

REBEL[®] SYSTEM

(Brevetto depositato / Patent applied for)

CONTEMPORANEITÀ E DINAMISMO

IDENTIFICANO UN NUOVO CONCETTO DI ARREDAMENTO. LA ZONA GIORNO SI CARICA DI NUOVI SIGNIFICATI E DI UN RITROVATO CARATTERE. **L'ESTETICA DIVENTA FUNZIONALE**, GEOMETRIE ARCHITETTONICHE SI ESALTANO ATTRAVERSO **MATERIALI GREZZI, RUVIDI, VERI**. AL DI FUORI DAGLI SCHEMI, LONTANO DAGLI STANDARD. **È REBEL SYSTEM**, LA NUOVA COLLEZIONE FIRMATA FIMAR.



CONTEMPORARY STYLES AND MOVEMENT

IDENTIFY A NEW CONCEPT IN FURNISHING. THE LIVING AREA TAKES ON NEW MEANINGS AND A REFOUND PERSONALITY. **THE AESTHETIC BECOMES FUNCTIONAL**, ARCHITECTURAL FORMS ARE ENHANCED THROUGH **RAW, ROUGH, GENUINE MATERIALS**. OUT OF THE MOULD, FAR FROM THE STANDARD. **THIS IS REBEL SYSTEM**, THE NEW COLLECTION BY FIMAR.

THE NEW CON- CEPT IN CON- TEMPORARY LIVING

IL NUOVO CONCETTO DI ABITARE CONTEMPORANEO

Rebel System manifesta un'assoluta capacità di raccontare una modernità fatta di volumi in equilibrio, accostamenti di colore e materia ed effetti tridimensionali dati dalla Boiserie in legno dove le doghe sono posizionate a distanze diverse dal muro. Un progetto originale e brevettato, che diventa unico grazie alla particolarità delle finiture che lo caratterizzano.

Rebel System shows it's fully capable of narrating a modernity made up of balanced volumes, colour and material coordination and three-dimensional effects created by the wood panelling where the slats are positioned at different distances from the wall. An original and patented design which becomes unique thanks to the special nature of the finishes which characterise it.

REBEL SYSTEM

PAG. 10
**COMPOSIZIONI
GIORNO**

PAG. 74
MADIE

PAG. 88
SOMMARIO

PAG. 90
**INFORMAZIONI
TECNICHE**

I MATERIALI RAPPRESENTANO UN'ISPIRAZIONE NATURALE

Materials means natural inspirations

Partendo da materiali esistenti, ridando loro vita e valore, rispettando l'ambiente: così prende forma Rebel System. Riciclare diventa la parola d'ordine. Il legno, derivante da vecchie cascine, il vetro ed il ferro che ricordano realtà industriali dismesse, materiali totalmente naturali come il compact a base di fibra di eucalipto. Materiali veri, sapientemente trattati, che identificano il nuovo concetto della zona living dove natura ed ispirazione si declinano allo spazio abitativo.

Starting with existing materials, bringing them back to life and adding value, with eco friendliness: this is how Rebel System takes shape. The byword is recycle. The wood taken from old farmhouses, the glass and iron reminiscent of disused industrial buildings, totally natural materials such as the compact type made from eucalyptus fibres. Real materials, skilfully treated, which identify the new concept of the living area where nature and inspiration are structured according to the living space.



CASCINE
IN DISUSO

*Disused
farmhouses*



ISPIRAZIONE
INDUSTRIALE

*Industrial
inspiration*



PIANTE
EUCALIPTO

*Eucalyptus
plants*



FEEL MATERIALS

La bellezza, il piacere del tatto sono un valore aggiunto che solo i materiali di origine naturale sanno restituire.

Tre essenze legno che profumano di storia e di eleganza, ottenute attraverso un'importante operazione di riciclo in un'ottica sia di rispetto per l'ambiente sia di caratterizzazione unica ed originale dello spazio abitativo.

Good looks and a pleasing texture are an added value which only materials of a natural origin can bring.

Three wood types with an air of history and elegance, obtained through major recycling operations with a view both to eco friendliness and a unique and original characterisation of the living space.

PERCORSO TRA DESIGN E NATURA, TRA STORIA ED ELEGANZA SPICCATAMENTE DI MATRICE CONTEMPORANEA.

*A journey between
design and nature,
history and elegance
with a strong
contemporary
approach.*



