

SCOPRI CON IL QR CODE
L'ORIGINALE DESIGN E
L'ESCLUSIVO MONDO
DI "CASA FIMAR".



FIMAR SRL
INDUSTRIA MOBILI
VIA VALSORDA - 22044
CREMNAGO DI INVERIGO (CO)
TEL ++39 031 698245
FAX ++39 031 698026
INFO@FIMARMOBILI.COM
WWW.FIMARMOBILI.COM

www.fimarmobili.com

BY DAY

FIMAR

100% made in brianza SIDE SYSTEM / EDIS BOOKCASE

BY DAY



SIDE SYSTEM / EDIS BOOKCASE



"La mente che si apre
a una nuova idea non torna mai
alla dimensione precedente."

Albert Einstein

IL VERO LEGNO FIRMA IL DESIGN NELL'INNOVAZIONE 
100% made in brianza



VERO LEGNO

E SAPERE ARTIGIANO



INDICE / INDEX

SIDE SYSTEM	2
SISTEMA DESTRUTTURATO SYSTEM UNSTRUCTURED	8
SISTEMA LINEAR LINEAR SYSTEM	40
TRE D / VOLUMI A CONTENERE THREE D / STORAGE UNITS	64
LIBRERIE SIDE SYSTEM SIDE SYSTEM BOOKCASES	78
MADIE & COMPLEMENTI CUPBOARDS & COMPLEMENTARY ITEMS	98
TV RACK ORIENTABILI ADJUSTABLE TV RACKS	126
EDIS BOOKCASE	141
FINITURE FINISHES	194
ABACO COMPOSITIONS	198

SIDE SYSTEM

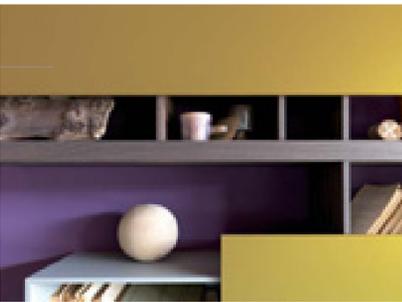
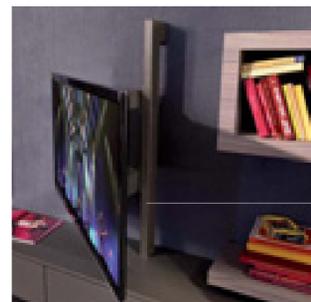


CREATIVE LIVING DESIGN CONCEPT

SISTEMA DESTRUTTURATO

Il sistema destrutturato nasce dall'esigenza di creare un sistema flessibile alle esigenze del pubblico, più libero e alternativo nel progetto, intuitivo e semplice da percepire. Un design evolutivo capace di interpretare un nuovo concetto di geometria a parete con soluzioni inedite e inaspettate. I fianchi portanti di forte spessore e i piani orizzontali creano vani a giorno dove il gioco delle ante "debordanti" - pulite e prive di maniglie - si compongono in una nuova grafica a parete.

The unstructured system arises from the need to create a system flexible to the customers' needs, more free and alternative in the project, intuitive and easy to perceive. An evolutionary design able to perform a new concept of geometry on the wall with new and unexpected solutions. The thick side panels and the horizontal ones create open spaces, where the game of sliding doors - clean and free of handles - make up in a new wall graphics.



4 ANTE DEBORDANTI / SLIDING DOORS
Le ante debordanti evolvono la normale modularità di sistema creando nuove configurazioni. Ante, fianchi e piani si "relazionano" liberamente superando la rigidità degli elementi. The over flowing doors help to evolve the normal modularity of the system by creating new configurations. Doors, profiles and panels freely relate overcoming the rigidity of the elements themselves.



5 FIANCO PORTANTE / BEARING SIDE PANEL
Il fianco portante di forte spessore - cm 6 - sospeso oppure a terra, è predisposto per le ante sia legno che vetro, e per creare continuità con elementi e piani di spessori variabili. The supporting side panel, with a thickness of 6 cm, suspended or on the ground, is designed for the doors both in wood or glass, and to create continuity with elements and panels of variable thicknesses.

3 ASSEMBLAGGIO A 45° / 45° DEGREE ASSEMBLY
I pensili speciali sono assemblati a 45° con una sezione studiata per evitare spigoli vivi. Una visione ravvicinata, nel particolare, ne rivela la cura artigianale e il gusto raffinato per il dettaglio. Wall-mounted are assembled at 45° with a section designed to avoid sharp edges. A close-up view, in particular, reveals the craftsmanship and refined taste for detail.



DESIGN CONCEPT



6 ANTE SCORREVOLI / SLIDING DOORS
L'assenza di maniglie unitamente alla pulita essenzialità dei contenitori e dei vani interni, fanno di Side System un prodotto oltre le mode... sempre attuale. I suoi moduli consentono un'infinità di interpretazioni funzionali e dinamiche. Soluzioni ideali per ogni ambiente della casa. The absence of handles together with the clean essentiality of containers and internal compartments, make Side System a product beyond fashion... always up-to-date. Its modules allow an infinite number of interpretations, functional and dynamic. Ideal solutions for every room of the house.



7 CONTINUITÀ LINEARE / LINEAR CONTINUITY
Un volume geometrico a parete come uno "snake" si rivela una linea di continuità ideale che disegna nuove evoluzioni a parete. Da questa linearità essenziale e creativa prendono forma le idee più originali e distinte. A geometric volume on the wall as a "snake" proves to be a perfect line of continuity, that draws new developments on the wall itself. From this essential and creative linearity, the most original and distinctive ideas take shape.

SISTEMA LINEAR

Side System è il risultato di un design senza tempo che lascia una grande libertà di progetto grazie ai suoi elementi sospesi che disegnano geometrie esatte a parete, modulabili a piacere. Una linea di continuità ideale unisce elementi dotati di diversi sistemi d'apertura: a battente, scorrevole, girevole. Le basi con apertura a cassetto e gli elementi TV Rack brevettati completano l'offerta di un sistema vitale pensato per essere interpretato creativamente.

Side System is the result of a timeless design that leaves a great freedom with its suspended elements that draw exact geometries on the wall, adaptable to taste. An ideal line of continuity combines elements with different opening systems: hinged, sliding, compass, swivel. The bases with a drawer opening and the patented TV Rack elements complete the offer of a vital system meant to be creatively interpreted.



8 TV RACK EVO / SISTEMA AUDIO 2.1 INTEGRATO TV RACK EVO / INTEGRATED 2.1 AUDIO SYSTEM

Da oggi il porta TV Rack orientabile diventa multimediale! Il sistema audio integrato migliora l'ascolto del televisore, permette di riprodurre fedelmente la musica preferita e di effettuare telefonate in viva voce attraverso il Bluetooth®. Connessioni per: iPhone/iPod, USB, Bluetooth®, ingresso in linea. From today a TV mount with multimedia thanks to the swivel porta TV Rack! The built-in sound system improves television audio, faithfully reproduces your favourite music and lets you make hands-free phonecalls thanks to bluetooth® technology. Connections for: iPhone/iPod, USB, Bluetooth®, line-in.

9 FERRAMENTA NASCOSTA / HIDDEN HARDWARE
Le mensole a sviluppo continuo sono sostenute da staffe brevettate celate all'interno del fianco. The continuing shelves are held by patented clamps, hidden inside the side panels.

10 ESSENZIALITÀ DEL DESIGN / BASIC DESIGN

Il design privo di maniglie esalta l'essenzialità del disegno, per un concept "senza tempo". The absence of handles emphasizes the basic design, for a time-less concept.



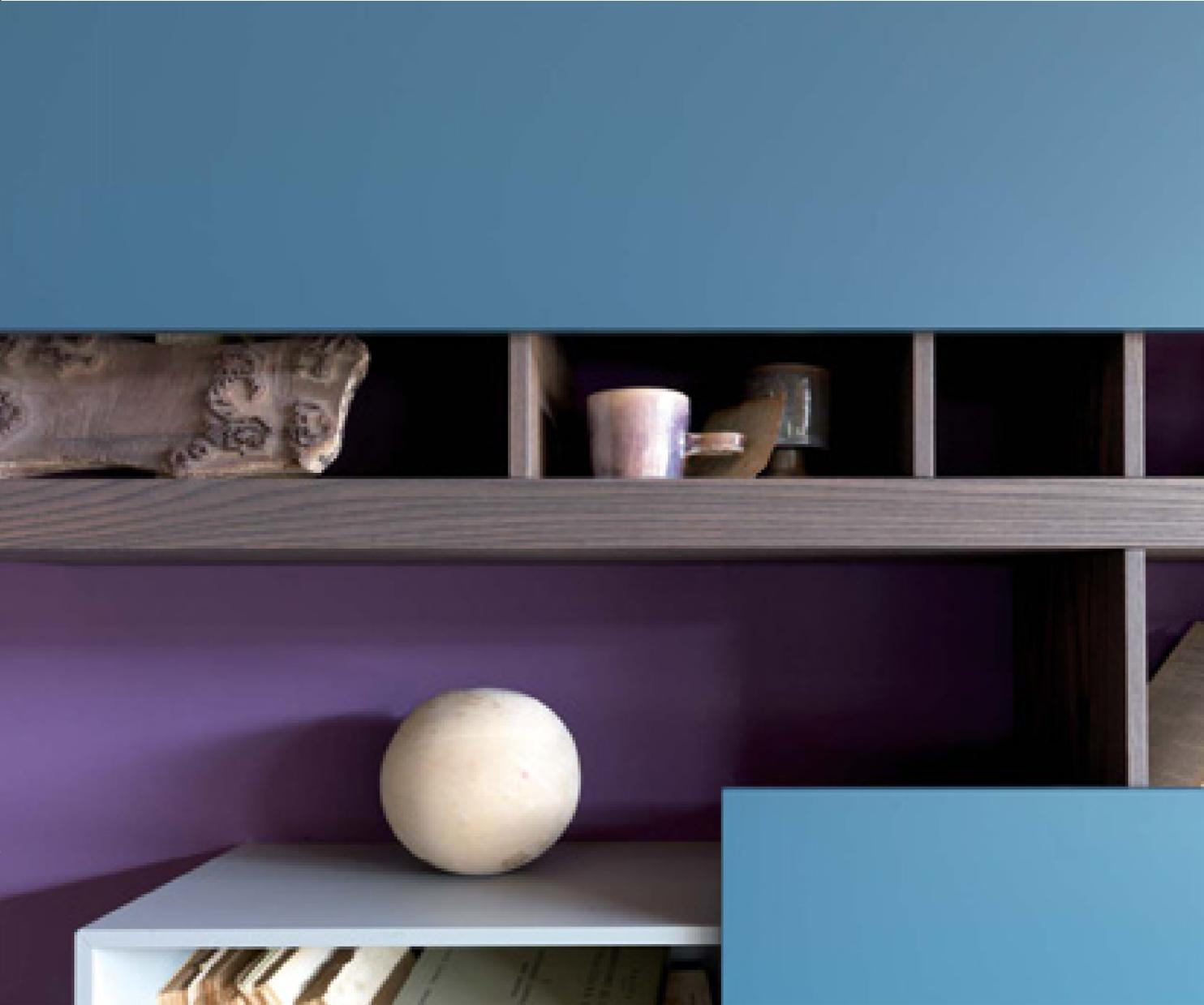
SIDE SYSTEM/ DESTRUTTURATO

Side System sorprende per la grande flessibilità progettuale di cui il programma dispone. Alternando elementi contenitori ad elementi a giorno mixati con top e linee di forte spessore si hanno aggregazioni funzionali proprie di un sistema a parete evoluto.

Side System boasts incredible design versatility, alternating storage elements with open elements, which combined with tops and thick lines, give rise to functional compositions of a highly developed wall unit.

Il nuovo programma Side System si evolve verso tematiche progettuali inedite e assolutamente originali rispetto ai "normali" prodotti per l'arredamento del living. Le composizioni a parete, pur mantenendosi fedeli al loro segno grafico, in linea di continuità tra gli elementi, presentano variazioni che si possono definire "disaggregate" nella loro unità stilistica. Così le ante, prive di maniglie coprono più vani, gli spessori degli elementi contenitori alternano il segno sottile al segno forte, i materiali e le laccature rimarcano superfici preziose dove il colore e le essenze giocano un ruolo essenziale nel progetto d'interior design.

SIDE SYSTEM / UNSTRUCTURED - The modular system "Side System" evolves to new and completely original design themes than regular products for the furniture of living area. The wall compositions, while remaining faithful to their graphic line of continuity between the elements, offer variations that can be defined unstructured in their stylistic unity. The doors without a handle covers more compartments, the thickness of the containers by alternating the sign of thin to the strong sign, the woods and lacquers underline the valuable surfaces where the colour of the wood veneer plays an essential role in interior design.



