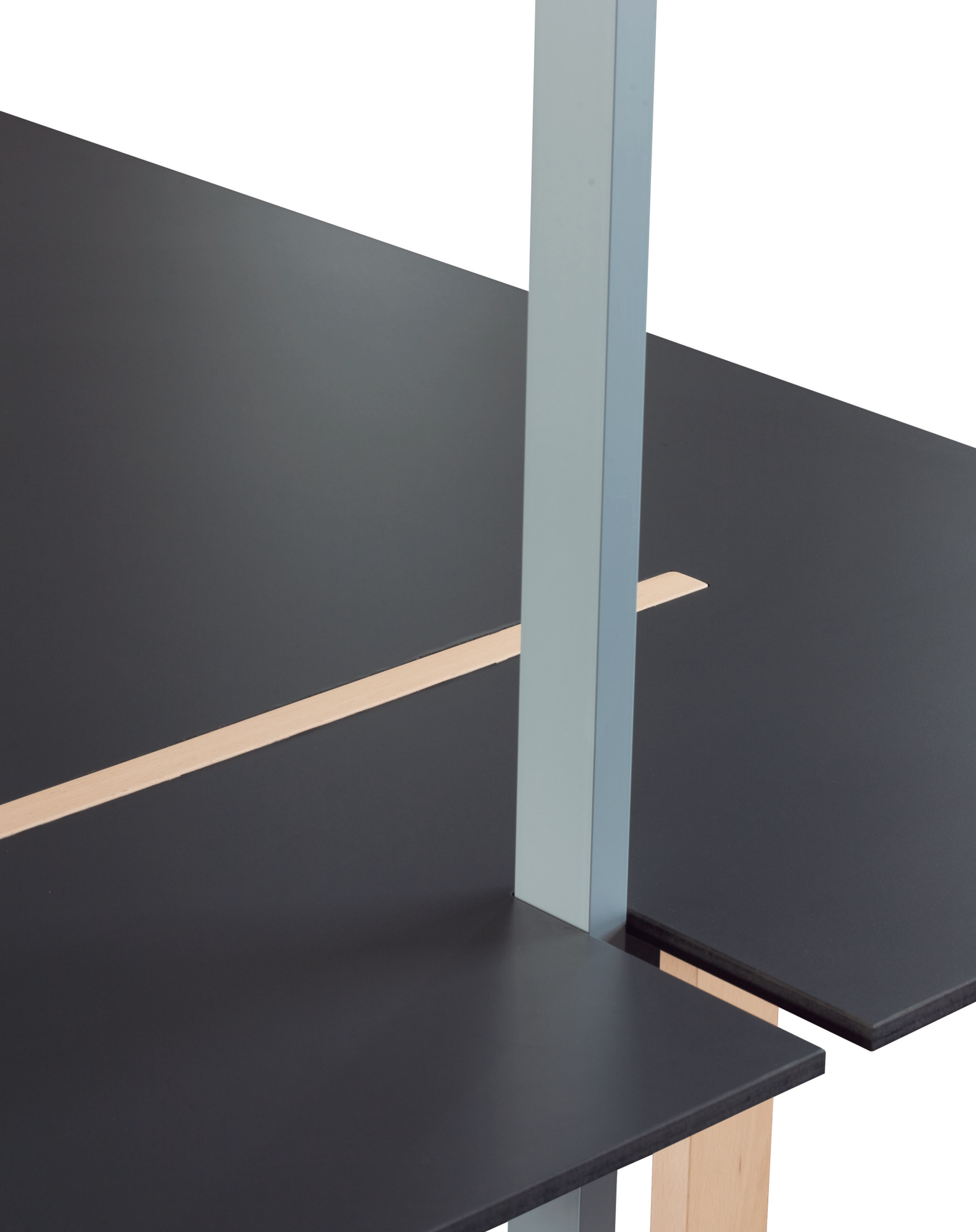
Colección de mesas fijas compuesta por dos caballetes de madera maciza de haya y sobres de HDF de 19 mm. en blanco o antracita



4F2110HDF

Collection of fixed tables made by two beech wood bases and a top HDF 19 mm cover by melamine in white or anthracite.



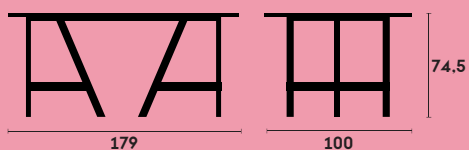




4F2412HDF

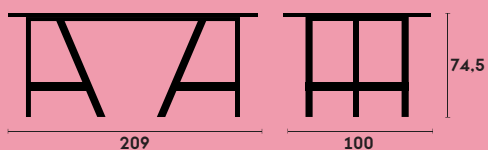
MesAna





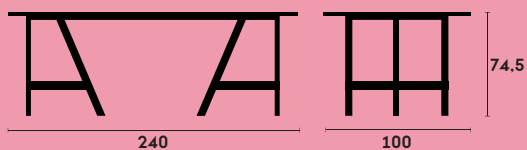
Ref. 4F1810HDF.

Base de haya. Tapa HDF. / Beech wood basement top HDF.



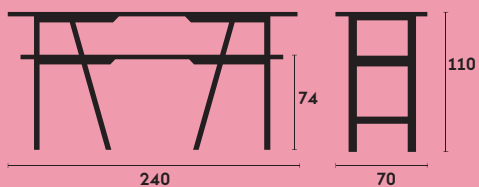
Ref. 4F2110HDF.

Base de haya. Tapa HDF. / Beech wood basement top HDF.