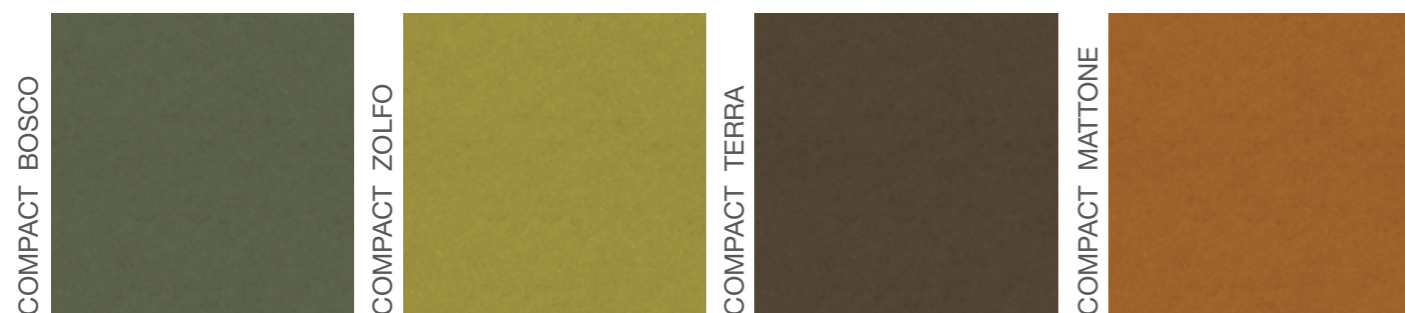
QUERCIA 100 N



QUERCIA 75 G



QUERCIA 50 C



**TENDENZA, COLORE,
VETRO E METALLO.
CREATIVITÀ E
MOLTEPLICI
COMBINAZIONI TRA
MATERIALI E FINITURE.**

Trends, colour, glass and metal. Creativity and multiple combinations of materials and finishes.



FERRO CERA

MATERIALS PLUS



Il legno è sottoposto ad un trattamento naturale esclusivo FIMAR che ne esalta la profondità del poro e la varietà dei toni lignei.

The wood is subjected to a natural treatment exclusive to FIMAR which heightens the depth of its pores and the variety of wood tones.



Al legno si può associare il **materiale basico COMPACT** trattato con finitura gofrata, antigraffio, proposto in diverse tonalità.

*The wood can be used with **basic COMPACT material** treated with an embossed, scratchproof finish available in different colours.*



Metallo cerato e vetro industriale armato completano una filosofia di arredo viva, attiva e dal forte mood industriale.

***Waxed metal and reinforced industrial glass** add to an interior design philosophy which is alive, active and with a strong industrial mood.*

R_01

Cromie che richiamano la dimensione naturale si accompagnano alla modernità e all'essenzialità del vetro e del ferro. Una contrapposizione unica ed affascinante.

Colours referencing the natural dimension accompany the modernity and minimalism of the glass and iron. A unique and fascinating juxtaposition.



_Un sistema modulare,
con contenitori in
aggancio, liberamente
posizionabili.

*_A modular system, with
linked storage units which
can be positioned freely.*



Idee e soluzioni destrutturate, dove la logica dei contenitori si accompagna alla modularità dei vani a giorno. Flessibilità compositiva caratterizzante unita ai concetti funzionali.

Destructured solutions and ideas, where the system of the storage units accompanies the modular nature of the open units. Features of composition flexibility combined with the functional concepts.

R_02



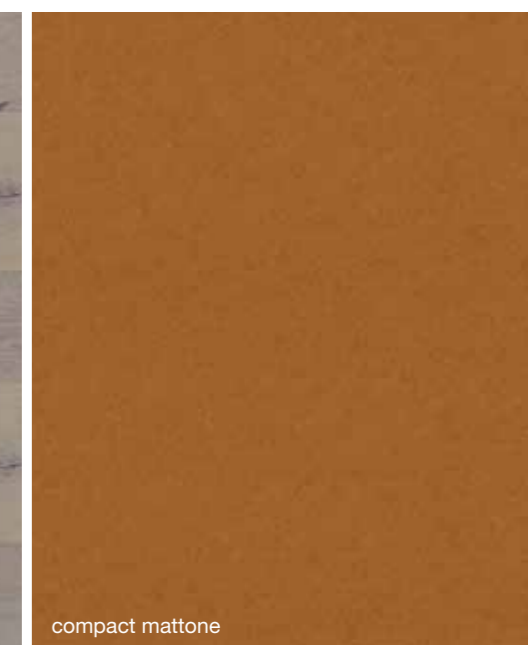


_Grafiche decorative che nascono dall'incontro di forme, materiali, concetti, idee e soluzioni. Tutto racchiuso in un unico punto.

_Decorative graphics born of the coming together of shapes, materials, concepts, ideas and solutions. All this enclosed in a single point.



quercia 50 C



compact mattone

REAL WOOD



LEGNO NUTRITO A CERA-OLIO-
INVECCHIATO 50/75/100. IL RISULTATO È
UN LEGNO MATURO, RICCO DI STORIA,
DAL SAPORE QUASI PRIMORDIALE.

*ANTIQUED-OILED-WAXED WOOD
50/75/100. THE RESULT IS A MATURE
WOOD, FULL OF HISTORY, WITH AN
ALMOST PRIMORDIAL FLAVOUR.*

Il design si rivela attraverso bellezza e funzione. A sedurre è l'estrema pulizia di forme capace di generare un'architettura compositiva contenuta e vivibile.

Design is revealed through aesthetic and function. The appeal comes from the clean lines, able to create a contained and liveable composition architecture.





_Tonalità calde e desature si fondono con uno spirito metropolitano carico di rimandi e significati.

_Warm and unsaturated colours come together with an urban spirit filled with references and meanings.