CONTENITORI E VANI A GIORNO

Comporre equilibrate armonie di forme e colori è il leitmotiv della collezione Side System. Capaci contenitori si alternano a vani a giorno in un insieme bilanciato a parete. Il TV Rack Flag orientabile garantisce una perfetta visione con una struttura minimal chic. Anche i piani di forte spessore alternati ad elementi più "leggeri" definiscono spazi a parete gradevoli alla vista e al tatto. I preziosi cromatismi attuali dialogano con le essenze del vero legno di olmo proposto in diverse tonalità che vanno dal *naturale*, allo *zinc...* fino al *lava*, per un'interpretazione sempre fresca ed attuale.

OPEN AND CLOSED STORAGE UNITS - Arranging balanced harmonies of colours and forms is the leitmotif of the Side System collection. Spacious closed containers alternate with open units in a balanced wall composition. The adjustable Flag TV rack guarantees optimum viewing with a chic minimalist structure. The thick shelves alternating with "lighter" elements define wall spaces that are pleasing both to the eye as well as to the touch. Fine, modern colour schemes dialogue with real Elm wood species, available in different shades ranging from *natural*, *zinc...* right down to *lava* grey, for ever fresh and up-to-date interpretations.

Il progetto creativo di Side System consente all'architetto di "divertirsi" nel progettare le composizioni senza vincoli di misure, semplicemente accostando gli elementi di sistema secondo una logica intuitiva, libera e dinamica.

The creative Side System design allows the architect to have fun inventing compositions without any size restrictions, by simply combining elements according to a free, easy and dynamic rationale.





Side System con porta TV Rack Flag orientabile - modello brevettato - olmo piombo, laccato avio e pietra opaco. L 350 H 180 cm.

Side System with adjustable Rack Flag TV unit (Patented) finished in lead elm, avio and pietra matt lacquered. W 350 H 180 cm.





Side System con porta TV Rack Box orientabile - modello brevettato - olmo zinco, laccato opaco pomice e giallo mango. L 389 H 200 cm.
 Side System with adjustable Rack Box TV unit (Patented) finished in zinc elm, pomice and mango matt lacquered. W 389 H 200 cm.



UNA TAVOLOZZA ORGANICA

Ecco una decisa tavolozza che riprende i colori delle rocce, della sabbia e i ferrosi associati a un colore primario dai toni del giallo. Rappresenta una versione "organica" dei colori primari elementari ad esclusione del blu. L'olmo zinco presenta toni terrosi con note di grigio... il colore della creta e della pietra pomice che si accosta ad arte al giallo e alle terre d'ombra.

A NATURAL PALETTE - Here is a strong colour palette that borrows the colours of rocks, sand and ferrous materials with yellow primary colours, for a "natural" version of the basic primary colours, with the exception of blue. Zinc elm wood comes in earthy colours with hints of grey... the colour of earth and pumice stone is cleverly mixed with yellow and umbers.



COLORI PRIMARI E TERROSI

POMICE

OLMO ZINCO

MANGO

Side System propone i colori primari del giallo e del senape accostati ad arte ai non colori terrosi. Una nuance cromatica di notevole effetto per un living di grande forza espressiva.

PRIMARY AND EARTHY COLOURS - Side System offers the primary colours of yellow and mustard masterfully combined with non-earthy hues. A high impact colour nuance for a living room with a high expressive impact.





OLMO RUGGINE



INVERNO

POMICE

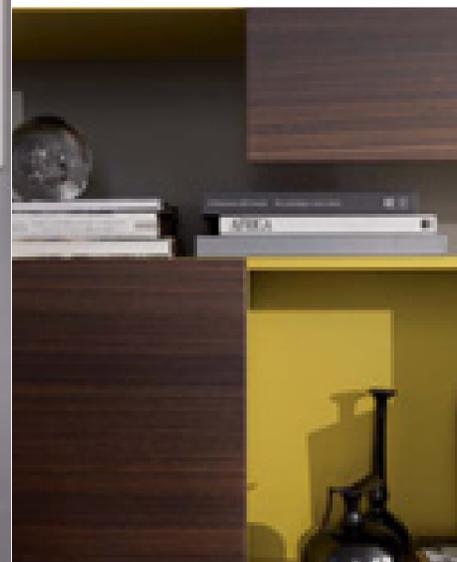


Side System con porta TV Rack Box orientabile - modello brevettato - olmo ruggine, laccato opaco pomice e inverno. L 395 H 200 cm.
Side System with adjustable Rack Box TV unit (Patented) finished in rust elm, pomice and inverno matt lacquered. W 395 H 200 cm





SIDE SYSTEM / DESTRUTTURATO



Side System con TV in appoggio ai contenitori base, eucalipto, laccato inverno e laccato mango opaco. L 364 H 218 cm.
Side System with TV in support of the base storage units, eucalyptus, inverno and mango matt laquered. W 364 H 218 cm.



Side System con porta TV Rack Box orientabile - modello brevettato - olmo
lava, laccato opaco argilla e senape. L 408 H 230 cm.

Side System with adjustable Rack Box TV unit (Patented) finished in lava elm,
argilla and senape matt lacquered. W 408 H 230 cm.

GIALLO CROMO CADMIO

OLMO LAVA

SENAPE

ARGILLA



GIALLO CROMO CADMIO

Il giallo cromo cadmio è una scelta di carattere, senza compromessi. E' indubbiamente difficile stabilire per quale motivo il mood board di questa proposta sia così attrattivo, ma certo esiste una relazione tra il lavoro sulle rocce, sulla terra e nelle miniere ed il colore impiegato in tutto il mondo nell'ingegneria civile, nella cantieristica e nell'industria pesante... il giallo cadmio ci ricorda forse un caterpillar o una macchina per movimento terra? O più semplicemente un'immagine luminosa e solare "en plein air"...

CHROME CADMIUM YELLOW - Chrome cadmium yellow is a colour full of character, without half measures. It is undoubtedly difficult to establish why the mood board for this solution is so attractive, but there is definitely a relationship between work carried out on rocks, the earth and in mines and the colour used in civil engineering, building sites and heavy industry worldwide... cadmium yellow reminds us of a bulldozer or an earth moving machine perhaps? Or maybe just an image of the bright, sunny open air...

La scelta di un colore nell'interior design riflette esperienze personali e denota una spiccata vena creativa. Il sistema cromatico Fimar è stato studiato per un pubblico giovane che sa interpretare il proprio habitat.

The choice of a colour in interior design reflects personal experiences and denotes outstanding creative flair. The Fimar colour system has been designed for young consumers who can interpret their own habitat.



Side System con porta TV Rack Evo orientabile - modello brevettato - olmo ruggine e laccato pomice, ante laccato mandarino opaco. L 380/400 H 215 cm.

Side System with adjustable Rack Evo TV unit (patented), elm rust and pomice lacquer finish, matte mandarin laquer doors. W 380/400 H 215 cm.



Side System con porta TV Rack Evo orientabile - modello brevettato - olmo
ruggine e laccato pomice, ante laccato smeraldo opaco. L 380/400 H 215 cm.
Side System with adjustable Rack Evo TV unit (patented), elm rust and pomice
lacquer finish, matte smeraldo laquer doors. W 380/400 H 215 cm.



LUCI DEL NORD



OLMO RUGGINE

POMICE

SMERALDO

NUOVA GRAFICA A PARETE

Il giorno di Fimar si arricchisce di nuovi significati progettuali. È stata ampliata la collezione dei porta TV brevettati Fimar con l'introduzione del rivoluzionario Rack Evo digital sound che è gestito da smartphone e tablet -bluetooth system- con un'alta fedeltà di suono. È proposto un nuovo sistema compositivo più leggero e grafico a parete, nuovi cromatismi e soprattutto le essenze in vero legno di olmo dalle tonalità ricercate ed attuali.

NEW WALL GRAPHICS - The day of Fimar is enriched with new meaning designs. The collection of patented TV racks was expanded with the introduction of the revolutionary Rack Evo digital sound, that is run by smartphones and tablets - via Bluetooth system- with a high fidelity to the sound. A new compositional system, lighter and wall chart, was introduced with new colors and especially the essences of real wood from elm shades to the most researched and up-to-date ones.

UN LIVING DINAMICO

Un prodotto pensato per gente giovane all'interno di un living dinamico e vitale. Immagine e suono trovano negli specializzati TV rack orientabili una collocazione ideale, dove il design gioca un ruolo fondamentale nella definizione degli ambienti e delle funzioni a parete. Un prodotto che propone un approccio diretto al progetto semplice e intuitivo.

A DINAMIC LIVING - A product designed for young people as part of a dynamic, life-filled living area. Image and sound are perfectly positioned in the specialised, adjustable TV racks, where design plays a fundamental part in defining rooms and wall systems. A product that proposes a direct approach to simple, user-friendly design.

Il sistema cromatico di Side System è stato studiato per coordinarsi con le essenze di vero legno le cui venature sono esaltate nel disegno. Un connubio ideale di nounce cromatiche che valorizza il living.

The colour system of Side System has been designed to coordinate with real wood, whose grains are emphasized in the design of the aniline finish. An ideal combination of colour shades that enhances the living space.



SIDE SYSTEM/ LINEAR

Nel progettare la parete il processo creativo porta a combinare, ad arte, i diversi elementi funzionali in un raffinato gioco geometrico essenziale, ma di alto valore estetico.

In wall design, the creative process involves cleverly combining different functional elements in a sophisticated geometric interplay that is simple yet highly aesthetic.

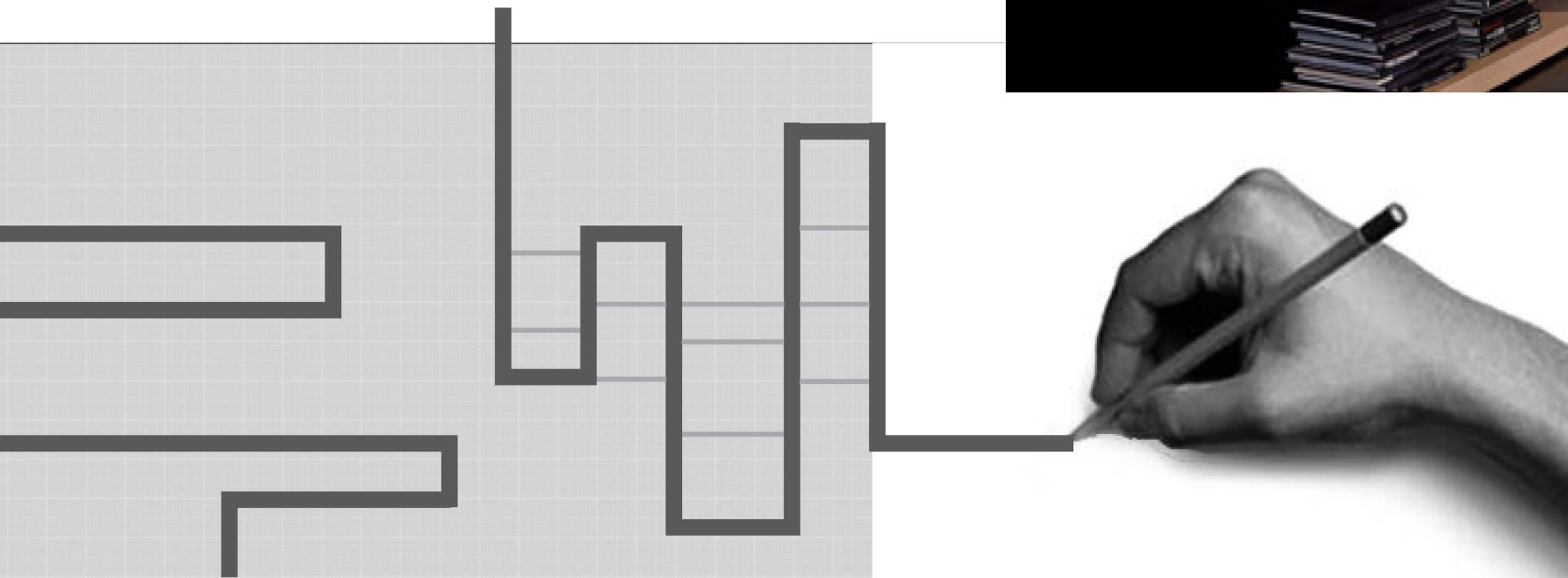
Bilanciati elementi a parete si compongono in aggregazioni logiche e funzionali. Contenitori base e pensili, a profondità differenziata, arredano il living con soluzioni di notevole effetto scenografico. La sintesi formale si esprime anche nella scelta dello "snake" a parete che caratterizza l'arredo e stabilisce una linea di continuità tra contenitori ed elementi a giorno. La grande base contenitore sospesa ha una notevole capacità di contenimento per l'archivio domestico. I forti spessori sono esaltati dal legno venato tinto con tonalità volutamente desaturate che fanno esaltare e far rivivere colori puri a contrasto.

Balanced wall elements are arranged in logical, practical combinations. Base and wall units with different depths furnish the living room with high impact solutions. The synthesis of form is also expressed in the choice of the wall "snake", which is a distinctive element, drawing a continuous line between the closed and open units. The large wall-mounted base unit boasts remarkable storage capacity for home records. The heavy thicknesses are heightened by grained wood dyed with deliberately desaturated shades that heighten and bring pure contrasting colours to life.