Ref. 4F2412HDF.

Base de haya. Tapa HDF. / Beech wood basement top HDF.



Ref. 4F2407HDF.

Base de haya. Tapa HDF. / Beech wood basement top HDF.



salvador villalba

Se gradúa en Diseño de Interiores en la Escuela de Artes Aplicadas de Valencia en 1981. Miembro de la Junta Rectora del Colegio Oficial de Diseñadores de Interior de 1987 a 2005.

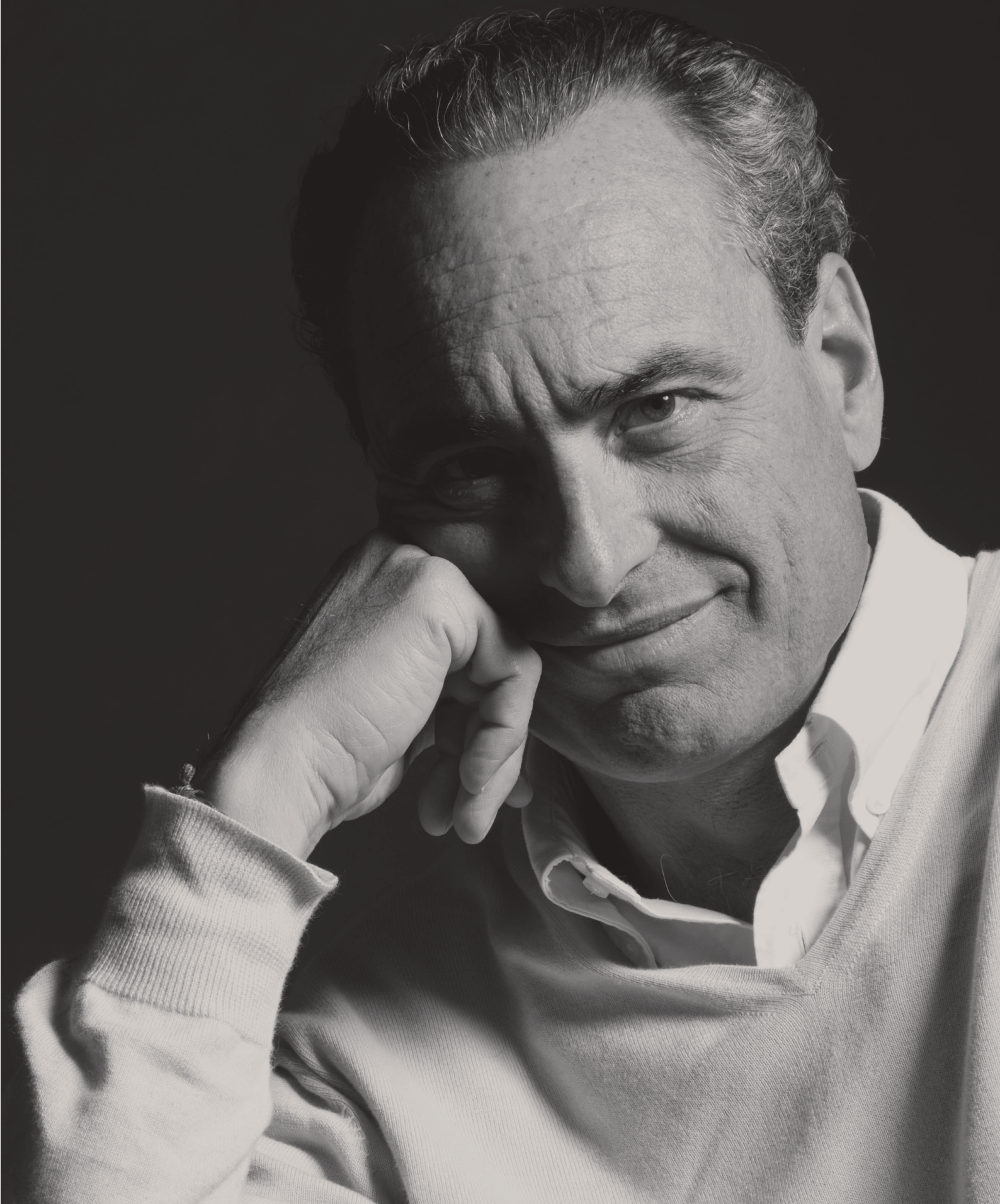
En 1983 crea su primer estudio, Arco Interiorismo. Más tarde se asociaría con la editora de diseño Santa & Cole. Desde 1995 dirige el estudio Salvador Villalba Arquitectura Interior, y desde 2010 simultanea esta actividad profesional junto a la de Director de Producto y Comunicación de CAPDELL.

A partir de 1994 hasta la actualidad ha desarrollado su labor docente como profesor de proyectos en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante y de Valencia. También ha ejercido como director, ponente y divulgador de múltiples seminarios y conferencias de ámbito nacional e internacional.

He graduates in Interior Design at the Escuela de Artes Aplicadas de Valencia in 1981. Member of the board at the Colegio Oficial de Diseñadores de Interior from 1987 to 2005.

In 1983 he creates his first studio, Arco Interiorismo. He will associate with the design editor Santa & Cole. Since 1995 he directs the Salvador Villalba Arquitectura Interior studio, and in 2010 he simultaneously develops this professional activity with the Product and Communication Direction at CAPDELL. Since 1994 to this day he has been a project teacher at the Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante and Valencia. He has also practiced as director and speaker at many seminars and conferences in a national and international range.

DESIGNER



capdell

www.capdell.com