_ALTRA ISPIRAZIONE / ANOTHER INSPIRATION

FIMAR - REBEL SYSTEM

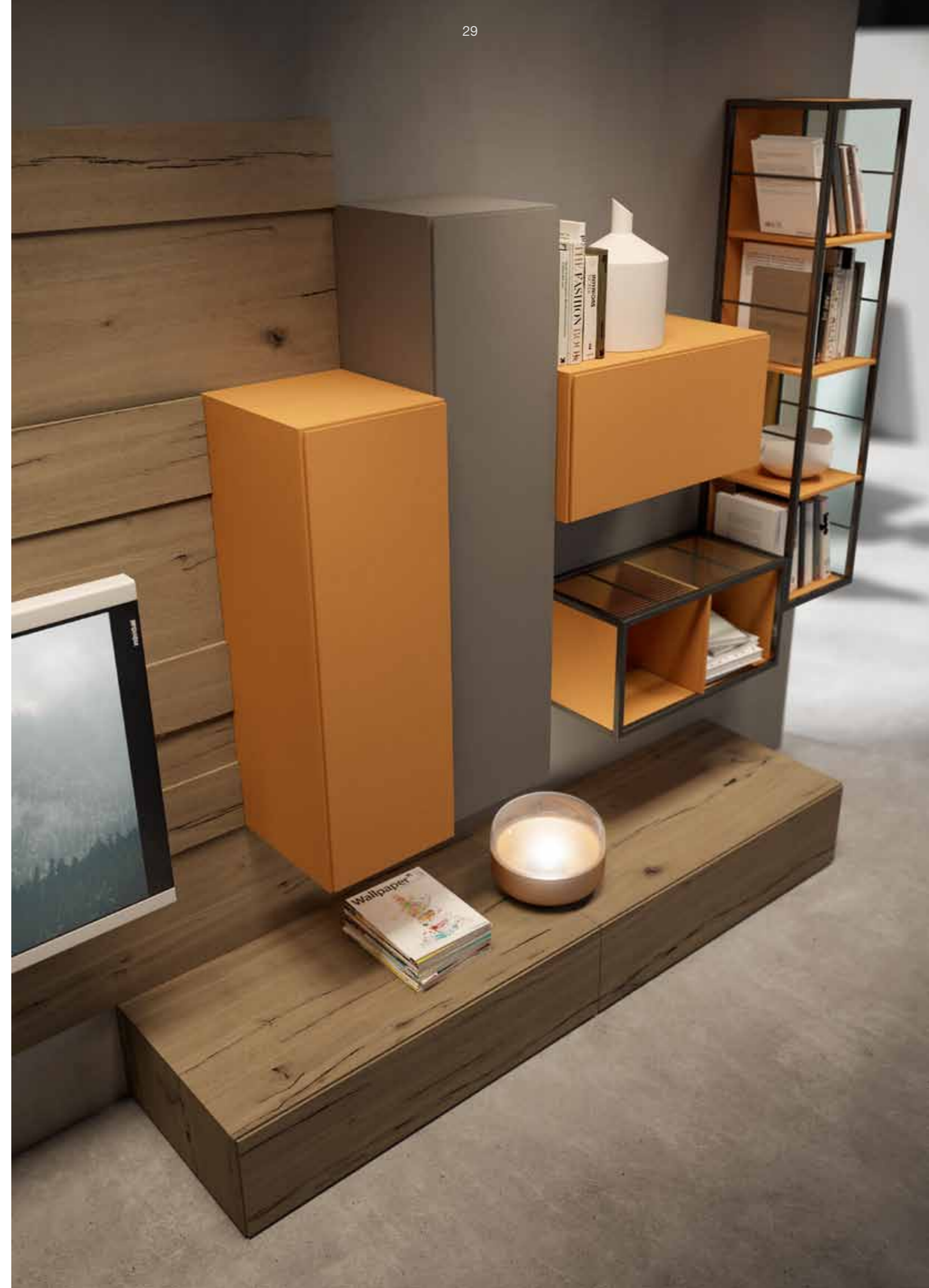


FINITURE: COMPACT BLU / QUERCIA 100 N

Dettagli che raccontano una filosofia progettuale basata sul recupero e sulla valorizzazione dei materiali e delle loro caratteristiche peculiari. Si recupera, si rinnova, si trasforma.

Details narrating a design philosophy based on salvage and on the bringing out of the value of materials and their special features. Salvaging, renovating, transforming.

R_04





NEW CONTEMPORARY

LA NUOVA CONTEMPORANEITÀ
SCRITTA DA FIMAR PRIVILEGIA
LA PARTICOLARITÀ DEI
MATERIALI E LA PUREZZA
DEL DESIGN.