PROGETTARE A MANO LIBERA

Una linea di continuità a parete disegna nuove architetture domestiche che sanno valorizzare il living contemporaneo. Un percorso di forti spessori giocati in orizzontale o in verticale includono volumi a contenere a profondità differenziata. I contenitori base e pensili presentano diversi sistemi d'apertura ed eleganti accostamenti cromatici ad effetto.

FREE DESIGN - A continuous line on the wall defines new home furnishings capable of enhancing the contemporary living room. A series of heavy thicknesses, played horizontally or vertically, includes storage units of different depths. The base and wall containers have different opening systems and elegant, high impact colour combinations.



Il legno, con le sue larghe venature porose è protagonista del living moderno. Il sistema di laccature opache è stato pensato per offrire la più ampia scelta cromatica personalizzata.

Wood, with its wide porous grain, is the focus of the modern living room. The matt lacquering system has been conceived to offer the widest range of personalised colours.



Side System con porta TV Rack Box orientabile (modello brevettato) olmo e laccato opaco invernato. Ante scorrevoli laccato opaco invernato. L 340/360 H 232 cm.

Side System with adjustable Rack Box TV unit (patented), elm and matte invernato lacquer finish, invernato lacquer sliding doors. W 340/360 H 232 cm.



INVERNO



OLMO



UN PRODOTTO SENZA TEMPO

L'assenza di maniglie unitamente alla pulita essenzialità dei contenitori e dei vani interni, fanno di Side System un prodotto oltre le mode... sempre attuale. I suoi moduli consentono un'infinità di interpretazioni funzionali e dinamiche. Soluzioni ideali per ogni ambiente della casa.

A TIMELESS PRODUCT - The absence of handles together with the clean essentiality of containers and internal compartments, make Side System a product beyond fashion... always up-to-date. Its modules allow an infinite number of interpretations, functional and dynamic. Ideal solutions for every room of the house.

ANTE SCORREVOLI

Una linea di continuità ideale unisce elementi dotati di diversi sistemi d'apertura: a battente, scorrevole, girevole... una tecnologia che è sinonimo di qualità e affidabilità nel tempo. Anche per questo i prodotti Fimar conservano un carattere tipicamente artigianale.

SLIDING DOORS - An ideal line of continuity combines elements with different opening systems: hinged, sliding, swivel. A technology which stands for quality and reliability. Even for this, Fimar products retain a typically craftsmanship nature.

L'interno del vano è curato nei minimi dettagli. Le guide dell'anta scorrevole, ad esempio, sono incassate in luce affinché l'interno del contenitore si presenti "pulito" e privo di antiestetici balzelli.

The interior part of the compartment is studied in every single detail. The guides of the sliding door, for example, are recessed so that the interior of the compartment is "clean" and devoid of unsightly imposts.



ANTA SCORREVOLE IN CRISTALLO FUMÉ

Side Sistem con porta TV Rack Flag orientabile (modello brevettato) olmo zinco e laccato opaco ardesia, ante in cristallo fumé. L 390/420 H 200 cm.
 Side System with adjustable Rack Flag TV unit (patented) matt ardesia lacquer and zinc finish elm and smoky-grey crystal doors. W 390/420 H 200 cm.



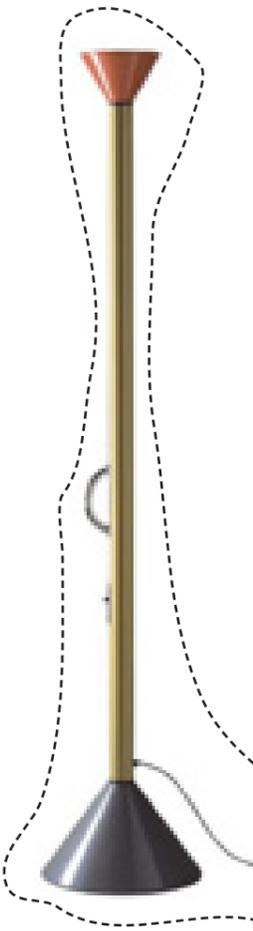
SIDE_8



OLMO ZINCO

ARDESIA

TV RACK FLAG LACCATO COLORE



I TONI NEUTRI

Considerando che la maggior parte dell'habitat contemporaneo vive di luce e di zone d'ombra dai toni grigio-marrone, ed è illuminato da luce naturale o calda in presenza di materiali naturali come il legno, le pelli, i tessuti per la casa e persino il cemento, ne consegue che una tavolozza di colori neutri in un contesto casa presenta dei "warm gray" virati in toni caldi. Questa scala cromatica dei colori neutri si basa su pigmenti terrosi come la terra d'ombra, la terra di siena e gli impasti argillosi.

TV RACK FLAG COLOUR LACQUERED - NEUTRAL TONES - Considering that the key elements of the contemporary habitat are light and dark areas in grey-brown tones, and is lit by natural or warm light with natural materials like wood, leathers, home textiles and even concrete, means that a neutral colour palette in the home includes "warm greys". This neutral colour scale is based on earthy pigments like umber, sienna and clayey textures.

Un moodboard interessante giocato sui toni neutri dell'essenza, della laccatura e del cristallo fumé contrapposto ad una scelta di colore per l'oggettistica. Gli elementi naturali completano la scelta.

An interesting moodboard played on neutral tones of the essence, of lacquer and smoked glass opposite to the choice of colour for the objects. The natural elements complete the choice.

Side System con porta TV Rack orientabile (modello brevettato) rovere vivo laccato nero e laccato invernò opaco, ante scorrevoli vetro satinato laccato invernò. L 364/454 H 263 cm.

Side System with adjustable rack TV units (patented) black lacquered living oak and matt invernò lacquered, sliding doors with invernò lacquered brushed glass. W 364/454 H 263 cm.





Una proposta "Linear System" realizzata in continuità di linee e volumi a contenere. I diversi spessori, e la profondità differenziata degli elementi creano un gioco raffinato a parete.

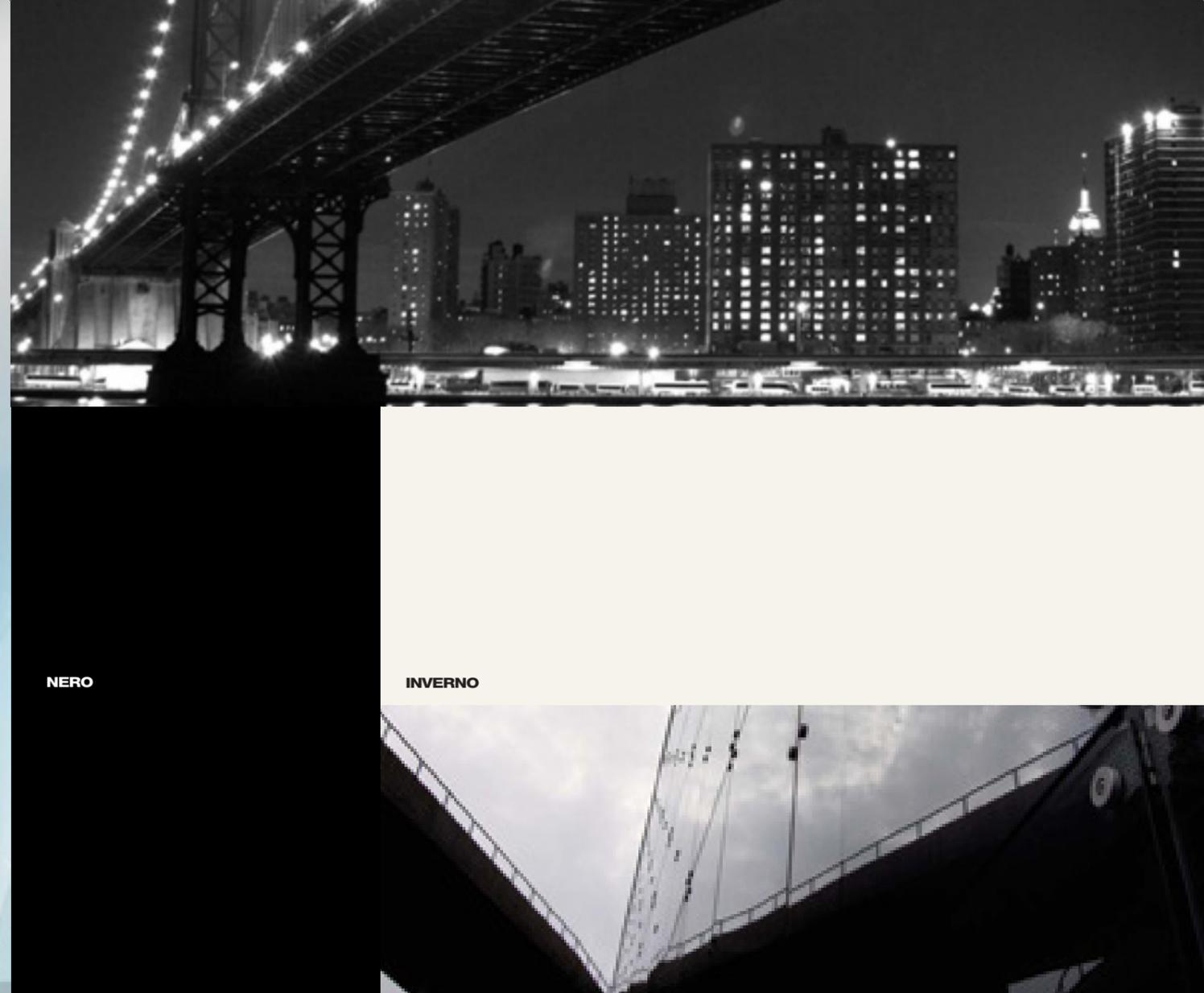
A "Linear System" proposal made in continuity of lines and volumes to be contained. The different thicknesses and different depths of the elements create a sophisticated game on the wall.



MONOCROMI IN BIANCO E NERO

Nel settore della moda, come nel design e più in generale nella fotografia e nel cinema... l'impiego del bianco e del nero, non colori per eccellenza, rappresenta una scelta di carattere e di stile. Questi monocromi esaltano l'essenzialità del design e la purezza della forma. Finiture lucide e opache si alternano armoniosamente definendo volumi a parete rigorosi ed essenziali. La composizione raggiunge un equilibrio formale di notevole effetto che le preziose finiture esaltano nella qualità intrinseca del progetto.

In the fashion industry, as in the design one and in general in photography and cinema... the use of black and white, not colour really, represents a choice of character and style. These monochrome enhance the simplicity of the design and the purity of the form. Glossy and matte finishes alternate defining volumes on the wall, rigorous and essential. The composition achieves a formal balance of remarkable effect that the precious finishes enhance in the intrinsic quality of the project.



NERO

INVERNO

Side System adotta finiture e materiali che appartengono alla contemporaneità nell'ambito del design come nel campo dell'architettura. Il cristallo, il metallo, le laccature opache si accostano ad arte alle preziose essenze lignee.

Side System adopts finishes and materials that belong to the contemporary both in design and architecture field. Crystal, metal, matt lacquers are combined to the precious wood essences.



Side System con porta TV Rack orientabile (modello brevettato) laccato invern
e rosso opaco, L 390/208 H 270 cm.

Side System with adjustable rack TV units (patented) matt invern
lacquered, W 390/208 H 270 cm.



INVERNO



ROSSO

UN SISTEMA VITALE

La casa come luogo creativo da vivere pienamente. Sistema intelligente e vitale, definito ma non definitivo, libero di evolversi e riqualificarsi in forme nuove. Questo è lo spirito progettuale della collezione Side System, un luogo, o meglio, un paesaggio domestico che evoca suggestioni e si rivela attraverso le differenze. Fimar disegna le architetture essenziali dell'habitat con personalità distintiva e segno preciso. Mobili pensati e disegnati per creare percorsi, per accompagnare storie di vita.

AN INNOVATIVE SYSTEM - The home as a creative environment for living life to the full. An intelligent, innovative system, defined but not definitive, free to be developed again and again in new forms. This is the design spirit of the Side System collection, a place, or rather a domestic landscape that is highly evocative and revealed through differences. Fimar designs essential home furnishings with a distinct personality and a definite sign. Furniture conceived and designed to create pathways, to accompany life stories.

Arredare con colori primari di grande effetto è un'interessante opportunità del sistema cromatico Side System. Il rosso associato al bianco rende l'ambiente giorno particolarmente luminoso e di spiccata personalità.

Furnishing with high impact primary colours is an interesting opportunity offered by the Side System colour scheme. Red mixed with white makes the living room particularly bright and outstandingly characteristic.



Side System con porta TV Rack 3 orientabile (modello brevettato) laccato nero e laccato invernò opaco, L 390/420 H 218 cm.
 Side System with adjustable Rack 3 TV units (patented) matt black lacquered and matt invernò lacquered, W 390/420 H 218 cm.



TRE D/ VOLUMI A CONTENERE

Una elevata capacità di contenimento in uno spazio 3D definito dagli elementi pensili e dai volumi a terra. Linee perpendicolari scandiscono uno spazio a parete di alto profilo estetico e formale.