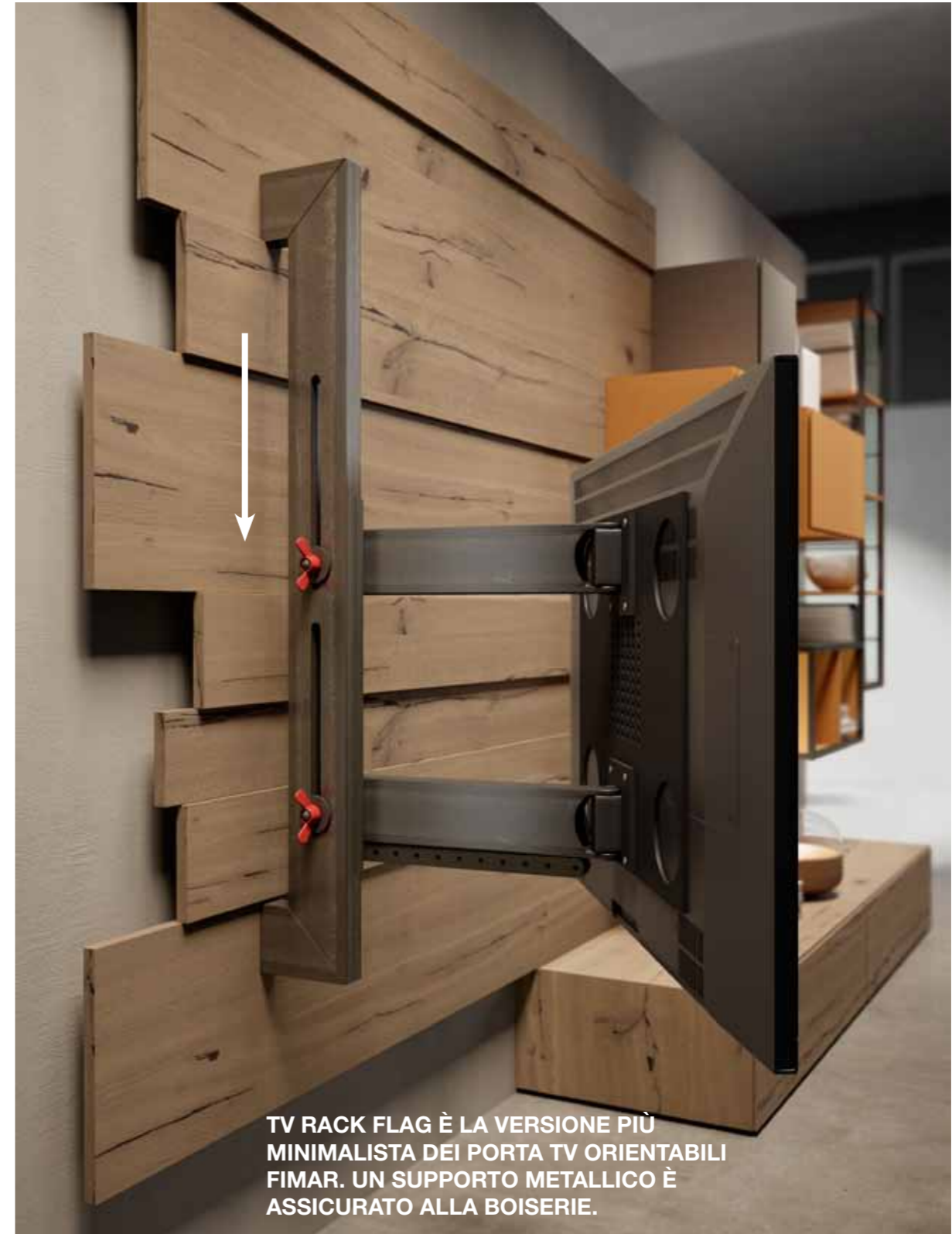
*The new contemporary style from Fimar focuses on
the special features of the materials and the clean
lines of the design.*



TV RACK FLAG CONNECT



BREVETTATO / PATENTED



TV RACK FLAG È LA VERSIONE PIÙ MINIMALISTA DEI PORTA TV ORIENTABILI FIMAR. UN SUPPORTO METALLICO È ASSICURATO ALLA BOISERIE.

TV RACK FLAG CONNECT IS THE MOST MINIMALIST VERSION OF THE FIMAR ADJUSTABLE TV UNITS. A METAL SUPPORT IS SECURED TO THE WOOD PANELLING.

R_05

Elementi a terra si contrappongono ad elementi sospesi generando un parallelismo compositivo perfettamente integrato allo spazio che lo accoglie.

Floor elements are juxtaposed with wall-mounted units generating a composition parallelism perfectly integrated in the space which contains it.

_Rigore e geometria
resi meno austeri
grazie alle nuances
che caratterizzano la
composizione.