High capacity storage in a 3D space defined by wall and base elements. Perpendicular lines punctuate a wall space with high aesthetic and formal profile.

Il living inteso come spazio distintivo e gratificante dove esprimere la propria personalità. Comporre associando gli elementi e i moduli e definire le finiture più appropriate è un esercizio di stile che Fimar trasforma in un gioco creativo e divertente. Le composizioni presentate in questo capitolo rappresentano soluzioni altamente contenitive secondo un alternarsi di linee e volumi ortogonali. Il contenere nel living non basta mai e a questa esigenza Side System risponde con proposte funzionali e con soluzioni inedite a parete. Mensole di forte spessore tracciano linee decise di continuità tra basi e pensili, dando una sensazione calda e rassicurante di "solide certezze".

THREE D / STORAGE UNITS - The living room as a distinctive, attractive space where you can express your own personality. Mixing and matching different elements and modules and defining the most suitable finishes is a style exercise that Side System transforms into a fun, creative game. The compositions represented in this chapter represent spacious storage solutions created by alternating lines and square volumes. Living room storage is never enough and Side System meets that need with functional and unusual wall solutions. Thick shelves trace strong continuous lines between base and wall units giving a warm, reassuring sensation of "solid certainty".



Side System con TV in appoggio ai contenitori base. Boiserie a parete olmo ruggine, laccato opaco cemento e corda. L 461 H 143 cm.
Side System with television resting on the base, wood paneling finished in rust elm, corda and cemento matt lacquered. W 461 H 143 cm.



Il living inteso come spazio distintivo e gratificante dove esprimere la propria personalità. Comporre associando gli elementi e i moduli e definire le finiture più appropriate è un esercizio di stile che Side System trasforma in un gioco creativo e divertente. Le composizioni rappresentate in questo capitolo rappresentano soluzioni altamente contenitive secondo un alternarsi di linee e volumi ortogonali. Il contenere nel living non basta mai e a questa esigenza Side System risponde con proposte funzionali e con soluzioni inedite a parete. Mensole di forte spessore tracciano linee decise di continuità tra basi e pensili danno una sensazione calda e rassicurante di "solide certezze".

The living room as a distinctive, attractive space where you can express your own personality. Mixing and matching elements and modules, while defining the most suitable finish is a style exercise that Side System transforms into a fun, creative game. The compositions in this chapter represent high capacity solutions according to alternating lines and square volumes. Living room storage space is never enough and Side System meets this need with functional and unusual wall solutions. Thick shelves trace strong continuous lines between base and wall units to give a warm, reassuring sensation of "solid certainty".



Side System con TV in appoggio ai contenitori base. Boiserie a parete - olmo ruggine, laccato opaco giglio, mattone, mango. L 390 H 143 cm.

Side System with television resting on the base, wood paneling finished in rust elm, giglio, mattone and mango matt lacquered. W 390 H 143 cm.



Side System con TV in appoggio ai contenitori base. Boiserie a parete - olmo ruggine, laccato opaco giglio, primavera, oliva. L 390 H 143 cm.
Side System with television resting on the base, wood paneling finished in rust elm, giglio, primavera and oliva matt lacquered. W 390 H 143 cm.

SINTESI DI LUCE E OMBRA

OLMO RUGGINE

CEMENTO

CORDA



Side System con TV in appoggio ai contenitori base. Boiserie a parete - olmo ruggine, laccato opaco cemento, pietra, latte. L 390 H 143 cm.
Syde System with TV resting on the base. Wood paneling finished in rust elm, cemento, pietra and latte matt lacquered. W 390 H 143 cm.



ESALTARE LE VENATURE

Ogni singola venatura è diversa da ogni altra. È come un'impronta digitale, unica ed irripetibile frutto della biodiversità che l'ha generata. Quindi ogni disegno è "un unicum" come se fosse un originale, autentico e irripetibile, firmato dalla natura stessa. Le calde tonalità del legno espresse nella *texture* delle venature sono esaltate dal trattamento di tinta esclusivo Fimar che presenta diverse essenze in differenti variazioni cromatiche perfettamente coordinate al sistema cromatico di laccature opache Side System.

BRINGING OUT THE GRAIN OF THE WOOD - Each grain is different from all the rest. It is like a fingerprint, the unique and unrepeatabe fruit of the biodiversity that generated it. Therefore each design is singular, like an authentic original, the product of nature herself. The warm tones of wood expressed on the texture of the grain are heightened by the exclusive Fimar colour treatments which present different wood species in a range of colours perfectly coordinated with the Side System matt lacquer colour scheme.

IL GRIGIO È UN COLORE

Forse a prima vista non è del tutto evidente, ma nell'infinita gamma dei grigi si compongono note sfumate di tutti gli altri colori. Osservando attentamente i diversi toni di grigio e comparandoli tra loro si evidenziano note più calde, leggermente più verdi o rosate, o anche più neutre e fredde. Così come il bianco, anche il grigio è la somma dei colori dell'iride ed è forse per questo motivo che si accompagna con tutti gli altri colori. Come il bianco e il nero che sono la sua origine di luce e la sua profonda assenza.

GREY IS A COLOUR - Perhaps not so clear at first glance, but in the infinite range of greys are made of nuances of all other colours. By closely observing the different shades of grey and comparing them with one another, we can see warmer notes, slightly greener or pinker, or more neutral and colder. Like white, grey is also the sum of the colours in the spectrum, which is perhaps why it goes with all other colours. Like black and white, its source of light and profound absence.

Linee orizzontali a spessori differenziati raccordano volumi a contenere di forte impatto a parete. Essenziali, bilanciati elementi compongono il living a parete.

Horizontal lines in different thicknesses bring together high impact wall storage units. Simple, balanced elements for living room.

Side System con porta TV orientabile Rack Flag (brevettato) olmo naturale, laccato opaco inverno, argilla, cemento e ardesia. L 380/400 H 163 cm.
Side System with adjustable Rack Flag TV unit (Patented) finished in natural elm, Inverno, Argilla, Cemento and Ardesia matt lacquered. W 380/400 H 163 cm.





INVERNO

OLMO NATURALE

ARGILLA

ARDESIA

CEMENTO

VOLUMI A CONTENERE

Lo spazio dell'archivio domestico è una necessità oggettiva nell'arredo funzionale. Side System prevede pratici contenitori pensili dalle linee essenziali che danno origine a formazioni asimmetriche di bilanciati equilibri formali. I contenitori pensili, orizzontali e verticali, sono proposti a profondità differenziata per creare giochi di volumi gradevoli a parete. Gli elementi di sistema sono progettati per supportare carichi adeguati alla loro destinazione d'uso.

STORAGE UNITS - Home storage space is a main requirement in functional furniture. Side System provides practical wall storage with essential lines to create asymmetrical arrangements with a balance of forms. The wall units, horizontal and vertical, come in different depths to create pleasing plays on wall volumes. All the elements in the system are designed to support loads suited to their intended use.

Una scala di colori neutri e tonalità calde per un planning di sicuro effetto. Un living studiato in ogni dettaglio dove la funzione trova la sua migliore espressione formale.

A scale of neutral colours and warm shades for high impact planning. A meticulously designed living room where function finds its highest form of expression.

LIBRERIE/ ARCHITETTURE SOSPENSE



Anche nelle versioni "a libreria" è proposto l'impiego di ante prive di maniglie per un'impronta più pulita ed essenziale del prodotto. Sono proposte ante in cristallo, in legno, laccato opaco in tutte le declinazioni del campionario finiture.

The use of doors without handles also in the "bookcase" versions, making for a cleaner and simpler product design. Doors come in glass, wood, matt lacquered all finishes.

Side System affronta il tema della libreria con specializzate e inedite soluzioni progettuali. Le librerie Side in realtà sono delle composizioni di forme geometriche a parete che presentano piani e fianchi di forte spessore alternati a contenitori a giorno o dotati di ante battenti o anche scorrevoli per una perfetta integrazione di elementi costitutivi. Queste proposte sono liberamente interpretabili come librerie sospese o a terra, come elementi verticali o orizzontali, dalle dimensioni desiderate.

BOOK CASES / WALL MOUNTED UNITS - Side System is a bookcase with specialised and unusual design solutions. Side bookcases are actually geometric wall arrangements with thick shelves and side supports alternating with open or closed storage units with hinge or sliding doors, making for a perfectly integrated composition. These solutions can be freely interpreted as wall-mounted or free-standing bookcases, as vertical or horizontal elements, all in the desired sizes.



Side System libreria verticale sospesa a parete (modello brevettato) olmo ruggine, laccato opaco inverno e pomice. L 354 H 218 cm.

Side System is a vertical, wall-mounted suspended bookcase (patented), rust finish elm, inverno and pomice matt lacquer finish. W 354 H 218 cm.

RACCOGLIERE SUGGERIMENTI

OLMO RUGGINE

POMICE

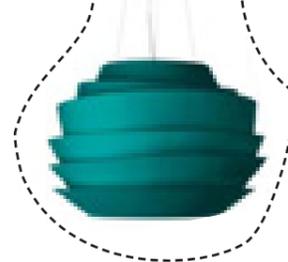
INVERNO



LIBRERIA SOSPESA

Lo schema modulare della libreria sospesa a parete consente la formazione di composizioni originali e inedite. Le laccature dialogano con le pregiate essenze di sistema. Le ante di side system sono proposte in cristallo trasparente o ambrato, coprendo parte del vano a giorno successivo. Questo consente una facile apertura anche senza maniglia. Il gioco raffinato dei "pieni" e dei "vuoti" si alternano ai contenitori a giorno e alle ante in un calibrato mix di finiture. Tutte queste variabili del progetto rendono ogni composizione creata un'autentica "fuoriserie".

CREATING EFFECTS - WALL-MOUNTED BOOKCASE - The modular schema of the wall-mounted bookcase allows for original and unusual compositions. The lacquering dialogues with the fine wood species. The Side System doors come in transparent or amber-coloured glass, covering a part of the next open unit. This allows for easy opening even without handles. The elegant play of "solids" and "voids" alternates between the open units and the doors in a calibrated mix of finishes. All these design features make each composition a real "custom-built" piece.



Partendo dal concetto di libreria sospesa è stato creato un sistema destrutturato capace di assecondare i desideri che possono evolvere nel corso del tempo. L'esclusivo fissaggio a parete permette aggregazioni complesse e affidabili.

Starting with the concept of the wall-mounted bookcase, a deconstructed system has been created capable of adapting to needs and desires that may change over time. The exclusive wall mounting allows for complex, reliable combinations.

Side System libreria verticale (Modello brevettato) olmo ruggine con elementi ad ante battenti laccato quarzo e fiordaliso opaco. L 466 H 240 cm.
Side System vertical bookcase (Patented) finished in rust elm with elements with hinged doors quarzo and fiordaliso matt lacquered. W 466 H 240 cm.

SIDE_17



Side System libreria verticale (Modello brevettato) laccato opaco arancio, prugna e mattone. L 314 H 240 cm.
Side System vertical bookcase (Patented) arancio, prugna and mattone matt lacquered finish. W 314 H 240 cm.



PRUGNA

MATTONE



ARANCIO

IL COLORE PURO COME SEGNO

Il colore puro utilizzato come segno distintivo di un living personalizzato diventa un fondamentale leit motiv in arredamento. Scale cromatiche dei rossi, dei gialli e dei blue donano all'ambientazione una forte caratterizzazione e identificazione che scelte cromatiche più soft e leggere non possono rappresentare. Il colore come originale e essenziale elemento di progetto in grado di colpire l'immaginario collettivo.

PURE COLOUR AS A FEATURE - Pure colour used as a distinctive feature of the customised living room becomes a basic leitmotif in furnishings. Colour scales of reds, yellows and blues give the setting strong definition and customisation which softer, lighter colour schemes could not render. Colour as an original, essential design element capable of capturing the collective imagination.

Una scala cromatica in rosso rappresenta una scelta libera e vitale. Il colore come forza espressiva di un progetto personalizzato per l'interior design.

A colour scale in red represents a free, innovative option. Colour as the expressive power of a personalised design for interiors.



Side System rovere vivo laccato inverno, ante scorrevoli in vetro satinato laccato inverno. L 390 H 268 cm.

Side System inverno lacquered living oak, sliding doors with inverno lacquered brush glass. W 390 H 268 cm.

Side System rovere vivo laccato inverno, ante scorrevoli in vetro satinato laccato avio. L 390 H 268 cm.

Side System inverno lacquered living oak, sliding doors with avio lacquered brushed glass. W 390 H 268 cm.





CONTENITORE E VANI A GIORNO

Gli elementi orizzontali e verticali di forte spessore disegnano, come uno "snake", perfette geometrie a parete e accolgono contenitori con ante a battente, scorrevoli, oppure come contenitori girevoli. Questo particolare gioco di linee consente un gradevole effetto di composizioni dove i pieni e i vuoti si armonizzano in forme, colori ed essenze di grande fascino espressivo. La semplicità del design unitamente alla grande funzionalità degli elementi fanno di Side System un programma specializzato nell'area giorno, ma adatto ad ogni ambiente della casa: living, cucina, home office, area notte.

OPEN AND CLOSED STORAGE UNITS - Like a snake, thick horizontal and vertical elements trace perfect wall geometries, incorporating units with hinged or sliding doors, or rotating containers. This unusual play on lines allows for a pleasing compositional effect where solids and voids are blended together with forms, colours and woods of major expressive charm. The simplicity of the design together with the major practicality of the elements make Side System a specialised plan in the living room, but suitable for all rooms in the home: the living room, kitchen, home office or bedroom.

SIDE_19



Side System laccato inverno, contenitori in quercia brown. L 260 H 217 cm.
Side System winter lacquered, containers in brown oak. W 260 H 217 cm.



LIVING/ MADIE & COMPLEMENTI

La nuova collezione di madie integrate nasce da un'idea di interpretare eleganti contenitori per l'area living in forme inedite e originali. Un segno grafico deciso dove alle eleganti superfici laccate opaco si alternano essenze di legno dal sapore forte. L'essenzialità del disegno ricorda l'arte universale di Piet Mondrian. La collezione "madie" è perfettamente coordinata per aspetto estetico e finiture agli elementi Side System ed ai tavoli di sistema, quindi sono assolutamente accostabili per il composé ideale.

LIVING / SIDEBARDS - The new collection of integrated cupboards is interpreted in elegant containers for the living area into new and original forms. Graphic and decided design where to elegant lacquered surfaces alternate with the essences of veneer with a strong flavor. The essentiality of universal design recalls the art of Piet Mondrian. The "sideboards" collection is perfectly coordinated in look and finish with the Side System elements and tables, thus ideal for creating the perfect ensemble.



Madia / Door con ante scorrevoli e maniglia inclinabile integrata - finitura olmo. L 242 H 78 P 52 cm.
Cupboard / Door with sliding doors and recessed handle finished in natural elm. W 242 H 78 D 52 cm.

Tavolo / Slong allungabile con due allunghe da 40 cm. - finitura olmo.
Chiuso: L 160-180 x 90 x H 78 cm. Aperto con 1 allunga: L 200-220 x 90 x H 78 cm. Aperto con 2 allunghe: L 240-260 x 90 x H 78 cm.
Table / Slong, extendable with two 40 cm leaves. - elm finish.
Closed: W 160-180 x 90 x H 78 cm. Open with 1 leaf: W 200-220 x 90 x H 78 cm. Open with 2 leaves: W 240-260 x 90 x H 78 cm.







Madia / Eucalipto termotrattato, spessori laccato opaco mattone. L 110 H 148 P 50 cm.
 Sideboard / Heat treated Eucalyptus, matt mattone lacquered frame. W 110 H 148 D 50 cm.



T-LINE
LE MADIE



Madia / Laccato opaco inverno, quarzo, spessore e top olmo piombo. L 136
H 85 P 50 cm.
Sideboard / Inverno and quarzo matt lacquered. Side and top in thick finished
lead elm. W 136 H 85 D 50 cm.



Madia / Laccato opaco inverno, pomice e fiordaliso, spessori olmo piombo.
L 110 H 148 P 50 cm.
Sideboard / Inverno, pomice and fiordaliso matt lacquered. Side and top in
thick finished lead elm. W 110 H 148 D 50 cm.



Madia / Elemento attrezzato con anta a ribalta laccato opaco invern, pomice e quarzo. Spessore e top olmo piombo. L 123 H 127 P 50 cm.
 Sideboard / Invern, pomice e quarzo matt lacquered. Side and top in thick finished lead elm. W 123 H 127 D 50 cm.





DINING / I TAVOLI COORDINATI

Dalla necessità di coordinare finiture, materiali ed essenze nasce una collezione di tavoli e sedie dal design creativo e funzionale. Le raffinate essenze lignee, nelle loro declinazioni cromatiche, sono il segno distintivo delle proposte per l'arredo del living-pranzo. Al legno naturale si accostano le laccature opache di sistema che alternano colori intensi a neutre scale di grigio. Tavoli allungabili, di grandi prestazioni, dal design essenziale propongono piani in legno, cristallo o laccato opaco.

DINING / TABLES/CHAIRS - From the need to coordinate finishes, materials and woods comes a collection of tables and chairs, creative and functional in its design. The elegant wood species, in their various colours, are the distinctive feature of furnishing solutions for living rooms and dining rooms. Natural wood is combined with matt lacquers which alternate intense colours with neutral shades of grey. High performance extendable tables, with a simple design, offer tops in wood, glass or matt lacquer.



Tavolo allungabile / Papiro struttura e piano olmo lava, allunga olmo lava.
 Chiuso: L 160-180 x 90 x H 78 cm. Aperto: L 221-241 x 90 x H 78 cm.
 Extendable table / Papiro frame and lava grey elm top, lava grey elm leaf.
 Closed: W 160-180 x 90 x H 78 cm. Open: W 221-241 x 90 x H 78 cm.

Madia / Laccato opaco cemento, spessori olmo lava. L 207 H 85 P 50 cm.
 Sideboard / matt cemento lacquer, lava grey elm frame. W 207 H 85 D 50 cm.



PAPIRO
TABLE



TIN
STOOL



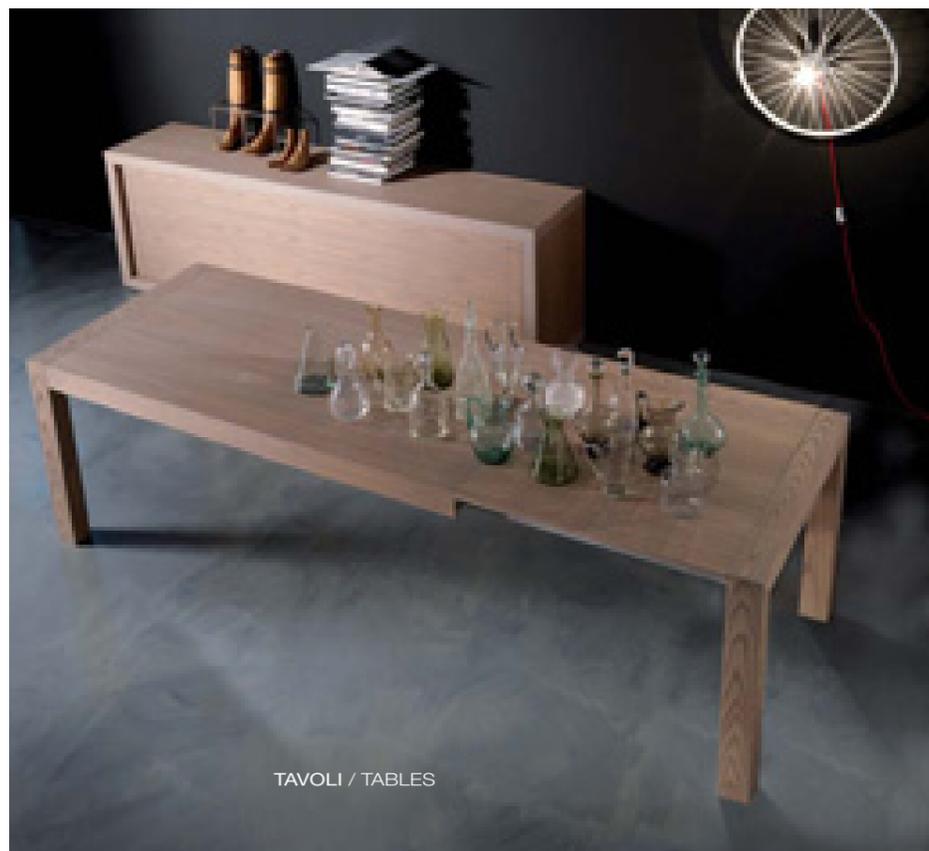
PAPIRO
TABLE

Tin sgabello/contenitore dal carattere ironico e giocoso. Struttura laccata nei colori a campionario, coperchio rimovibile in essenza di olmo naturale. Dotato di manico per facili spostamenti.
Tin storage/stool playful and ironic. Lacquered structure as for sample collection, natural elm removable top. Equipped with handle for easy movings.

Papiro è un tavolo allungabile di grandi prestazioni dal disegno lineare, linee essenziali presentano le finiture più attuali che si armonizzano in un progetto dinamico. La sua tecnologia applicata ai sistemi di apertura permette di raggiungere dimensioni rilevanti.
Papiro is a high performance extendable table with linear design and essential lines with up-to-date finishes, all blending in to create a dynamic design. The technology used in its opening systems allows for an extensive table size.



Tavolo allungabile / Papiro struttura olmo lava, piano in cristallo bianco, allunga olmo lava. Chiuso: L 160-180 x 90 x H 78 cm. Aperto: L 221-241 x 90 x H 78 cm.
Extendable table / Papiro lava grey elm base, top in white glass, lava grey elm leaf. Closed: W 160-180 x 90 x H 78 cm. Open: W 221-241 x 90 x H 78 cm.



TAVOLI / TABLES

Madia / Door con ante scorrevoli e maniglia inclinabile integrata - finitura olmo. L 242 H 78 P 52 cm.
Cupboard / Door with sliding doors and recessed handle finished in natural elm. W 242 H 78 D 52 cm.

Tavolo / Slong allungabile con due allunghe da 40 cm. - finitura olmo. Chiuso: L 160-180 x 90 x H 78 cm. Aperto con 1 allunga: L 200-220 x 90 x H 78 cm. Aperto con 2 allunghe: L 240-260 x 90 x H 78 cm.
Table / Slong, extendable with two 40 cm leaves. - elm finish. Closed: W 160-180 x 90 x H 78 cm. Open with 1 leaf: W 200-220 x 90 x H 78 cm. Open with 2 leaves: W 240-260 x 90 x H 78 cm.

SLONG
TABLE



COPYRIGHT © FIMAR





Tavolo allungabile / Nexus struttura e piano olmo ruggine, allunga laccato ardesia opaco. Chiuso: L 160-180 x 90 x H 78 cm. Aperto: L 221-241 x 90 x H 78 cm.
 Extendable table / Nexus base and rust elm top, matt slate grey lacquered leaf. Closed: W 160-180 x 90 x H 78 cm. Open: W 221-241 x 90 x H 78 cm.



Ironica e leggera Marilyn è una sedia che ripropone un'idea di design "anni cinquanta". Finitura laccato inverno opaco effetto "bassorilievo".
 Playful and lightweight, Marilyn is a chair that revives a 1950s idea of design. "Bas relief" effect inverno matt lacquer finish.

MARILYN
 CHAIR



GRACE CHAIR



Realizzata completamente in legno, con struttura in massello e seduta anatomica. Grace è perfetta in accostamento ai tavoli in essenza.
Struttura in legno massello, seduta in olmo naturale.
Completely realised in wood, with solid wood structure and ergonomic seat.
Grace is the best choice in combination to the wooden tables.
Solid wood structure, natural elm seat.



TV RACK ORIENTABILI COLLEZIONE DI ELEMENTI INTEGRATI SIDE SYSTEM / EDIS BOOKCASE

Fimar presenta un'intera collezione di TV rack orientabili tutti ideali e funzionali, ma con caratteristiche diverse in base alle reali necessità del proprio pubblico. Dall'essenziale modello *Flag* orientabile a palo, al più completo e innovativo *Evo* dotato di ingressi per smartphone e tablet di ultima generazione. L'evoluzione di questi TV rack integrati garantisce una perfetta visione da ogni punto di vista del living ed un ascolto Hi-Fi di elevato standard. ADJUSTABLE TV RACK / COLLECTION OF INTEGRATED ELEMENTS - Fimar presents an entire collection of adjustable TV racks, all ideal and practical, but with different features based on the actual needs of their users. From the simple adjustable post *Flag* model, to the more complete and innovative *Evo* equipped with ports for connecting the latest generation of smartphones and tablets. The development of these integrated TV racks guarantees perfect viewing from all viewpoints in the living room and high standard Hi-Fi audio.



TV RACK **EVO**



TV RACK **BOX**



TV RACK **3**



TV RACK **FREE**



TV RACK **FLAG**



TV RACK **WIDE**

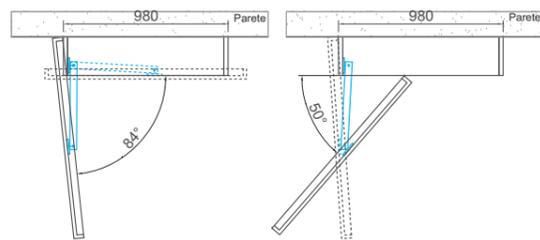
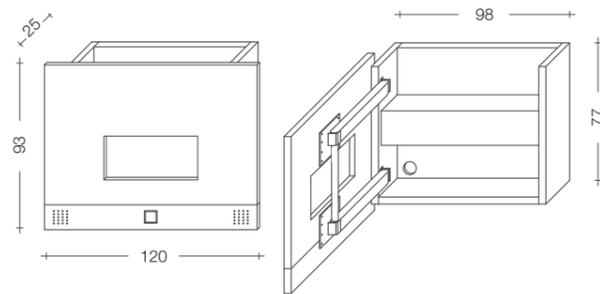




SENSORE BLUETOOTH INTEGRATO INTEGRATED BLUETOOTH SENSOR

Il pannello porta TV cela un sistema d'apertura e orientamento affidabile e funzionale, coperto da brevetto industriale. Essendo un elemento indipendente, sospeso a parete, può essere posizionato all'altezza desiderata.