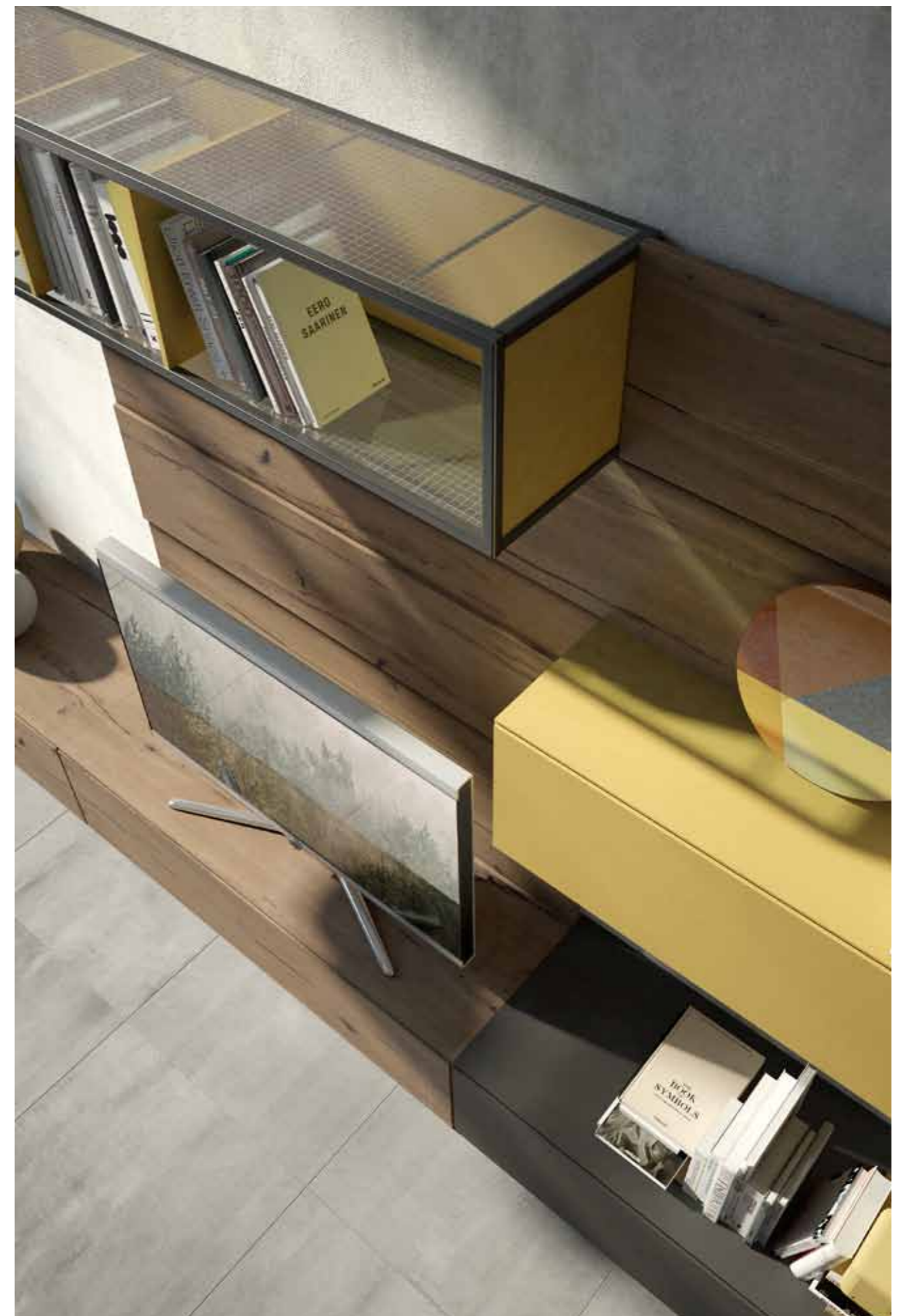
*_Rigour and geometry
toned down thanks
to the nuances which
characterise the
composition.*



quercia 75 G

compact lavagna

compact zolfo





L'identità della collezione è riferita ad un prodotto artigianale dal forte sapore industrial.

The identity of the collection references an artisanal product with a strong industrial flavour.

R_06



POINT OF VIEW

DA OGNI ANGOLAZIONE
SI PERCEPISCE UNA
PERSONALITÀ PRODOTTO
ESTREMAMENTE DEFINITA.

*An extremely well-defined product personality can
be seen from every angle.*

*_Dettagli che celebrano la
bellezza e l'originalità del
nuovo living concept.*

*_Details which celebrate the good
looks and the originality of the new
living concept.*



ALTRA ISPIRAZIONE / ANOTHER INSPIRATION

FIMAR - REBEL SYSTEM



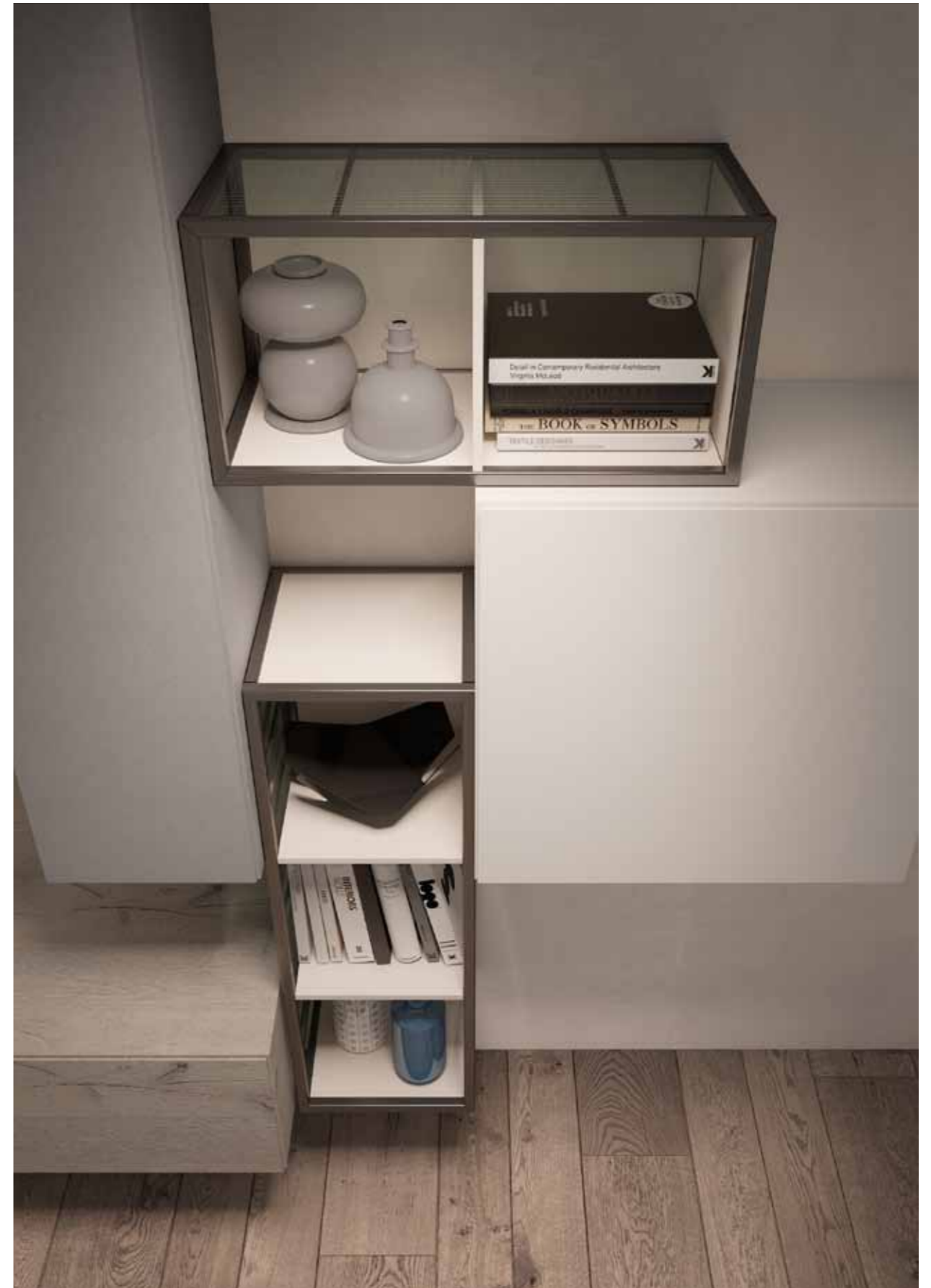
Atmosfere cariche di eleganza contemporanea, dove l'eccesso non è contemplato, dove l'armonia tra forma e materia detta i canoni di una nuova estetica.

Moods filled with contemporary elegance, where excesses are never contemplated and where the harmony between form and material dictates the rules of a new aesthetic.



_Modernità e funzionalità
 vengono raccontate anche
 attraverso le attrezzature TV
 Rack Flag Connect brevettate
 FIMAR.

_Modernity and function are also
 narrated through the TV Rack
 Flag Connect units patented by
 FIMAR.



3D EFFECT WOOD



DIVERSE PROFONDITÀ
DELLE DOGHE. EFFETTO
TRIDIMENSIONALE.
UN SISTEMA BREVETTATO FIMAR
CHE CONFERISCE ULTERIORE
SPECIFICITÀ E DINAMISMO
ALL'INTERA COLLEZIONE.



3D EFFECT WOOD + COMPACT



DIFFERENT DEPTHS OF THE
SLATS. 3D EFFECT.
A FIMAR PATENTED
SYSTEM WHICH ADDS
FURTHER SPECS AND
MOVEMENT TO THE ENTIRE
COLLECTION.





Geometrie e dinamismo. Si racconta l'evoluzione della zona living dove a conquistare è la leggerezza delle forme sospese tra loro perfettamente bilanciate.

Geometries and movement. The evolution of the living area is narrated where the lightness of the suspended forms, perfectly balanced with each other, comes out on top.

R_08





WARM



**L'ESSENZA È CALORE, È
FASCINO, IN OGNI TIPO DI
MOOD ABITATIVO.**

Wood means warmth and appeal, in every type of living ambiance.



_Prospettive che rompono gli schemi, che vivono di forti contrasti e pura materia.

_Perspectives that break the moulds, that live on strong contrasts and pure material.



Una spettacolare verticalità domina la scena. Cromie positive si alternano a colori più freddi attraverso un gioco di sovrapposizione costante. Elevazione come parola chiave.

A spectacular verticality dominates the scene. Positive colours alternate with colder ones through a constant play on overlaps. The keyword is elevation.