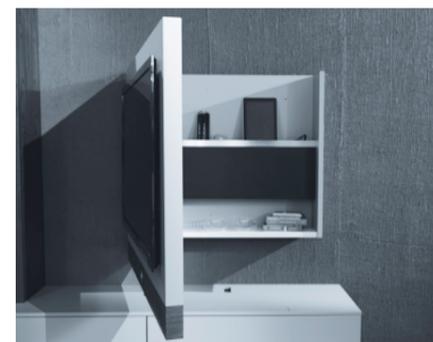
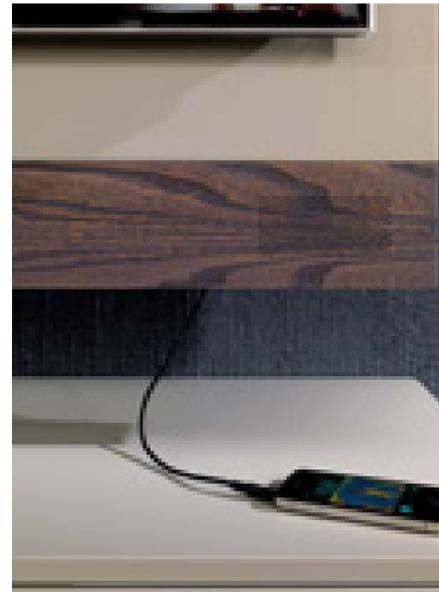
The TV panel conceals a functional and reliable opening system, covered by an industrial patent. As an independent, wall mounted element, it can be positioned at the desired height.



RACK EVO SISTEMA AUDIO 2.1 INTEGRATO

Da oggi il porta TV Rack orientabile diventa multimediale! Il sistema audio integrato migliora l'ascolto del televisore, permette di riprodurre fedelmente la musica preferita e di effettuare telefonate in viva voce attraverso il Bluetooth®. Connessioni per: iPhone/iPod, USB, Bluetooth®, ingresso in linea.

TV RACK EVO 2.1 INTEGRATED AUDIO SYSTEM - From today a TV mount with multimedia thanks to the swivel TV Rack! The built-in sound system improves television audio, faithfully reproduces your favourite music and lets you make hands-free phonecalls thanks to bluetooth® technology. Connections for: iPhone/iPod, USB, Bluetooth®, line-in.



RACK BOX

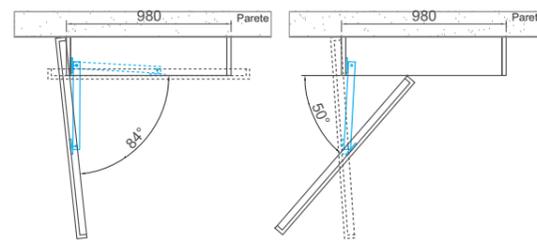
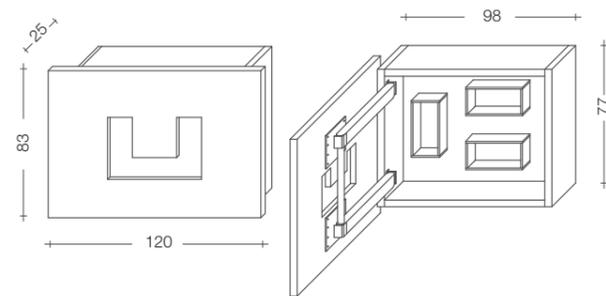
PORTA TV APRIBILE / ORIENTABILE / PENSILE
 OPENABLE / ADJUSTABLE / SUSPENDED



ORGANIZZALO COME VUOI ORGANISE IT AS YOU PLEASE

Il pannello porta TV cela un sistema d'apertura e orientamento affidabile e funzionale, coperto da brevetto industriale. Essendo un elemento indipendente, sospeso a parete, può essere posizionato all'altezza desiderata.

The TV panel conceals a functional and reliable opening system, covered by an industrial patent. As an independent, wall mounted element, it can be positioned at the desired height.



RACK BOX CONTENITORE A SORPRESA

Rack BOX è il più versatile porta TV con un'idea in più. All'interno dell'elemento a contenere sono alloggiati dei contenitori in metallo liberamente posizionabili su una griglia di foratura predisposta per offrire la possibilità di cambiare la disposizione interna.

RACK BOX RECESSED STORAGE UNIT - Rack BOX is the most versatile TV stand with an added plus. Inside the storage element are metal containers that can be positioned as you wish on a punched grid, so you can change the internal layout.



RACK 3

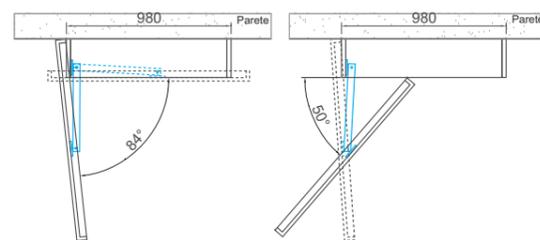
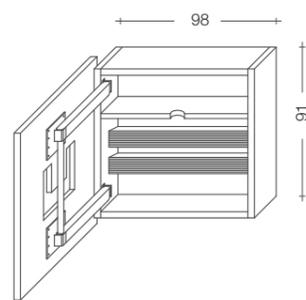
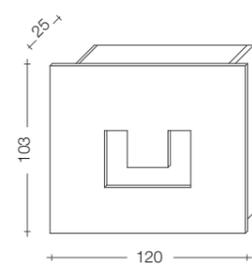
PORTA TV APRIBILE / ORIENTABILE / PENSILE
OPENABLE / ADJUSTABLE / SUSPENDED



UN RACK MULTIFUNZIONE A MULTIFUNCTIONAL RACK

Il pannello porta TV cela un sistema d'apertura e orientamento affidabile e funzionale, coperto da brevetto industriale. Essendo un elemento indipendente, sospeso a parete, può essere posizionato all'altezza desiderata.

The TV panel conceals a functional and reliable opening system, covered by an industrial patent. As an independent, wall mounted element, it can be positioned at the desired height.



RACK 3 POLIFUNZIONALE ATTREZZATO

L'attrezzatura interna del porta TV apribile RACK 3 presenta un ripiano interno e barre porta CD-DVD. Il pannello frontale può essere in essenza o laccato per il modello RACK 3. È disponibile la versione con pannello in finitura pietra: modello RACK.

RACK 3 EQUIPPED MULTIFUNCTIONAL - The internal equipment of RACK 3 presents an inner shelf and CD-DVD holders. The front panel of the model RACK 3 can be wooden or lacquered. Available also "stone" finish for RACK model.



RACK FREE

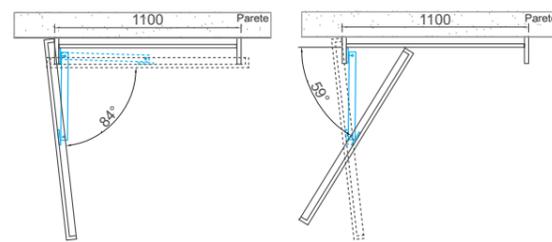
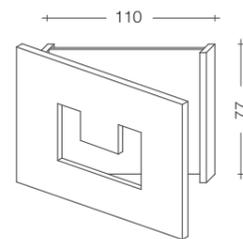
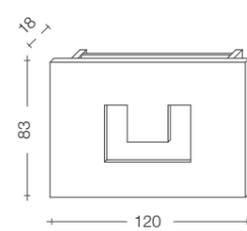
PORTA TV APRIBILE / ORIENTABILE / PENSILE
OPENABLE / ADJUSTABLE / SUSPENDED



UNA PERFETTA VISIONE A PERFECT VISION

Il pannello porta TV cela un sistema d'apertura e orientamento affidabile e funzionale, coperto da brevetto industriale. Essendo un elemento indipendente, sospeso a parete, può essere posizionato all'altezza desiderata.

The TV panel conceals a functional and reliable opening system, covered by an industrial patent. As an independent, wall mounted element, it can be positioned at the desired height.



RACK FREE TUTTO L'ESSENZIALE

Rack FREE è la versione più essenziale dei porta Tv orientabili Fimar. Presenta lo stesso look dei modelli più performanti mantenendo la medesima orientabilità, rinunciando alla funzione di contenitore.

RACK FREE - ALL THE ESSENTIAL - Rack FREE is the most essential TV rack by Fimar. It is not equipped with storage units and it is provided with a hidden support fixed to the wall, that allows easy movings.



RACK FLAG

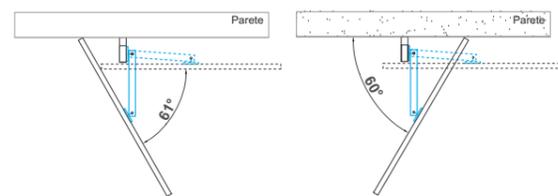
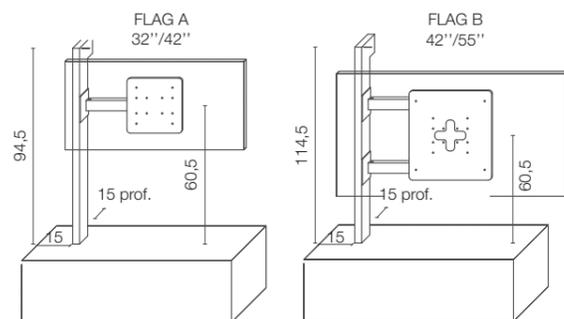
PORTA TV / ORIENTABILE TV RACK / ADJUSTABLE



GRANDE FUNZIONALITÀ IN UN DESIGN MINIMALE OPTIMUM FUNCTIONALITY IN MINIMALIST DESIGN

TV Rack FLAG consente una perfetta visione grazie ad un'orientabilità a centottanta gradi. La sua leggerezza visiva non appesantisce il "peso" delle composizioni Side System.

TV Rack FLAG allows for perfect viewing thanks to 180 degree adjustability. Its visual lightness does not affect the "weight" of Side System compositions.



Simulazione con TV 47".
Simulation with 47" TV.

Simulazione con TV 47".
Simulation with 47" TV.



RACK FLAG IN APPOGGIO CONTENITORI

TV Rack FLAG è la versione più minimalista dei porta TV orientabili Fimar. Un supporto metallico appoggiato ai contenitori base e assicurato a parete. L'interno cavo del sostegno verticale cela i cavi.

TV RACK FLAG - ON BASE UNITS - TV Rack Flag is the most minimalist of adjustable Fimar TV stands. A metal bracket rested on the base units and attached to the wall. The inner vertical support cable can hide all wires.



RACK WIDE

PORTA TV / ORIENTABILE TV RACK / ADJUSTABLE



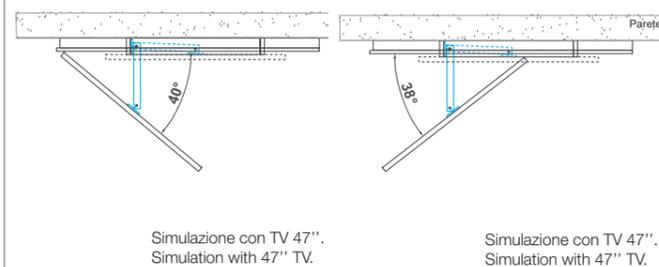
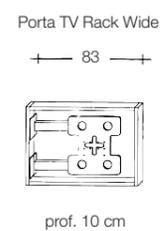
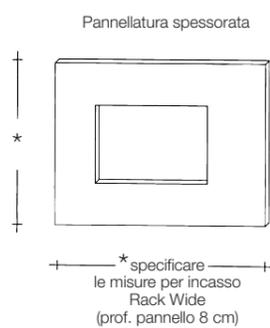
CON PANNELLATURA SPESSORATA WITH THICKENED PANELING

Il pannello porta TV cela un sistema d'apertura e orientamento affidabile e funzionale, coperto da brevetto industriale. Essendo un elemento indipendente, sospeso a parete, può essere posizionato all'altezza desiderata.

The TV panel conceals a functional and reliable opening system, covered by an industrial patent. As an independent, wall mounted element, it can be positioned at the desired height.

RACK WIDE PANNELLATURA REALIZZATA A MISURA

Rack WIDE è un elemento inseribile nelle pannellature a metro quadro spessorate. La pannellatura realizzata a misura consente di posizionare liberamente l'elemento porta TV. Disponibile nelle finiture a campionario. RACK WIDE / TAILORED PANELING - TV Rack WIDE can be mounted on "by the metre" thickened paneling. The custom-made paneling permits to place freely the rack element. Available in all the finishes of sample collection.