R_09



compact lavagna

compact cenere

compact terra

compact zolfo

UN NUOVO HABITAT, TRA I GRIGI, LA TERRA, IL GIALLO E L'ESSENZA

*A new habitat among the
greys, earthy brown, yellow
and the wood*

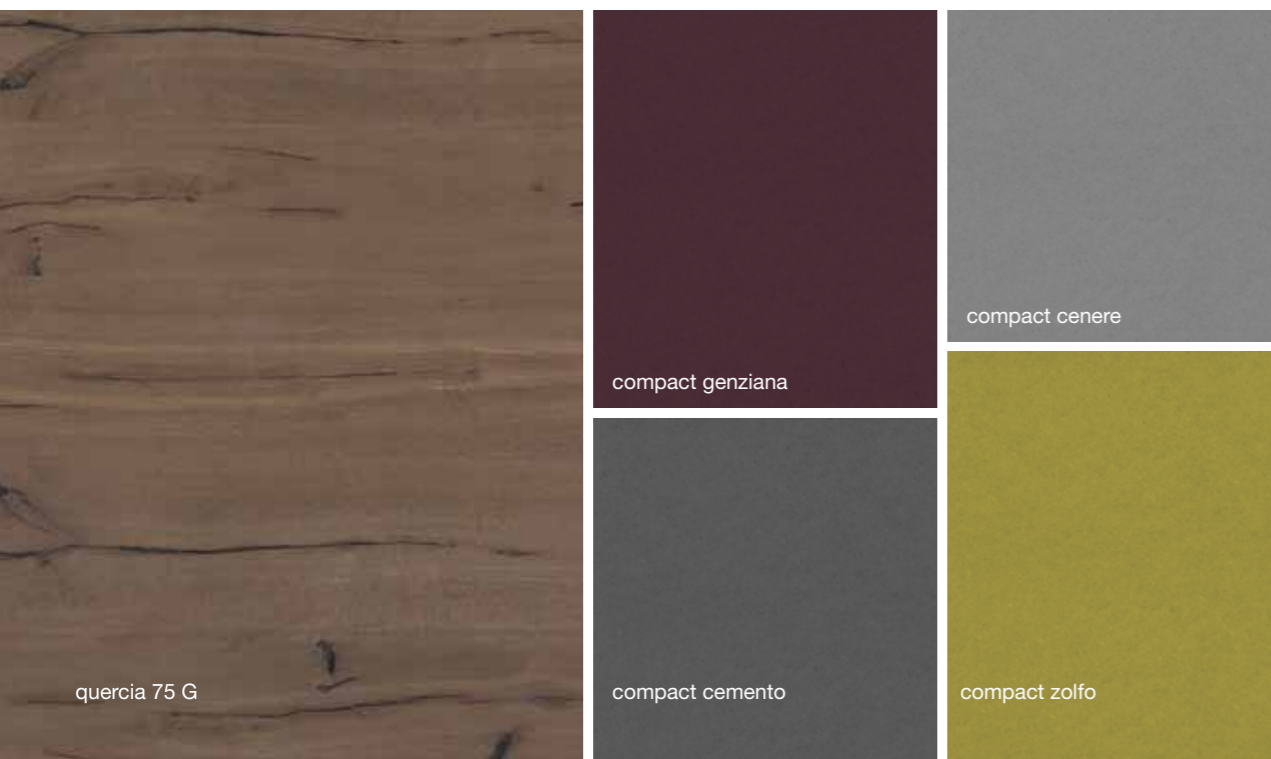
quercia 75 G

Tracce di futurismo passando tra forme, volumi e colori. Il concetto di staticità non esiste. Tutto è energia da declinare all'abitare quotidiano.

Traces of futurism via forms, volumes and colours. The concept of immobility does not exist. All is energy, to be adapted to daily living.

R_10





compact genziana

compact cenere

compact cemento

compact zolfo

quercia 75 G

SPACE

LA COMPOSIZIONE
DIVENTA UN UNICUM CON
LO SPAZIO. SI RICERCA
UNA CONTINUITÀ DI STILE.

*The composition becomes one with the space.
Style continuity is pursued.*

INDUSTRIAL MOOD



MATERIALI DALL'ANIMO INDUSTRIALE, CHE RACCONTANO UN VISSUTO REINTERPRETATO E RESO ATTUALE ATTRAVERSO UNA PROGETTUALITÀ RAZIONALE.

MATERIALS WITH AN INDUSTRIAL SOUL NARRATE EXPERIENCES REINTERPRETED AND UPDATED VIA A RATIONAL DESIGN APPROACH.

R_11

Il progetto Rebel sa integrarsi ad ogni spazio, definendo nuovi spunti e nuove funzioni.

The Rebel design can be integrated in any space, defining new ideas and new functions.

SMALL

//////////
**ANCHE NELLE DIMENSIONI
 CONTENUTE REBEL
 SYSTEM RACCONTA
 QUALCOSA DI AUTENTICO.**

*Rebel System brings an authentic touch also
 in the small size.*

*_Il legno naturale invecchiato,
 le sue venature uniche.
 Ogni composizione diventa
 irripetibile.*

*_Aged natural wood with its
 unique veins.
 Every composition is a one-off.*



MR_01



Semplicità, modernità e contenimento trovano la loro immediata collocazione. Tra essenza e tracce glamour.

Simplicity, modernity and compact sizes find their place immediately. Poised between wood and traces of glamour.

Un gusto ed un'ispirazione di tipo industriale. L'accostamento di materiali diversi svela estetiche che vivono di contrasti inconsueti e raffinati.

Industrial inspiration and taste. The coordination of different materials reveals aesthetics which feed on unusual and sophisticated contrasts.

MR_02



_Una soluzione le cui cromie abbracciano la filosofia della collezione, riportando in primo piano il concetto di natura alternandosi in un gioco di vuoti/pieni.

A solution whose colours embrace the philosophy of the collection, bringing to the forefront the concept of nature alternating in a play on empty and solid.



MR_03

L'evoluzione del concetto di arredo si esprime attraverso la semplicità delle forme combinate tra loro per portare lo stile al centro del progetto.

The development on the concept of furnishing is expressed through the simplicity of the shapes, combined with each other to bring style to the centre of the design.





Tavolo Rebel in Quercia 100 N allungabile / *Extendable Rebel table in Quercia 100 N*
Sedia Grace laccata Senape opaco / *Lacquered matt Senape Grace chair*

La peculiarità di questo stile e di questa collezione risiede propriamente nell'attività di recupero dei materiali. Elementi dal sapore vintage vengono reinterpretati in chiave assolutamente moderna.

The special feature of this style and of this collection lies in the salvaging of the materials. Elements with a vintage flavour are reinterpreted in a totally modern style.

MR_04





_Il dettaglio diventa sintesi di un linguaggio basato sulla purezza della forma e sulla solidità dell'idea progettuale.

_The detail becomes the synthesis of an idiom based on clean lines and the solidity of the design idea.



OPEN

**CELARE O SVELARE.
PRATICITÀ IMMEDIATA SENZA
ALCUN COMPROMESSO.**

*Conceal or reveal.
Uncompromising, immediate practicality.*

Sommario / Summary

R_01



DIMENSIONI
L352 x H240,5 cm

Pag. 10

R_02



DIMENSIONI
L320 x H216 cm

Pag. 14

R_03



DIMENSIONI
L352 x H216 cm

Pag. 22

R_10



DIMENSIONI
L352/256 x H240 cm

Pag. 64

R_11



DIMENSIONI
L240 x H192 cm

Pag. 70

MR_01



DIMENSIONI
L96 x H161 cm

Pag. 74

R_04



DIMENSIONI
L352 x H209,5 cm

Pag. 28

R_05



DIMENSIONI
L512 x H193,5 cm

Pag. 36

R_06



DIMENSIONI
L304 x H203 cm

Pag. 40

MR_02



DIMENSIONI
L176 x H152 cm

Pag. 76

MR_03



DIMENSIONI
L288 x H120 cm

Pag. 80

MR_04



DIMENSIONI
L256 x H97 cm

Pag. 84

R_07



DIMENSIONI
L352 x H216 cm

Pag. 48

R_08



DIMENSIONI
L410 x H210 cm

Pag. 54

R_09



DIMENSIONI
L288 x H428 cm

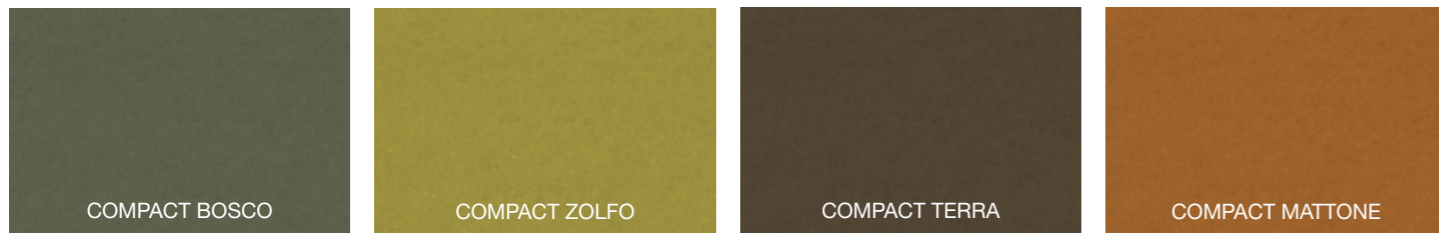
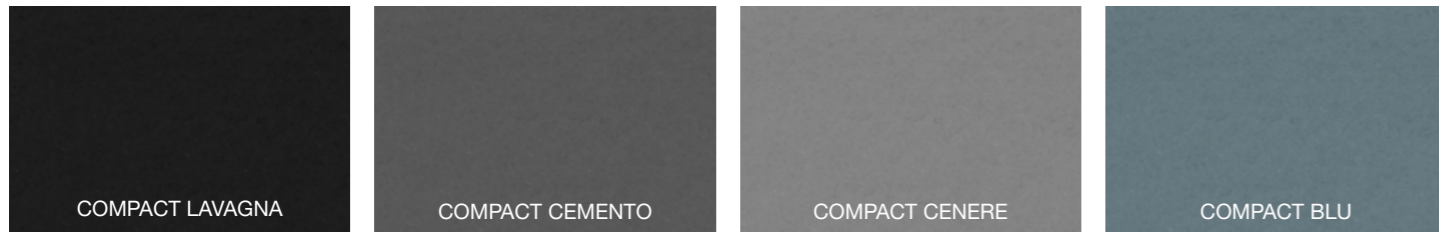
Pag. 60

Finiture / Finishes

LEGNO



MATERIALE COMPACT



COLORI PLAN



CREDITS:

Design: Arch. Giulio Manzoni, Stream Studio (Stefano Curioni, Marcello Giordani)

Sviluppo composizioni: Tino Novati

Graphic Concept: Neiko

A.D.: Neiko

Stylist: Amalia Perego e Greta Galimberti

Image: Neiko

Print: Grafiche Antiga

FIMAR SRL

Via Valsorda Sp. 40 Z.I. Cremona

22044 Inverigo (CO)

tel. 031 698245 - fax 031 698026

info@fimarmobili.com

WWW.FIMARMOBILI.COM

FIMAR s.r.l. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETÀ di FIMAR s.r.l. - Tutti i diritti riservati - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni ed i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale ed industriale ad essi relativi costituiscono proprietà riservata di FIMAR s.r.l.

È vietata la riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, sui prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali ed ogni altro uso, senza la preventiva autorizzazione scritta di FIMAR s.r.l.

FIMAR s.r.l. reserves the right to bring about modifies, without notice, for the products' functional and qualitative improvement. The information and drawings in this catalog, as well as being purely illustrative, are up for changes. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative compatibly with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES of FIMAR s.r.l. - All rights reserved - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights are copyrighted by FIMAR s.r.l. It's forbidden their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use without the prior written permission of FIMAR s.r.l.