EDIS
BOOKCASE
INNOVATIVE DESIGN



DESIGN PRODOTTO: Tino Novati / Stream Studio
DESIGN REVO-OVER: Arch. Giulio Manzoni

EDIS BOOKCASE



EDIS BOOKCASE DESIGN CONCEPT

NEW CONCEPT BOOKCASE

Edis propone un nuovo concept di libreria per composizioni sia sospese a parete che a terra. Un'evoluzione che segna il passo tra prodotti scontati e banali e una vera e propria "rivoluzione" del design contemporaneo della libreria. Edis è un progetto propositivo polifunzionale dove, grazie a dinamiche particolari, sono stati perfezionati elementi specializzati per accogliere gli audiovisivi, occultare contenitori multifunzione, boiserie attrezzate... un sistema flessibile e vitale che si adatta ad ogni spazio.

Edis offers a new concept of library for compositions both hanging from the wall and on the ground. An evolution that marks the passage between discounted and banal products and the true "revolution" in the contemporary design of the library. Edis is a multipurpose project where, thanks to a special dynamic, specialized elements have been refined to accommodate audiovisual, conceal multifunctional containers, equipped wall panel... a flexible and viable system, able to adapt itself to any space.

Le Essenze / Woods: Olmo Naturale / Natural Elm



Eucalipto / Eucalyptus

Olmo Rame / Copper Elm

Olmo Piombo / Lead Elm

1 BOISERIE ATTEZZATE / EQUIPPED WALL PANELS

Boiserie attrezzate con TV rack orientabile per una perfetta visione. Può essere allestita sopra gli elementi contenitori sospesi o a terra. Realizzata in essenza o laccato opaco.

Equipped wall panels with adjustable TV rack for a perfect vision. It can be set up above the container elements, suspended or on the ground. Made of wood or matt lacquer colour.

2 ELEMENTI SOSPESI / HANGING ELEMENTS

Edis prevede la sospensione a parete delle colonne libreria, degli elementi vetrina ed anche dell'elemento specializzato porta TV a scomparsa, girevole.

Edis provides for the suspension from the wall of the column bookcases, of the showcase items and also of the specialized TV element, retractable and swivel.

3 REVO-OVER ELEMENTO GIREVOLE ATTEZZATO / REVO-OVER EQUIPPED ROTATING ELEMENT

L'elemento centrale girevole è fruibile da entrambi i lati come importante elemento accessorizzato porta TV fino a 55 pollici. Essendo girevole a trecentosessanta gradi può essere orientato in tutte le direzioni per una perfetta visione.

The central rotating element can be used on both sides as an important and fully accessorised TV stand up to 55 inches. It can be turned in all directions for optimum viewing thanks to its ability to rotate 360°.

5 EDIS BOOKCASE IN NUMERI / EDIS BOOKCASE IN NUMBERS

1.650 combinazioni di colori di serie: 11 essenze pregiate, 29 colori di laccature opache o lucide, 29 colori di cristallo a frittura lucida o satinata, 29 colori a poro aperto laccato opaco.

1,650 standard combinations of colours: 11 fine woods, 29 matt or glossy lacquering colours, glass in 29 colours with glossy or brushed finishing, 29 open pore matt lacquerings.

4 SOSPESO - DOPPIA FUNZIONE / SUSPENDED - DOUBLE FUNCTION

Proposto nella versione a terra oppure sospeso a parete, l'elemento è attrezzato al suo interno con comparti polifunzionali ideali per l'oggettistica di pregio e il servizio bar.

Proposed in the version on the ground or hanging from the wall, the item is equipped on the inside with multifunctional compartments, ideal for precious elements and bar service.

6 BASI A CONTENERE / STORAGE BASES

In accostamento alle colonne libreria attrezzate le basi a contenere sono l'ideale complemento alle composizioni. Disponibili in diverse dimensioni in altezza e in larghezza.

In juxtaposition to the equipped library columns, empty bases are the ideal complement to the compositions. Available in different sizes, both in height and width.

7 COLONNE A GIORNO / OPEN COLUMNS

La particolare tecnica costruttiva di Edis consente la formazione di accostamenti cromatici inediti. Grazie alla possibilità del fianco bicolore gli accostamenti cromatici vengono esaltati e valorizzati.

The special construction technique of Edis produces unusual colour combinations. Due to the possibility of a two-tone colour side, colour combinations are enhanced and valued.

8 COLONNE A CONTENERE / STORAGE COLUMNS

Il progetto Edis non è solo "libreria" ma propone volumi contenitivi con ante realizzate in essenza, laccato opaco o cristallo. Il gioco del profilo intercambiabile valorizza ogni proposta.

The Edis project is not only "library" but proposes restraining volumes with doors made in essence, matt varnish or crystal. The game of the interchangeable profile enhances each possibility.



L'ALTRO MODO/ EDIS LIBRERIA

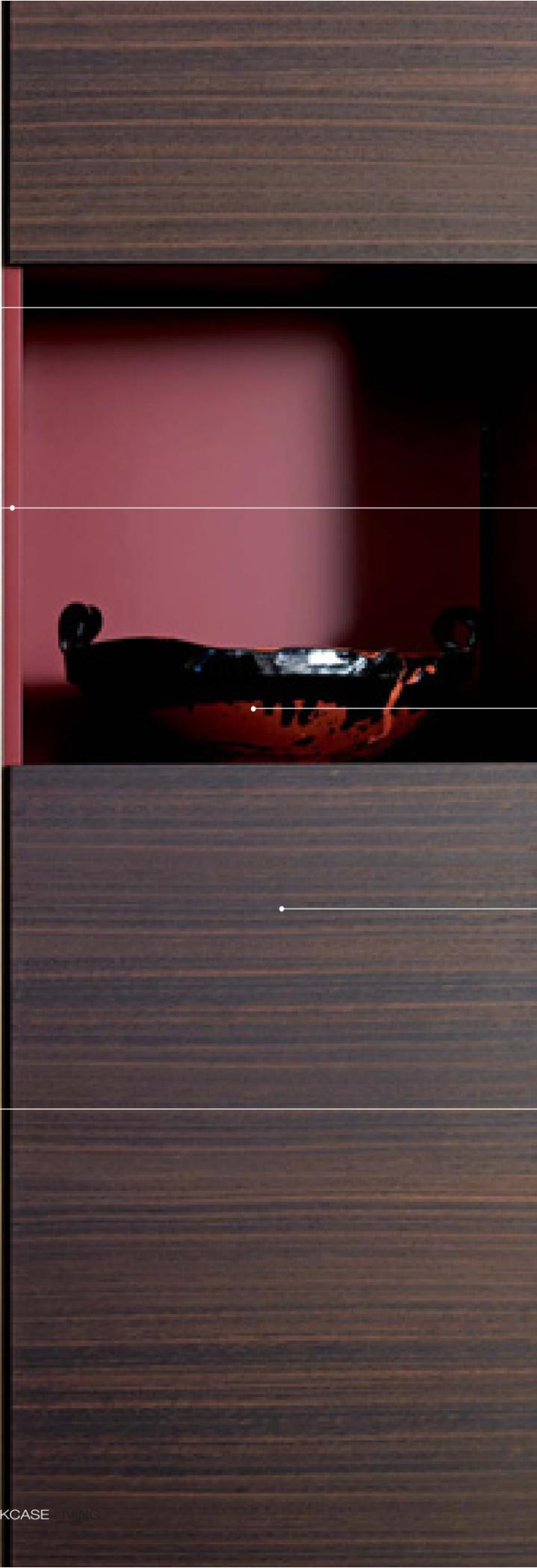
Il programma Edis è l'altro modo di fare "libreria". Un modo tanto originale quanto versatile e funzionale di arredare la parete con tutte le funzioni specialistiche del living e dell'home office proposte con finiture di pregio come l'olmo, il quercia e l'eucalipto.

The Edis system is a whole new concept of the "bookcase". An original as well as versatile and functional way to furnish the wall with all of the special living room and home office functions, available with fine finishes such as elm, oak and eucalyptus.

Il nuovo progetto Edis Libreria a fianco portante e a sospensione è un programma mixato con elementi sospesi per libere aggregazioni polifunzionali a parete. Il concept creativo di Edis consente di intercalare i profili montanti realizzati in legno, metallo oppure laccato opaco con colori in nuances e a contrasto. Edis sorprende per la sua versatilità compositiva... Non solo libreria ma anche spazi a contenere e zone altamente specialistiche e dinamiche come l'elemento girevole a scomparsa fruibile sui due lati.

THE OTHER WAY / EDIS BOOKCASE - The new project Edis bookcase is a modular system with wall-bracketing and suspended sides; Edis is a system mixed with suspended elements for free and multi-functional combinations on the wall. The creative concept of Edis includes the front profiles, freely applicable to the pillars. These profiles are made of wood, metal or lacquered with the same or contrasting colors. Edis is surprising for its compositional versatility... Not just a bookcase but also storage spaces and highly specialised and dynamic areas like the recessed rotating element that can be used on both sides.





PROFILO INTERCAMBIABILE

Una delle caratteristiche peculiari del Sistema Edis Bookcase consiste nel fianco, idealmente diviso in due parti, permettendo così la totale libertà nella scelta cromatica tra i vani. Questo profilo, oltre a caratterizzare il design logico e lineare del prodotto, scandisce in modo netto la modularità di sistema. È proposto in diverse finiture sia in essenza che in tutti i colori laccato opaco a campionario ed anche in finiture metal per un planning ricco e creativo.

INTERCHANGEABLE PROFILE
One of the peculiar characteristics of the Edis Bookcase system consists in the division panel, ideally divided into two parts, allowing to choose freely the colour of the compartments. This profile, as well as to characterize the logical and linear design of the product, it clearly articulates the modularity of the system. It is available in different finishes both in essence and in all the colors of matt lacquer and also in metallic finishes for a rich and creative planning.

FIANCO BICOLORE

Edis Bookcase si compone come un programma di colonne sia a terra che sospese a parete. Questa caratteristica esclusiva determina un plus decisamente distintivo per il design del prodotto ovvero la possibilità di avere un "fianco" bicolore intercalato dal profilo montante. L'effetto cromatico è sorprendente, inedito e raffinato.

SIDE TWO TONE SIDE
Edis Bookcase is composed as a range of columns either on the ground and hanging from the wall. This unique feature determines a plus for the distinctive design of the product, the chance to have a two-tone side interspersed by mast profile. The chromatic effect is striking, original and refined.

GIOCO CROMATICO

Il sistema cromatico Fimar valorizza ogni progetto da un punto di vista creativo. Una scala di grigi e di non colori possono essere accostati ad effetto alle preziose finiture vero legno di sistema; l'olmo con le sue marcate venature, l'eucalipto, il rovere, il noce, il quercia... danno un tono ricercato ad ogni composizione. I colori puri e primari, a contrasto, offrono un'interpretazione meno "rigorosa", più giovane e fresca.

CHROMATIC GAME
The colour system Fimar enhances any project from a creative point of view. A grayscale and non-colour can be combined to give effect to the precious real wood trim system; elm with its pronounced veining and the others precious woods... they all give a sophisticated tone to every composition. The pure and primary colors, in contrast, offer a less "strict" younger and fresher interpretation.

ESSENZE PREGIATE VERO LEGNO

Le essenze pregiate di vero legno rendono ogni interpretazione un unicum irripetibile. Il legno, con le sue uniche venature firma il mobile come un'impronta che identifica la sua stessa natura. Oggi sono presenti sul mercato imitazioni del legno che non hanno nulla di autentico e di originale, sono delle "pellicole sintetiche stampate" incollate su pannelli di truciolare che riproducono vagamente il legno.

PRECIOUS ESSENCE REAL WOOD
The top quality of real wood makes any interpretation of a unique unrepeatable nature. The wood, with its unique grain, sign the furniture piece as an imprint that identifies its very nature. Today on the market they are plenty of imitations of wood that do not have anything authentic and original, but they are only "synthetic films printed" glued onto chipboard panels vaguely depicting wood.

ESTETICA DI VANI E SUPERFICI

Un design "senza tempo" caratterizza il prodotto Fimar per il living contemporaneo. Ante proposte in assenza di maniglie quindi non soggette a mode passeggere, sempre attuali. Un design "pulito" e rigoroso delle superfici per un'estetica di prodotto superiore... bello da vedere nel dettaglio, gradevole al tatto con effetto "soft touch".

BEAUTY OF ROOMS AND SURFACES
A "timeless" design characterizes the Fimar product for contemporary Living. Doors without handles therefore not subject to fads, always up-to-date. A "clean" and rigorous design of the aesthetic surfaces for a superior product... nice to see in detail, pleasant to touch with the "soft touch" experience.



L'essenza di Eucalipto termotrattato si rivela in tutto il suo fascino prezioso. I profili montanti in ottone bronzato danno un tocco luxury a tutto il contesto d'arredo. Legno, grigio e colore di grande personalità. Heat-treated eucalyptus is seen in all of its precious charm. The antiqued brass supports give a touch of luxury to the whole furnishing context. Wood, in grey and a powerful colour.



L'elemento centrale girevole Revo-Over è fruibile da entrambi i lati come importante elemento accessorizzato porta TV fino a 55 pollici. Essendo girevole a trecentosessanta gradi può essere orientato in tutte le direzioni per una perfetta visione. L'elemento è attrezzato al suo interno con comparti polifunzionali ideali per l'oggettistica di pregio e il servizio bar.

The central Revo-Over rotating element can be used on both sides as an important and fully accessorised TV stand up to 55 inches. It can be turned in all directions for optimum viewing thanks to its ability to rotate 360°. The element is equipped with interior multifunction compartments ideal for valuable objects and bar service.



L'altro lato rispetto al televisore presenta un'ampia, preziosa boiserie in essenza con decoro geometrico centrale. Le ante in cristallo con montanti verticali in essenza si armonizzano in un "unicum" di grande effetto.

The other side of the television has a spacious, precious panel in wood with a central geometric decoration. The glass doors with wooden uprights blend into what is a unique, high impact ensemble.





Edis Bookcase con porta TV orientabile Wide (modello brevettato), olmo e laccato ardesia opaco, profili in essenza olmo e anta in vetro trasparente. L 420 H 227 cm.
Edis bookcase with Wide adjustable TV rack (patented,) elm and matt ardesia lacquered, doors in transparent glass and elm pillars. W 420 H 227 cm.





EDIS / BOOKCASE

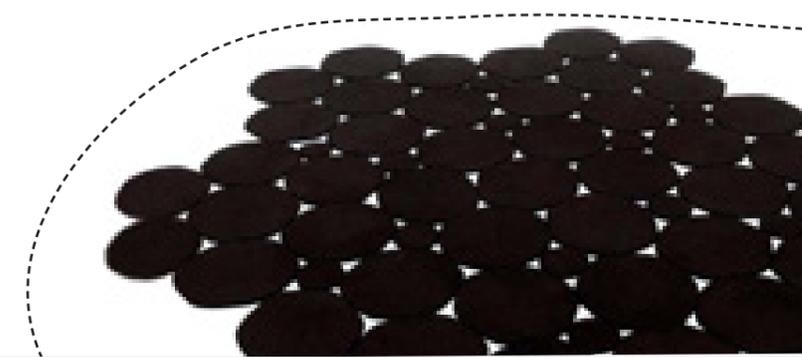
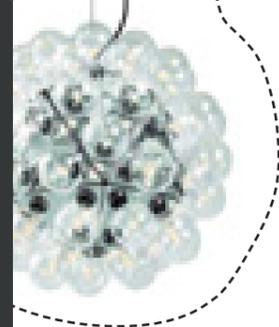


COPYRIGHT © FIMAR

IL FASCINO DEL LEGNO

OLMO

ARDESIA



TONI NEUTRI

La forza del legno nell'interior design è quella di potersi integrare perfettamente sia con i colori accesi che con i toni neutri, come il grigio in tutte le sue gradazioni. Esiste un'infinità di grigi differenti, da quelli più neutri a quelli con una nota cromatica: Fimar ha selezionato sapientemente un'ampia gamma di queste tonalità, da accostare alle essenze di vero legno per esaltarle al meglio. Gli accostamenti che ne derivano sono un passpartout, una scelta vincente per un living raffinato, essenziale e senza tempo.

THE CHARM OF WOOD - NEUTRAL SHADES - The strength of wood in interior design is the one to be able to perfectly integrate both with the bright colors and neutral tones, such as gray in all its shades. There is an infinite range of grays, from the more neutral to those with a chromatic note: Fimar has carefully selected a wide range of these shades, to match with the real wood and exalt it to the fullest. The combinations obtained are a real passpartout, a winning choice for a refined living space, essential and timeless.

Un mix di elementi a terra e sospesi nei toni neutri dell'olmo, accostato ad una laccatura scura che fa risaltare l'essenza del legno e le sue venature, le quali diventano sofisticato motivo decorativo dei cassettoni e della boiserie.

A mixture of on ground and suspended elements in the neutral shades of elm, blended with a dark varnish that brings out the essence of the wood and its grain, which become a sophisticated decorative pattern of drawers and wall paneling.



Edis Bookcase con struttura laccato opaco inverno, pomice e quarzo. Ante in olmo piombo, profili laccato mattone. L 524 H 259 cm.
 Edis Bookcase finished inverno, pomice and quarzo matt lacquered. Doors finished in lead elm, profiles mattone lacquered. W 524 H 259 cm.



I profili montanti verticali, indipendenti dalla struttura, sono un importante plus per la definizione creativa del prodotto. Sono proposti in laccato opaco, metallo o legno. possono essere anche sostituiti per nuove variazioni cromatiche.

The uprights, which are separate from the structure, are an important additional feature in the creative definition of the product. They come in matt lacquer, metal or wood, and can be replaced to create new colour variations.







Edis Bookcase con porta TV Revo-Over (modello brevettato) con struttura laccato opaco giglio, fiordaliso, olmo. Ante in vetro con traversi olmo, profili ottone bronzato. L 443 H 227 cm.
Edis Bookcase finished in elm, giglio, fiordaliso matt lacquered. Glass doors with elm beams, profiles bronzed brass. W 443 H 227 cm.

L'elemento girevole centrale polifunzionale alloggia al suo interno un televisore che grazie al grado di libertà dell'elemento può essere orientato a piacere per la perfetta visione. I vani interni sono attrezzati multifunzione.

Inside the rotating polyfunctional central element there is a TV, which can be oriented to find the perfect vision, thanks to the rotatory characteristic of the element. The internal compartments are multifunctionally equipped.







La possibilità di avere due tipi di ante, cieche oppure in cristallo, permette di creare giochi di pieni e vuoti anche con i vani chiusi. L'attenzione verso l'aspetto tecnico dei prodotti Fimar permette di puntare sia sull'estetica della facciata che su quella dell'interno dei vani, che risulta libero da elementi costruttivi.

The possibility to have two types of doors, blind or made of glass, allows the customer to create games of full and empty spaces, even with closed compartments. The focus on the technical aspects followed by the Fimar products allows the customer to focus both on the aesthetics of the facade as well as on the interior of the rooms, which is free from any kind of structural elements.

Edis Bookcase con struttura laccato opaco invern, pomice e quarzo. Ante in olmo lava, profili olmo lava. L 524 H 259 cm.

Edis Bookcase finished invern, pomice and quarzo matt lacquered. Doors finished in lava elm, profiles senape or black lacquered. W 524 H 259 cm.



Edis Bookcase sospesa con scaletta agganciabile in dotazione, struttura laccato opaco invernato, fiordaliso, mango, rosso. profili in tono. L 550 H 259 cm.
 EDIS wall-mounted bookcase equipped with attachable ladder, matt invernato, fiordaliso, mango, and red lacquered. Matching profiles. W 550 H 259 cm.



La scaletta è agganciabile al binario incassato nel ripiano superiore. Può essere assicurata alla libreria grazie alla leva di trazione e facilmente sganciata per successivi spostamenti orizzontali.

The ladder can be attached to the recessed track on the upper shelf. It can be fixed to the bookcase thanks to a lever and easily detached for subsequent horizontal movements.



TECHNICOLOR

FIORDALISO

MANGO

ROSSO

INVERNO



COLORI PRIMARI

Il colore ha un ruolo chiave nel living contemporaneo, proponendosi come vero e proprio elemento distintivo, capace di dare carattere a qualsiasi ambiente. L'utilizzo dei colori primari permette di integrare la geometria e la modularità di Edis con un gioco cromatico attuale e di sicuro impatto. Il giallo Mango e il Rosso associati al Fiordaliso e al bianco Inverno, valorizzano le geometrie della libreria, accostandosi per creare un gioco di colori che trasforma la libreria in una moderna opera d'arte.

PRIMARY COLORS - Colour has a key role in the contemporary living, serving as a real and distinctive element, which gives personality to any room. The use of primary colors allows the customer to integrate the geometry and modularity of Edis with a chromatic up-to-date game with a high impact. Mango yellow and Red associated with Cornflower and Winter White, enhance the geometry of the library, matching together to create a play of colors that transforms the library itself into a modern work of art.

L'accostamento di colori primari, tonalità meno saturate e bianco consente di creare soluzioni d'arredo che rimandano alle più famose opere d'arte astratte. La soluzione ideale per un ambiente giovane e informale.

The combination of primary colors, less saturated shades and white allows the customer to create design solutions that recall the most famous abstract artwork. The ideal solution for a young and informal space.



EDIS Bookcase con struttura laccato inverno opaco. Ante in vetro trasparente con telai laccati inverno opaco. L 446 H 195 cm.

EDIS Bookcase matt inverno lacquered. Doors in trasparent glass with matt inverno lacquered frames. W 446 H 195 cm.



EDIS / BOOKCASE



I profili intercambiabili consentono di cambiare il look di Edis con un semplice gesto. I profili sono disponibili in tutti i colori laccati a campionario, in essenza di legno e con finitura "metal".

The interchangeable profiles allow the customer to change the look of Edis with a simple gesture. The profiles are available in all the varnished variation of the sample pattern, wood alike or with a metallic finish.

OLMO RUGGINE

OLMO PIOMBO

LEGNO NATURALE

Fimar si propone come marchio specialistico nella lavorazione del vero legno naturale. Una vera e propria vocazione all'artigianato "Made in Brianza" che la contraddistingue e la identifica.
NATURAL WOOD - Fimar specialises in crafting products from real, natural wood. Distinguished and classified by its true commitment to "Made in Brianza" craftsmanship.

OLMO RAME

OLMO ZINCO

OLMO LAVA

OLMO TITANIO

NOCE TORCHIO

ROVERE TABACCO

QUERCIA BROWN

EUCALIPTO

OLMO



COLOUR PLAN

I cromatismi moda di Fimar sono proposti in laccato opaco ad alta resistenza, laccato rovere vivo, laccato lucido, cristallo laccato lucido e cristallo laccato satinato. Il colour plan Fimar è stato studiato per accostare le essenze di sistema.

Fimar's modern colours come in hardwareing matt lacquer, gloss lacquer, gloss lacquered glass and satin lacquered glass. The Fimar colour plan is designed to be mixed and matched with the range of woods in the collection.

CREATIVE LIVING SIDE SYSTEM



SIDE_1 | PAG. 10



SIDE_2 | PAG. 18



SIDE_3 | PAG. 22



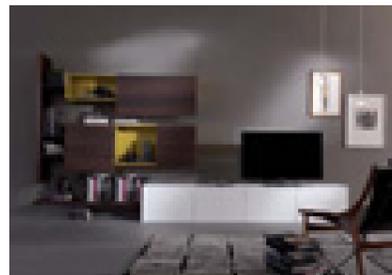
SIDE_10 | PAG. 58



SIDE_11 | PAG. 62



SIDE_12 | PAG. 66



SIDE_4 | PAG. 26



SIDE_5 | PAG. 30



SIDE_6 | PAG. 34



SIDE_13 | PAG. 70



SIDE_14 | PAG. 74



SIDE_15 | PAG. 80



SIDE_7 | PAG. 44



SIDE_8 | PAG. 48



SIDE_9 | PAG. 52



SIDE_16 | PAG. 84



SIDE_17 | PAG. 86



SIDE_18 | PAG. 90



SIDE_19 | PAG. 96

**LIVING
MADIE / COMPLEMENTI**
CUPBOARDS / TABLES & CHAIRS

**EDIS
LIBRERIA**
BOOKCASE



DOOR | PAG. 100



T-LINE | PAG. 104



T-LINE | PAG. 106



T-LINE | PAG. 108



T-LINE | PAG. 109



T-LINE | PAG. 111



PAPIRO | PAG. 114



PAPIRO | PAG. 117



SLONG | PAG. 119



NEXUS | PAG. 120



MARILYN | PAG. 123



GRACE | PAG. 124



EDIS_1 | PAG. 150



EDIS_2 | PAG. 160



EDIS_3 | PAG. 168



EDIS_4 | PAG. 172



EDIS_5 | PAG. 178



EDIS_6 | PAG. 182



EDIS_7 | PAG. 190

FIMAR s.r.l. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETÀ di FIMAR s.r.l. - Tutti i diritti riservati - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni ed i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale ed industriale ad essi relativi costituiscono proprietà riservata di FIMAR s.r.l.

È vietata la riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, sui prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali ed ogni altro uso, senza la preventiva autorizzazione scritta di FIMAR s.r.l.

FIMAR s.r.l. reserves the right to bring about modifies, without notice, for the products' functional and qualitative improvement. The information and drawings in this catalog, as well as being purely illustrative, are up for changes. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative compatibly with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES of FIMAR s.r.l. - All rights reserved - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights are copyrighted by FIMAR s.r.l. It's forbidden their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use without the prior written permission of FIMAR s.r.l.



ART DIRECTION /
GRAPHIC DESIGN
promarkcomunicazione.com

PHOTOGRAPHY
Serafino Baragiola

STYLIST
Amalia e Greta Perego

PRINT
Grafiche Boffi

THANKS TO:
I 4 Mariani - Mariano C.se
Nube Italia - Figino Serenza
Rigamonti Casa - Costa Masnaga
Mariani MdA - Seregno
Ristorante Please - Lesmo
Ristorante Bodega - Monza
Fornace Fusari- Mariano C.se
Spinelli A&G - Arosio
Disartisti & Co. - Inverigo

CREDITS